

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलमिनत)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

Key Indicator

1.2 Academic Flexibility

Metric 1.2.1

Number of Add on /Certificate/Value added programs offered during the last five years

Metric 1.2.2

Percentage of students enrolled in Certificate/ Add-on/Value added programs as against the total number of students during the last five years

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

INDEX

Sr. No	Course Name	Page No
1	Certificate Course in Personality Development & English Communication Skills	1-70
2	Certificate course in Rural Banking	71-81
3	Basic Beauty Parlour Course	82-99
4	One Month Computer Literacy Course	100-139
5	<i>Hindi Anuvad Pramanptra Pathyakram</i>	140-153
6	Certificate Course in Modi Script	154-169
7	Certificate Course in Soil Erosion	170-183

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि लिखित आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

CRITERION: I

1.2.1 Number of Add on / Certificate programs offered during the last five years

Certificate Course in Personality Development and English Communication Skills

Documents Index

Sr. No.	Content
1	Working Committee
2	U.G.C Sanction Letter for the Course
3	Shivaji University Affiliation Letter
4	Copy of Syllabus
5	Teaching Time Table
6	Student Enrolment List
7	Sample Question Paper
8	Examination Result Sheets
9	Sample Certificate



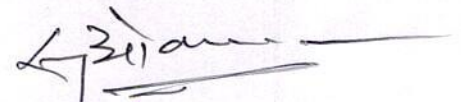
[Signature]
Principal

Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



MBSP Mandals
Arts and Commerce College, Mayani
UGC Sponsered
Certificate Course in Personality Development and English Communication
Skills
Working Committee (2015-16 onwards)

Sr. No.	Name Of the Member	Position
1	Prin. Dr. S.A. Mokashi	President
2	Mr. S.C. Mali	Member
3	Mr. D. J. Jadhav	Member
4	Dr. H. S. Mane	Member
5	Dr. V. B. Kadam	Member
6	Mr. L. G. Jathar	Coordinator


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



UNIVERSITY GRANTS COMMISSION
35-FEROZSHAH ROAD
NEW DELHI-110 001



No. F. 1-1/2012(COC)

April, 2013

NOTICE

This is in response of the proposals submitted by the Universities and Colleges for add-on courses under the scheme of Career Oriented Courses programme during the year 2012-13 and the interface meeting held with effect from 22-2-2013 to 01-03-2013 in the office of UGC, Bahadur Shah Zafar Marg, New Delhi. The list of proposals of Universities/ Colleges considered add-on courses recommended by the Expert Committee as approved by the UGC are attached herewith:-

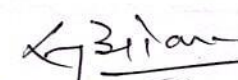
(i) Govt. Aided Colleges	185
(ii) Pvt. Govt. Aided Colleges	337

Total	522

All the Universities and Colleges shall start the approved courses from the academic year 2013-14 positively and UGC be informed in this regard.

It may be noted that colleges under the category of 'Self Financing' in the list would not be provided with financial assistance.


(Dr. K.C. Pathak)
Joint Secretary


Principal
Arts, Commerce College
Mayari, Tal-Khatav, Dist-Satara



50	438	Shri Binzani City College, Umrer Road, Nagpur- 440009, Maharashtra	West	Arts/Social Science 1. Communication Skills and Personality Development Commerce 1. E-Commerce and Web Designing	14.00 lakh	12,60,000/-	Govt. Aided
51	454	North Maharashtra University, Jalgaon, P/O- 80 Dist. Jalgaon, Maharashtra- 425001	West	Science 1. Certificate courses in Industrial Safety and Management	10.00 lakh	9,00,000/-	Govt. Aided
52	468	Arts, Science and Commerce College, Indapur, Dist. Pune, Off National Highway No. 09, Opposite to Indapur Municipality, Indapur, Tal- Indapur, Dist. Pune- 413106, Maharashtra	West	Arts/Social Science 1. GIS Mapping Commerce 1. Tally Science 1. Mobile Repairing	24.00 lakh	21,60,000/-	Govt. Aided
53	471	Rayat Shikshan Sanstha's Maharaja Jivajirao Shinde Mahavidyalaya Shrigonda, Dist. Ahmednagar, Maharashtra- 413701	West	Science 1. Information and Computer Technology	10.00 lakh	9,00,000/-	Govt. Aided
54	518	Malati Vasantdada Patil Kanya Mahavidyalaya, Islapur, Taluka- Walwa, Dist. Sangli, Maharashtra- 415409	West	Arts/Social Science 1. Library Science Diploma Course	7.00 lakh	6,30,000/-	Govt. Aided
55	68	M.B.S.P Mandal's Arts, Commerce College Mayani Tal- Khatav Dist- Satara Pin 415102 MS	West	Arts/Social Science 1. Certificate in Personality Development and English Communication Skills	7.00 lakh	6,30,000/-	Govt. Aided

Principal
Arts, Commerce College
Mayani, Tal- Khatav, Dist- Satara

Govt. Aided Colleges

S.No.	Code No.	Name of the Universities/Colleges	Region	Courses Approved	Amount Sanctioned	90% grant proposed for release	Status
1	1	Hindu Girls College, Jagadhri, Dist. Yamuna Nagar, State- Haryana, Pin-135003	North	Science 1. Floriculture & Textile Designing	10.00 lakh	9,00,000/-	Govt. Aided
2	6	University College, Kurukshetra University, Kurukshetra, Dist. Kurukshetra, Haryana-136119	North	Science 1. Stem Cells 2. Genomics	20.00 lakh	18,00,000/-	Govt. Aided
3	8	Manohar Memorial College, Fatehabad-125050, Haryana	North	Arts/Social Science 1. Mass Communication Science 1. Electronic Media & Mass Communication	17.00 lakh	15,30,000/-	Govt. Aided
4	10	DAV College for Girls, Jagadhri Road, Yamunanagar- 135001, Dist. Yamunagar, Haryana- 135001	North	Arts/Social Science 1. Bakery & Confectionary Commerce 1. Hospital Management Science 1. Medical Lab Technology	24.00 lakh	21,60,000/-	Govt. Aided
5	11	Dyal Singh College Karnal, Dist. Karnal, Haryana- 132001	North	Arts/Social Science 1. Functional English	7.00 lakh	6,30,000/-	Govt. Aided
6	16	Maharshi Dayanand University, Rohtak-124001, Haryana	North	Science 1. Bioinformation	10.00 lakh	9,00,000/-	Govt. Aided
7	19	Maharana Pratap Govt. College, Amb, Dist. Una, State- Himachal Pradesh, Pin-177203	North	Commerce 1. Insurance & Risk Management Science 1. Computer Hardware and Maintenance	17.00 lakh	15,30,000/-	Govt. Aided
8	20	Lal Bahadur Shastri Govt. Degree College, Saraswati Nagar (Sawra) Shimla, State- H.P., Pin-171206	North	Commerce 1. Marketing Management Science 1. Computer Application	17.00 lakh	15,30,000/-	Govt. Aided



Estd : 1962

NAAC 'A++' Grade

Accredited by NAAAC (2021)
With CGPA3.52

SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR - 416 004 MAHARASHTRA
PHONE: EPBX - 2609000 FAX: 0091-0231-2691533 & 0091-0231-692333
DLL 0231 2609091, 2609135 Website: www.unishivaji.ac.in E-mail: affiliation.t2@unishivaji.ac.in
Website Conduict: (1) Affiliation → Affiliation T2 Circulars (2) Affiliation → Affiliation T2 Information Lists

शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर - ४१६ ००४ महाराष्ट्र

दूरध्वनी ईपीबीएक्स- २६०९०००, फॅक्स ००९१ ०२३१ २६९१५३३ व ००९१ ०२३१ ६९२३३३

संलग्नता टी २ विभाग थेट दूरध्वनी क्र. ०२३१ २६०९०९१, २६०९१३५

संदर्भ क्र. शिवाजी वि/संलग्नता/टी-२/एसएससी/

दि. 21 JUN 2022

No 00761

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला, वाणिज्य महाविद्यालय,

मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा



विषय : आपल्या महाविद्यालयाच्या खालील अभ्यासक्रमांच्या संलग्नीकरण प्रकाराबाबत विद्यापीठाची मान्यता.

संदर्भ : आपले जा.क्र. १. निरंक दि.३०/०८/२०२१

२. ५०/२०२१-२२ दि.३१.०८.२०२१ रोजीचे प्रस्ताव.

महोदय/महोदया,

उपरोक्त विषय व संदर्भानुसार आपणांस आदेशान्वये कळविण्यात येते की, आपल्या महाविद्यालयाकडून जून, २०२२ पासून खालील संलग्नीकरण प्रकार व अभ्यासक्रमाचे प्रस्ताव मान्यतेकरीता प्राप्त झाले होते. छाननी समितीने नमूद केलेल्या अटी पुर्ततेच्या अधीन राहून विद्यापीठ अधिकार मंडळाकडून सदर प्रस्तावास खालीलप्रमाणे मान्यता देण्यात येत आहे.

अ. क्र.	संलग्नीकरणाचा प्रकार	अभ्यासक्रम/शाखा	विद्यापीठाची मान्यता	६५% पेक्षा कमी गुणांकन प्राप्त झालेले वर्ष
१.	नुतनीकरण	बी.एससी. भाग १ आवश्यक - इंग्रजी. ऐच्छिक - रसायनशास्त्र, भौतिकशास्त्र, वनस्पतीशास्त्र, प्राणिशास्त्र, संख्याशास्त्र, गणित.	जून २०२२ पासून एक (०१) वर्षासाठी	निरंक
		बी.एससी. भाग २ आवश्यक - पर्यावरणअभ्यास. ऐच्छिक- रसायनशास्त्र, भौतिकशास्त्र, वनस्पतीशास्त्र, प्राणिशास्त्र, संख्याशास्त्र, गणित.		
		बी.एससी. भाग ३ ऐच्छिक - रसायनशास्त्र, वनस्पतीशास्त्र, प्राणिशास्त्र, गणित.		
		जून २०२१ पासून - C.O.C. Certificate Course in Personality Development & English Communication Skill	जून २०२१ पासून दोन (०२) वर्षासाठी	

छाननी समितीने नमूद केलेल्या अटी खालीलप्रमाणे आहेत.

१. यापुर्वीच्या संलग्नीकरण मान्यतेच्या पत्रांमधील काही अटींची पुर्तता झाली नसल्यास सदर अटींची पुर्तता करण्यात यावी. टिप :

१. नुतनीकरण / नैसर्गिक विस्तार प्रस्तावाच्या अनुषंगाने महाविद्यालयांनी विद्यापीठास सादर केलेल्या गुणांकनानुसार, छाननी समितीने दिलेला अभिप्राय व आपल्या महाविद्यालयास नियमित प्राचार्य, ग्रंथपाल, शारिरीक शिक्षण संचालक (आवश्यकतेनुसार) आणि संबंधित अभ्यासक्रमांमध्ये आवश्यक असणा-या शिक्षक पदांच्या विद्यापीठ निवड समितीमार्फत केलेल्या नियुक्त्या, शिक्षकेतर पदांच्या नियुक्त्या आणि इतर उपलब्ध आवश्यक भौतिक सुविधा इ. अवलोकनी घेवून विद्यापीठ अधिकार मंडळाने उपरोक्त तक्त्यामध्ये नमूद केल्यानुसार संलग्नीकरणाचे नुतनीकरण / नैसर्गिक विस्तार यास मान्यता दिली आहे.

२. आपल्या महाविद्यालयास/संस्थेस आवश्यक असणारे नॅक/एनबीए मुल्यांकन/पुनर्मुल्यांकन केले नसल्यास ते त्वरित करून घेणे बंधनकारक राहील. याबाबतची पूर्तता झाली नसल्यास पुढील नुतनीकरण/नैसर्गिक विस्तार यांचे प्रस्ताव स्वीकारले जाणार नाहीत.

३. शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० पासून पुढील सलग तीन वर्षांमध्ये प्रपत्र 'अ', 'ब' किंवा 'क' मध्ये ६५% पेक्षा कमी गुण प्राप्त झाल्यास महाराष्ट्र सार्वजनिक विद्यापीठ अधिनियम २०१६, कलम १२० अन्वये संलग्नीकरण रद्द करण्याबाबतच्या प्रक्रियेचा प्रस्ताव विद्यापीठ अधिकार मंडळासमोर सादर करण्यात येईल, याची गांभीर्याने नोंद घ्यावी.

संलग्नीकरणाच्या नुतनीकरणाची/नैसर्गिक विस्ताराची मान्यता ही छाननी समितीने घातलेल्या अटी पूर्ततेच्या अधीन राहून केली असल्याने महाविद्यालयाने सदरच्या सर्व अटींची पूर्तता करून संबंधित कागदपत्रांच्या सत्यप्रतीसह अटीपूर्तता अहवाल या पत्राच्या दिनांकापासून दोन महिन्यात विद्यापीठास सादर करावा. त्या अटींची पूर्तता केल्यानंतर व त्यास विद्यापरिषदेने मान्यता दिल्यानंतरच सदरच्या संलग्नीकरणाच्या नुतनीकरणाची मान्यता कायम केली जाईल याची कृपया नोंद घ्यावी.

तसेच उपरोक्त मान्यतेचा कालावधी लक्षात घेऊन पुढील संलग्नता मान्यतेचा प्रस्ताव विहीत शुल्कासह विद्यापीठास मुदतीत सादर करण्याची योग्य ती दक्षता घ्यावी.

कळावे,

आपला विश्वासू

उपकुलसचिव
संलग्नता/टी-२ विभाग

प्रत :- १. पात्रता विभाग,

२. संबंधित परीक्षा विभाग,

३. परीक्षक नियुक्ती विभाग,

४. अभ्यास मंडळे विभाग,

५. संलग्नता (शिक्षक मान्यता) विभाग, ६. पी.जी. प्रवेश.




Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



Estd : 1962
U.A.C "A" Grade
MHRD-NIRF-28th Rank

SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR - 416 004 MAHARASHTRA
PHONE: EPBX - 2609000 FAX: 0091-0231-2691533 & 0091-0231-692333
शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर - ४१६ ००४ महाराष्ट्र
दूरध्वनी ईपीबीएक्स- २६०९००० संलग्नता टी-२ विभाग दूरध्वनी -०२३१ - २६०९०९९
संचालक, डी.सी.यु.डी. कार्यालय, दूरध्वनी (थेट) ०२३१ - २६०९०७०



संदर्भ क्र.संलग्नता/टी-२/एसव्हीएम/विद्यापरिषद विषय क्र.२००/दि.१०/०४/२०१७/

दि 19 MAY 2017

प्रति,
मा. प्राचार्य,
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी,
ता.खटाव, जि.सातारा

विषय : आपल्या महाविद्यालयाच्या खालील अभ्यासक्रमांच्या संलग्नीकरण प्रकाराबाबत विद्यापीठाची मान्यता.

संदर्भ : आपले जा. क्र. ६९७/२०१६-१७, Dt.२५.०८.२०१६ चे प्रस्ताव.

महोदय,

उपरोक्त विषय व संदर्भानुसार आपणास आदेशान्वये कळविण्यात येते की, आपल्या महाविद्यालयाकडून जून, २०१७ पासून खालील संलग्नीकरण प्रकाराचे व अभ्यासक्रमाचे प्रस्ताव मान्यतेकरीता प्राप्त झाले होते. सदर प्रस्तावास विद्यापीठ अधिकार मंडळाने स्थानिक चौकशी समितीने व छाननी समितीने घातलेल्या खालील अटी पूर्ततेच्या अधीन राहून पुढीलप्रमाणे मान्यता दिली आहे.

अ.क्र.	संलग्नीकरणाचा प्रकार	अभ्यासक्रम	साध्या/विषय	विद्यापीठाची मान्यता
१.	नुतनीकरण	B.Sc. Part I	आवश्यक- इंग्रजी ऐच्छिक-रसायनशास्त्र, भौतिकशास्त्र, प्राणिशास्त्र, वनस्पतीशास्त्र, संख्याशास्त्र, गणित	शैक्षणिक वर्ष २०१७-१८ पासून एका वर्षासाठी
		COC	Certificate Course in Personality Development & English Communication skill	शैक्षणिक वर्ष २०१७-१८ पासून तीन वर्षासाठी
२.	नैसर्गिक विस्तार	B.Sc. Part II	आवश्यक- पर्यावरण अभ्यास ऐच्छिक-रसायनशास्त्र, भौतिकशास्त्र, प्राणिशास्त्र, वनस्पतीशास्त्र, संख्याशास्त्र, गणित	शैक्षणिक वर्ष २०१७-१८ पासून एका वर्षासाठी

स्थानिक चौकशी समितीने व छाननी समितीने नमूद केलेल्या अटी खालीलप्रमाणे आहेत.

- २१.७.२०१७

१. ४०००० रु. प्रयोगशाळा साहित्य खरेदी करणे. ✓
२. १००००० पर्यंत संदर्भ ग्रंथ खरेदी करणे. ✓
३. लॅब अटेंडेंट नेमणे. ✓
४. डार्क रुम तयार करणे. ✓

टिप : १. स्थानिक चौकशी समितीने संलग्नीकरणाचे नुतनीकरण / नैसर्गिक विस्तार बाबत पाठविलेल्या प्रस्तावाच्या अनुषंगाने आपल्या महाविद्यालयास भेट दिलेल्या स्थानिक चौकशी समितीने विद्यापीठास सादर केलेला अभ्यासक्रमानुसार महाविद्यालयास प्राप्त गुणांकन तसेच छाननी समितीने दिलेला अभिप्राय तसेच आपल्या महाविद्यालयास नियमित प्राचार्य, ग्रंथपाल, शारिरीक शिक्षण संचालक (आवश्यकतेनुसार) तसेच, संबंधित अभ्यासक्रमास आवश्यक असणाऱ्या शिक्षक पदे यांच्या विद्यापीठ निवड समितीमार्फत नियुक्त्या आणि इतर उपलब्ध आवश्यक भौतिक सुविधा इ. अवलोकनी घेवून विद्यापीठ अधिकार मंडळाने उपरोक्त तक्त्यामध्ये नमूद केल्याप्रमाणे आपल्या प्रस्तावास संलग्नीकरणाचे नुतनीकरण / नैसर्गिक विस्तार यास मान्यता दिली आहे.



-२-

२. आपल्या महाविद्यालयास/संस्थेस आवश्यक असणारे नॅक/एनबीए मुल्यांकन/पुनर्मुल्यांकन केले नसल्यास ते त्वरित करून घेणे बंधनकारक राहील. याबाबतची पूर्तता झाली नसल्यास पुढील नुतनीकरण/नैसर्गिक विस्तार यांचे प्रस्ताव स्वीकारले जाणार नाही.

संलग्नीकरणाच्या नुतनीकरणाची मान्यता ही स्थानिक चौकशी समितीने व छाननी समितीने घातलेल्या अटी पूर्ततेच्या अधीन राहून केली असल्याने आपल्या महाविद्यालयाने सदरच्या सर्व अटींची पूर्तता करून संबंधित कागदपत्रांच्या सत्यप्रतीसह अटीपूर्तता अहवाल या पत्राच्या दिनांकापासून दोन महिन्यात विद्यापीठास सादर करावा. त्या अटींची पूर्तता केल्यानंतर व त्यास विद्यापरिषदेने मान्यता दिल्यानंतरच सदरच्या संलग्नीकरणाच्या नुतनीकरणाची मान्यता कायम केली जाईल याची कृपया नोंद घ्यावी.

तसेच उपरोक्त मान्यतेचा कालावधी लक्षात घेऊन पुढील संलग्नता मान्यतेचा प्रस्ताव विहीत शुल्कासह विद्यापीठास मुदतीत सादर करण्याची योग्य ती दक्षता घ्यावी.

कळावे,

आपला विश्वासू,

I/C उपकुलसचिव
संलग्नता टी-२ विभाग

प्रत :- १. प्रात्रता विभाग,
४. अभ्यास मंडळे विभाग

२. संबंधित परीक्षा विभाग,
५. संलग्नता (शिक्षक मान्यता) विभाग.

३. परीक्षक नियुक्ती विभाग,

← 31/05/2016
प्राचार्य
कला, वाणिज्य महाविद्यालय

* अटी पूर्तता अहवाल २१ जुलै २०१७ ला विद्यापीठात दाखल केला.

Shivaji University Kolhapur
Affiliated

Arts, Commerce College, Mayani

Certificate Course in Course
Personality Development & English Communication Skill

Detailed Syllabus

Theory

Paper – I: Personality Development



	No. of lectures
1) Personality Development:	10
i. Meaning of personality	
ii. Types of personalities	
iii. Elements of personality	
iv. Personality determinants	
2) Self – Image:	10
i. Self-image & personality	
ii. Centre of personality	
iii. Can self-image be changed?	
iv. Improvement in image	
3) Ambition :	10
i. What can a person do in life?	
ii. Level of ambition	
iii. Nature of ambition	
iv. Ambition means success	
v. Nature of ambition person	
4) Self – Confidence:	10
i. Power of self confidence	
ii. Self – confidence as mental condition	
iii. Success in self – confidence	
5) Decision Power:	10
i. Secret of decision power	
ii. Challenge to decision power	
iii. Development of decision power	
6) Creativity	5
i. Greatest capability	
ii. Nature of creativity	
7) Self – study tendency	10
i. Nature of self – study	
ii. Importance of self study in future	
8) Constructive tendency:	10
i. Value of personality	
ii. Constructive tendency and it's output	
iii. Constructive tendency through moral development	

Paper – II: English Communication Skills

I. Linguistic skills:	25
i. Listening and Understanding	
ii. Speaking	

iii. Reading	
iv. Writing	
II. Linguistic Levels:	25
i. Phonology	
ii. Morphology	
iii. Syntax	
iv. Semantics	
v. Stylistics	
III. Communication Process:	25
i. What is communication?	
ii. Objectives of communication	
iii. Types of communication	
iv. Devices of communication	

Practical

	Paper – I: Personality Development	75
I.	Mock – interviews	15
II.	Parents meet along with students	15
III.	Project – writing	15
IV.	Group – discussion	15
V.	Fashion – show	15
	Paper – II: English Communication Skills	75
I.	Introducing People	
II.	Greeting People	
III.	Expressing Apologies, condolences	
IV.	Description	
V.	Narration	
VI.	Elocution	
VII.	Debate	
VIII.	Group Discussion	
IX.	Interviews	
X.	Presenting one- act- play	

Field – Work

	Paper – I: Personality Development	75
I.	Visit to language laboratory	15
II.	Visit to personality development work – shops	15
III.	Taking interviews of different personalities to understand various personalities	15
IV.	Visit to various personality development centres.	15
V.	Visit to Engineering and Medical College campus to exchange thoughts about personality development with students	15
	Paper – II: English Communication Skills	75
I.	Visit to an English movie	

- II. Visit to court
- III. Visit to bank, railway station
- IV. Visit to Language Laboratory
- V. Visit to English medium school
- VI. Visit to English speaking Institutes.

♦ **List of books to be purchased**

- 1) Theories of Personality – Hall Lizard, Camp Bell, Wiley Publication U.S.A.
- 2) Development Psychology – A Life Span approach – Elizabeth B. Hurlock
- 3) Understanding Psychology – Robert S. Feldman
- 4) Human Development Tata Macgraw Hill Edition USA
- 5) “Jaga pan sanmanane”, Marathi edition, by Shiv Khera, Macmilan publication
- 6) “Hasat jagave”, Dr. Rama Marathe, Mehata publishing house.
- 7) “Niramay yashasathi kanmantra.”, Shubhada Gogte, Mehata Publishers.
- 8) “Palya vyaktimatvacha kanmantra”, Marathi edition, Mehata publishers
- 9) “Safal vyaktimatvachi vatchal”, Vanraj Malvi, Self-development Publications. Pune
- 10) “Yashasvi Jeevan”, Bhagvan Naik, Maharashtra grantha bhandar.
- 11) Palak Sanjavani, Dr. Y.K. Shinde, Bharati Vidyapeeth Publications.
- 12) Vyaktimatva Sanjeevani, Dr. Y.K. Shinde, Education Research & Rural Development Institute, Posewadi, Sangli.

31/11/11
Principal
Arts, Commerce College
Mayad, Tal-Khatav, Dist-Satara



MBSP Mandals
Arts and Commerce College, Mayani

UGC Sponsered

Certificate Course in Personality Development and English Communication Skills

Teaching Time-table (2019-20 onwards)

Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
11.10 am to 12.40 pm	VBK	HSM	LGJ	SBM/SCM	LGJ/HSM/VBK	SBM/SCM

LGJ - Shri L. G. Jathar

HSM - Miss H. S. Mane

VBK - Miss V. B. Kadam

SBM - S. B. Mirajkar

SCM - Shri. S. C. Mali

Guest/visiting facultings' deliver lectures as per their availability of time

Field Work/ Visits are arranged as per convinence


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

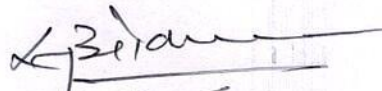
MBSP Mandals
Arts and Commerce College, Mayani
UGC Sponsored



Certificate Course in Personality Development and English Communication Skills

Student Enrollment

Sr. No.	Year	Student Enrollment
1	2021-22	68
2	2020-21	86
3	2019-20	75
4	2018-19	62
5	2017-18	74
Total		365


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Arts and Commerce College , Mayani
 Certificate Course In Personality Development and English
 Communication Skill

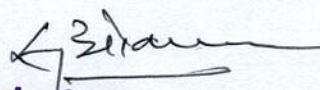
Admission List 2021-22



Sr.No	Name of Students	Class	Department
1	Bagwan Aphatab Mehamud	B.A. III	Geography
2	*Bhise Priti Rajendra	...	...
3	*Dabade Neha Dattatray	...	...
4	Ghadage Jotiram Gorakhnath	...	...
5	Ghadge Nitin Jalindar	...	...
6	*Gharge-Deshmukh Ujjawala Rajendra	...	...
7	*Kadam Prajakta Sandip	...	...
8	*Madane Varsha Eaknath	...	...
9	*Mali Priyanka Dadaso	...	...
10	*Mane Shejal Tanaji	...	...
11	Mane Shubham Suresh	...	...
12	*Nadaf Kajal Amir	...	...
13	*Budhavale Sarika Malhari	B.A. III	Economics
14	*Chavan Asavari Anil	...	...
15	*Gaikwad Priyanka Ghorakh	...	...
16	*Ghadage Manisha Ramesh	...	...
17	Jadhav Amar Vasant	...	...
18	*Jadhav Kamal Jijaba	...	...
19	*Jadhav Nishigandha Vilas	...	...
20	Kambale Vikram Ganesh	...	...
21	*Katkar Neelam Ashok	...	...
22	Mali Shubham Sudhakar	...	...
23	*Mane Manisha Hanmant	...	...
24	Mane Rohit Pandurang	...	...
25	*Torne Poonam Babu	...	...
26	*Waydande Pradnya Dashrath	...	...
27	Thorat Mangesh Ashok	...	...
28	Lakade Abhishek Balkrushn	...	...
29	*Gaikwad Pranali Dajiram	B.A. III	History
30	Garle Rahul Shankar	...	...
31	*Inamdar Rajashri Hanmant	...	...
32	Kachare Aakash Shivaji	...	...
33	*Kulal Dipali Dadaso	...	...
34	Lohar Somnath Tanaji	...	...
35	Mane Vishal Rajaram	...	...
36	Patole Varun Sanjay	...	...
37	*Shendge Monika Rajendra	...	...
38	*Shinde Priyanka Tukaram	...	...
39	Kulal Sandip Dhashrat	...	...
40	Wayadande Chaitany Dasharath	B.A. III	Hindi
41	Shrikhande Satyawar Arjun	...	...
42	*Shekh Apsana Ramjan	...	...
43	Mali pratik Shivling	...	...
44	*Badade Pratiksha Shahaji	...	...
45	*Mane Shweta Suresh	...	...
46	Yelmar Sima Pandurang	...	...



47	*Jadhav Gauri Balaso	..	..
48	Mulani Shoheb Kambrudin	..	..
49	*Panchal Dhanshree Dnyanadev	..	..
50	Yelmar Swati Balu	..	..
51	*Patole Sushma Satish	..	..
52	Madane Balu Umaji	..	..
53	*Nalwade Jayshree Shrimant	..	..
54	Ghusale Ganesh Rajendr	..	..
55	Dhotre Dattatray Ambadas	B.A. III	English
56	*Garale Gauri Shankar	..	..
57	*Jadhav Aknksa Kakaso	..	..
58	*Kadam Prajakta Vasant	..	..
59	*Kharat Megha Bhagwan	..	..
60	Kumbhar Shiddanath Shantaram	..	..
61	*Pawar Varsha Daji	..	..
62	Shinde Suraj Prakash	..	..
63	Supekar Atharv Sunil	..	..
64	*Tupe Laxmi Yashwant	..	..
65	Waghmare Tejas Sambhaji	..	..
66	Walikar Dinesh Channappa	..	..
67	Waghamare Pratiksha Shivaji	..	..
68	Khandekar Akshay Shivaji	..	..


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



M.B.S.P. Mandal's

Arts, Commerce College, Mayani

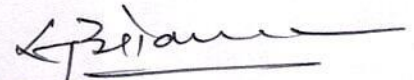
Certificate Course in Personality Development and English Communication Skills

Admission List 2020-21

S.N.	Name of the Student	Class	Department
1	Bandagar Komal Bharat	B.A. III	Geography (Spl.)
2	Bansode Adarsh Sunil	"	"
3	Bhise Rupali Kailas	"	"
4	Bhise Shubhangi Mohan	"	"
5	Budhavale Rupali Balu	"	"
6	Deshmukh Dhanashri Chandrakant	"	"
7	Dhokale Kajal Dilip	"	"
8	Jankar Kajal Madhukar	"	"
9	Kamble Smitarani Mahadev	"	"
10	Mali Dipali Sanjay	"	"
11	Mane Rahul Vitthal	"	"
12	Pisal Komal Sanjay	"	"
13	Pundekar Sandip Pralhad	"	"
14	Sutar Ashwini Shatrughna	"	"
15	Tupe Ganesh Namdeo	"	"
16	Budhavale Arjun Malhari	"	Economics (Spl.)
17	Chavan Ajay Jagannath	"	"
18	Gaikwad Avantika Dattatray	"	"
19	Gaykwad Ankita Anil	"	"
20	Jadhav Ganesh Chhagan	"	"
21	Jadhav Kajal Popat	"	"
22	Jadhav Komal Anna	"	"
23	Jadhav Sonali Ashok	"	"
24	Lohar Shital Tanaji	"	"
25	Padalkar Sarika Sanjay	"	"
26	Patole Reshma Ganesh	"	"
27	Pawar Amruta Balasaheb	"	"
28	Rohile Nadim Mansur	"	"
29	Shaikh Arbaj Kadar	"	"
30	Shikalgar Aprin Vajir	"	"
31	Shinde Dhanashri Sayaji	"	"
32	Shinde Shehal Mahadev	"	"
33	Shinde Sumita Janardan	"	"
34	Shinde Tejashri Ankush	"	"
35	Tamboli Muskan Inus	"	"
36	Thorat Dadaso Shankar	"	"
37	Tupe Akshada Dilip	"	"
38	Ahiwale Vaibhav Mahadeo	"	Hindi (Spl.)
39	Barkade Chhaya Ananda	"	"
40	Bhadule Tejas Mohan	"	"
41	Pawar Pooja Bhausaheb	"	"

42	Pawar Swati Suresh	"	"
43	Bodre Nagesh Balu	"	"
44	Dabade Chhaya Suryakant	"	"
45	Dabade Sujata Kisan	"	"
46	Dagade Akash Kisan	"	"
47	Deshmukh Rutuja Devidas	"	"
48	Gaikwad Shivani Abaso	"	"
49	Kale Prajakta Hindurao	"	"
50	Koli Daya Aanandrav	"	"
51	Kulal Prajakta Shahaji	"	"
52	Lavale Mahadev Dada	"	"
53	Salunkhe Gayatri Dhondiram		
54	Jadhav Mayuri Shankar	"	History (Spl.)
55	Kokate Sayali Satish	"	"
56	Chavan Suman Subhash		
57	Lukade Akshata Somnath	"	"
58	Mali Shivprasad Dilip	"	"
59	Mane Mahadev Shankar	"	"
60	Mane Pallavi Sambhaji	"	"
61	Mane Prajakta Dashrath	"	"
62	Bhise Sarika Hari		"
63	Bhise Jyoti Hari		"
64	Pawar Tukaram Lahu	"	"
65	Rasal Supriya Sunil	"	"
66	Shedage Poonam Madhav	"	"
67	Suryawanshi Suraj Sukhadev	"	"
68	Thorat Aishwarya Sanjay	"	"
69	Bhosale Ganesh Dilip	"	English (Spl.)
70	Kumbhar Snehal Amrut	"	"
71	Lohar Nikita Mohan	"	"
72	Mali Pradnya Baburao	"	"
73	Mane Sonali Mohan	"	"
74	Mane Sweta Suresh	"	"
75	Nadaf Arbaj Gulab	"	"
76	Nalavade Smita Maruti	"	"
77	Patole Savita Ramchandra	"	"
78	Pawar Ashwini Vitthal	"	"
79	Pawar Pooja Shashikant	"	"
80	Shelake Ajinkya Ishwar	"	"
81	Shete Sanket Nitin	"	"
82	Shinde Jyoti Yashavant	"	"
83	Shinde Pooja Tanaji	"	"
84	Shinde Savitri Tanaji	"	"
85	Shinde Tejal Pandurang	"	"
86	Wayadande Vaibhav Shahaji	"	"




Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

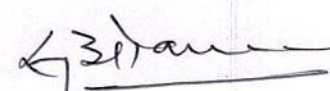


Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Persnality Development and
English Communication skills

Admission List 2019-20

Sr.No.	Name of the Students	Class	Department
1	Dalavi Durga Bajirao	B.A.III	English
2	Patole Shital Bhauso	"	"
3	Mali Jyoti Gajanan	"	"
4	Mali Sonali Ankush	"	"
5	Inamdar Muskan Ilahi	"	"
6	Shrikhande Radhika Arjun	"	"
7	Jamadar Nilofar Firoj	"	"
8	Ghadage Puja Sarjerao	"	"
9	Ghadage Atul Eknath	"	"
10	Gaikwad Amruta Anil	"	"
11	Nikam Puja Sayaji	"	"
12	Mali Komal Chandrahar	"	"
13	Mali Monali Shantaram	"	"
14	Jagdale Nilam Vilas	"	"
15	Yadav Shridhar Akaram	"	"
16	Budhawale Nilam Ashok	"	"
17	Pawar Archana Tanaji	"	"
18	Mane Reshma Ramesh	"	"
19	Dagade Snehal Bapu	"	Hindi
20	Shelake Sandhya Shankar	"	"
21	Shinde Shital Hanmant	"	"
22	Deshmukh Sachin Subhash	"	"
23	Shekh Shabanam Rafik	"	"
24	Yadav Ganesh Bhausahab	"	"
25	Mane Prashant Ganesh	"	"
26	Waydande Pooja Jivan	"	"
27	Nikam Prajakta Dattatry	"	"
28	Bhosale Pallavi Dnyaneswar	"	"
29	Popalkar Bhagyashree Suresh	"	History
30	Pawar Jayshree Janardan	"	"
31	Nagargoje Swapnali Suryakant	"	"
32	Torane Pooja Babu	"	"
33	Jadhav Amrapal Mohan	"	"
34	Sawant Pratiksha Pravin	"	"
35	Koli Sandeep Maruti	"	"
36	Mane Pooja Bharat	"	"
37	Shinde Komal Eknath	"	"
38	Tupe Onkar Tanaji	"	"

39	Suryavanshi Dipali Maruti	"	"
40	Falake Swati Bhimrao	"	"
41	Kulkarni Pooja Pandunrang	"	Economics
42	Nikam Swapnali Shantaram	"	"
43	Deshmukh Shital Mahadev	"	"
44	Mali Harshali Govind	"	"
45	Nalawade Kajal Krushnant	"	"
46	Ghadage Madhuri Ramesh	"	"
47	Jadhav Kajal Appaso	"	"
48	Nikam Jyostna Laxman	"	"
49	Ghadage Priyanka Shankar	"	"
50	Nikam Poonamshanakar	"	"
51	Mane Sweta Ashok	"	"
52	Shewale Sangita Babaso	"	"
53	Waydande Pooja Popat	"	"
54	Dabade Supriya Siddhanath	"	"
55	Ghadage Manisha Tukaram	"	"
56	Sanap Shital Arun	"	"
57	Madane Sujata Pandit	"	"
58	Chavan Abhijeet Vishnu	"	"
59	Chandavade Shubham Yogesh	"	"
60	Kashid Monali Nandkumar	"	"
61	Surve Nilam Vijay	"	"
62	Tarlekar Komal Suresh	"	"
63	Shinde Priyanka Sambhaji	"	Geography
64	Bhise Vrushali Vasant	"	"
65	Suryawanshi Reshma Hanmant	"	"
66	Dalavi Navnath Baburao	"	"
67	Jadhav Varsharani Vilas	"	"
68	Jadhav Kajal Sudhir	"	"
69	Deshmukh Poonam Sukhadev	"	"
70	Jadhav Poonam Duryodhan	"	"
71	Mane Yogesh Janardan	"	"
72	Madane Avinash Balkrushna	"	"
73	Chavan Vaibhav Tushar	"	"
74	Shekh Akbar Navaj	"	"
75	Bagwan Alam Firoj	"	"


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



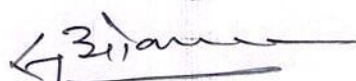
M.B.S.P. Mandal's

Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Persnality Development and English
Communication skills

Admission List 2018-19

Sr.No.	Name of the Students	Class	Department
1	Pawar Kajal Bhauso	B.A.III	English
2	Mane Ashwini Dattatrya	"	"
3	Gaikwad Vidyarani Vijay	"	"
4	Deshmukh Rajshekhar Dattatray	"	"
5	Patole Rohit Babaso	"	"
6	Kamble Prasad Raju	"	"
7	Mali Onkar Mahadev	"	"
8	Thorat Deepali Suresh	"	"
9	Thorat Laxmi Suresh	"	"
10	Suryawanshi Nilesh Mohan	"	"
11	Mane Sagar Kakaram	"	"
12	Karajgar Shital Nandkumar	"	"
13	Ghadage Onkar Mahadev	"	Hindi
14	Koli Rahul Maruti	"	"
15	Patole Sanket Bhauso	"	"
16	Gharge Kiran Ankush	"	"
17	Khade Parashant Balu	"	"
18	Mulla(Patel) Ramjan Mehaboob	"	"
19	Mali Shaila Sanjay	"	"
20	Mane Chandrakant Sanjay	"	"
21	Bhise Ganesh Navnath	"	"
22	Jadahav Seema Ashok	"	"
23	Padalkar Suraj Sajay	"	History
24	Panaskar Ashwini Revananath	"	"
25	Lokhande Shivani Motiram	"	"
26	Khade Priyanka Dhanaji	"	"
27	Gaikwad Madhuri Arun	"	"
28	Khupkar Yogita Tanaji	"	"
29	Mane Priyanka Parshuram	"	"
30	Jadav Tushar Suresh	"	"
31	Madane Tushar Suresh	"	"
32	Shinde Prathamesh Navnath	"	"
33	Kulkarni Prajakta Vilas	"	"
34	Ghadge Pankaj Dhanaji	"	Economics
35	Pawar Sagar Shankar	"	"
36	Katkar Yashwant Tukaram	"	"
37	Mane Yogita Dadaso	"	"
38	Shinde Vaibhavgkumar Ramchandra	"	"
39	Deshmukh Vaishali Ramchandra	"	"

40	Deshmukh Akash Shashikant	"	"
41	Khupkar Vishal Dattu	"	"
42	Mane Kavita Ramchandra	"	"
43	Ghadge Sandhya Laxman	"	"
44	Mane Saraswati Kashinath	"	"
45	Patole Sunil Hindurav	"	"
46	Nadaf Jalal Habib	"	Geography
47	Mali Prasad Machindra	"	"
48	Deshmukh Sangram Pandurang	"	"
49	Dhokale Monika Shivaji	"	"
50	Kharat Ujwala Satyawar	"	"
51	Dabade Akash Tanaajirao	"	"
52	Budhawale Raju Dada	"	"
53	Bagal Onkar Tulshiram	"	"
54	Gholap Rajendra Sukhadev	"	"
55	Kengar Somesh Shivaji	"	"
56	Shinde Abhijeet Mahadev	"	"
57	Shinde Kalidas Bapurao	"	"
58	Jadhav Priyanka Sunil	"	"
59	Kumbhar Rahul Bhagwan	"	"
60	Ghadage Rohini Sahadev	"	"
61	Ove Priyanka Mohan	"	"
62	Ove Balutai Dagadu	"	"


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

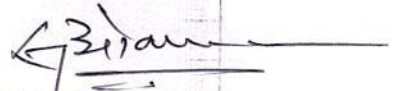


Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Persnality Development and English
Communication Skills

Admission List 2017-18

Sr.No.	Name of the Students	class	Department
1	Sinde Priyanka Deelip	B.A.III	English
2	Mane Shubhada Tatyaso	"	"
3	Deshmukh Sandeep Mahadev	"	"
4	Lohar Nita Mahadev	"	"
5	Mane Komal Bhanudas	"	"
6	Kamble Renuka Raju	"	"
7	Bagade Vijaya Amrut	"	"
8	Madane Jyoti Lalaso	"	"
9	Mane Jayashri Tukaram	"	"
10	Mane Jyostna Tanaji	"	"
11	Mane Vijaya Suryakant	"	"
12	Pawar Priyanka Prakash	"	"
13	Bhosale Arati Dnyanu	"	"
14	Khatal Jayashri Hanmant	"	"
15	Bhise Sachin Sudam	"	"
16	Suryavanshi Rajkumar Bajirav	"	"
17	Jadhav Pradnya Pandurang	"	"
18	Tupe Amarja Sunil	"	"
19	Sanap Aswini Ragunath	"	"
20	Gurav Prajakta Baburao	"	"
21	Sugdare Minakshi Kashinath	"	Hindi
22	Shinde Sonali Ankush	"	"
23	Nadaf Shabanam Balam	"	"
24	Lohar Kajal Vijay	"	"
25	Chavan Puja Dadaso	"	"
26	Ghadge Reshma Mohan	"	"
27	Shelake Sonam Ishwar	"	"
28	Mulla Anarkali Mehaboob	"	"
29	Mane Shivani Sunil	"	"
30	Mane Shubhangi Sambhaji	"	"
31	Bhosale Sandeep Dilip	"	"
32	Chavandhanashree Jagannath	"	History
33	Gosavi Kiran Sanjay	"	"
34	Mali Reshma Tulshiram	"	"
35	Mane Madhuri Sanjay	"	"
36	Pawar Archana Ravindra	"	"
37	Jadhav Mayuri Sharad	"	"
38	Nikam Sonali Ashok	"	"
39	Nikam Priti Mohan	"	"

40	More Ashwini Pandurang	"	"
41	Pole Swati Dhanaji	"	"
42	Budhavale Jyoti Dada	"	"
43	Pawar Sushant Vasant	"	"
44	Kothavale Priyanka Balaso	"	"
45	Khude Megha Vinod	"	"
46	Shekh Kajal Navaj	"	"
47	Gorave Ganesh Appa	"	"
48	Jadhav Ashwini Dhanaji	"	Economics
49	Tipare Kishor Malik	"	"
50	Tupe Laxmi Baban	"	"
51	Mane Madhuri Prakash	"	"
52	Mali Supriya Mahadev	"	"
53	Jadhav Gouri Lalaso	"	"
54	Suryawanshi Karuna Suresh	"	"
55	Aughade Priyanka Shivaji	"	"
56	Panchal Rajashree Dnyanadev	"	"
57	Malame Komal Suresh	"	"
58	Pawar Sagar Shankar	"	"
59	Ghadage Bhagyashree Mahadev	"	"
60	Chtukale Kirti Bhaskarrao	"	"
61	Mali Umesh Mukund	"	Geography
62	Kadam Vidya Dnyanadev	"	"
63	Thorat Bhagyashree Khanderao	"	"
64	Mali Supriya Raju	"	"
65	Zirpe Madhura Vitthal	"	"
66	Shinde Bhagyashree Shrirang	"	"
67	Zodage Ajay Dinkar	"	"
68	Bhise Pravin Uttam	"	"
69	Shinde Ashwini Deepak	"	"
70	Jadhav Amit Sanjay	"	"
71	Mahapure Prachi Ankush	"	"
72	Bhosal Aparna Rajendra	"	"
73	Madane Chandrarhar Anna	"	"
74	Tupe Raviraj Krushna	"	"


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



M.B.S.P. Mandal's
ARTS COMMERCE COLLEGE MAYANI.

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur.)

U.G.C. Sponsored

**CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT &
ENGLISH COMMUNICATION SKILLS :**

INTRODUCTION TO ENGLISH COMMUNICATION SKILLS

Day & Date : Tuesday

18.04.2017

Seat No.

Total Marks -

Instructions - 1) All questions are compulsory

2) Figures in the right indicate the Marks.

Que. 1. **Complete the following sentences choosing the correct alternatives :**

20

- a) To become communicative, modern man should acquire the skills
 - i) effective communication skills
 - ii) reading skill
 - iii) writing skill
 - iv) dancing skill
- b) means the science of language.
 - i) phonology
 - ii) sociology
 - iii) monology
 - iv) biology
- c) Advertisement is tool of communication.
 - i) physical
 - ii) business
 - iii) science
 - iv) emotional
- d) Human is gifted by
 - i) speech
 - ii) body
 - iii) nose
 - iv) legs
- e) Notice is communication.
 - i) written
 - ii) spoken
 - iii) imaginative
 - iv) none of above
- f) In , there is face to face communication.
 - i) writing
 - ii) debating
 - iii) dreaming
 - iv) thinking
- g) Semantics is study of
 - i) meaning
 - ii) language
 - iii) speech
 - iv) writting
- h) AEIOU are in English language.
 - i) consolants
 - ii) vowels
 - iii) diphthongs
 - iv) syllables

(P.T.O.)



- i) E-mail and SMS are communication.
i) written ii) spoken
iii) imaginative iv) one way
- j) An effective communicator needs
i) appropriate voice and body language ii) abusive language
iii) tallent iv) strong body

- Que. 2. **Answer ANY ONE of the following question.** 20
a) Write a para about your father or mother. describing their personality traits, likes and dislikes OR
b) Explain the nature and functions of communication skills.

- Que. 3. **Answer ANY ONE of the following question.** 20
a) Comment on objectives of communication skills.
OR
b) Comment on the devices of communication skills.

- Que. 4. **Write short note on ANY TWO of the following.** 20
a) Tools of effective communication.
b) Describing a motor-cycle.
c) Speaking skill.
d) Face to face communication.

- Que. 5. **Answer ANY FOUR questions from the following in four to five sentences** 20
a) Oral communication.
b) Comment on phonology.
c) Describe your mobile phone.
d) Telephone as device of oral communaication.
e) Written communaication.
f) Comment on speaking as an art.

M.B.S.P. Mandal's
ARTS COMMERCE COLLEGE MAYANI.

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur.)

U.G.C. Sponsored

**CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT &
ENGLISH COMMUNICATION SKILLS :**

INTRODUCTION TO PERSONALITY DEVELOPMENT.



वार व दिनांक : सोमवार, १७/०४/२०१७

वेळ : ११ ते २

Seat No. _____

Total Marks - _____

सूचना : १) सर्व प्रश्न अनिवार्य

२) उजव्या बाजूतील अंक गुण दर्शवितात.

प्रश्न १) खालीलपैकी पर्यायी उत्तरे लिहा.

२०

- १) व्यक्तिमत्त्व विकास म्हणजे होय.
 - १) प्रामाणिकपणा
 - २) स्व: ओळख
 - ३) ध्येय निश्चिती
 - ४) वरील सर्व
- २) स्वावलंबी व्यक्ती असू शकते.
 - १) परावलंबी
 - २) महत्त्वकांक्षी
 - ३) कमकूवत
 - ४) निर्णयक्षम
- ३) व्यक्तिमत्त्व विकासाचे टप्पे आहेत.
 - १) एक
 - २) पाच
 - ३) दोन
 - ४) सहा
- ४) महत्त्वकांक्षा व्यक्ति आपल्या पुर्ततेसाठी शक्ती निर्माण करते.
 - १) मानसिकशक्ती
 - २) स्मरणशक्ती
 - ३) बौद्धिकशक्ती
 - ४) शारिरीकशक्ती
- ५) ध्येय निश्चितीसाठी प्रबल इच्छा शक्ती लागते तिला असे म्हणतात.
 - १) निर्णय क्षमता
 - २) नवनिर्मिती
 - ३) आत्मप्रतिष्ठा
 - ४) आत्मविश्वास
- ६) पदवी ही व्यक्तिला नोकरी मिळवून देण्याची आहे.
 - १) व्यवहार
 - २) साध्य
 - ३) साधन
 - ४) पैसा
- ७) व्यक्तिमत्त्व विकासाची गुरुकिल्ली ला म्हणतात.
 - १) आत्मचिंतन
 - २) आत्मविश्वास
 - ३) आत्मपरिक्षण
 - ४) निर्णयक्षमता
- ८) व्यक्तिमत्त्व विकासामध्ये ला जास्त महत्त्व दिले जाते.
 - १) समाजहित
 - २) स्व:हित
 - ३) विशिष्ट वर्ग
 - ४) धार्मिक हित



- ९) निरोगी शरीरात निरोगी मन राहते आणि दुबळ्या शरीरात मन राहते.
१) सुखी २) दुःखी
३) बौद्धिक ४) शारिरीक
- १०) महाविद्यालयीन जीवन यशस्वी व आनंदी करण्यासाठी कौशल्यांचा वापर करावा.
१) संवाद कौशल्य २) नेतृत्व कौशल्य
३) सांघिक कौशल्य ४) यापैकी नाही

प्रश्न २) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा २०
१) व्यक्तीमत्त्व विकासाचे विविध टप्पे स्पष्ट करा.

किंवा

२) व्यक्तीमत्त्व विकासामध्ये महत्त्वकांक्षेचे स्वरूप स्पष्ट करा.

प्रश्न ३) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा २०
१) व्यक्तीमत्त्व विकासासाठी 'आत्मविश्वास' ही संकल्पना स्पष्ट करा.

किंवा

२) व्यक्तीमत्त्व विकासामध्ये निर्णयक्षमतेच्या विकासाची चर्चा करा.

प्रश्न ४) खालीलपैकी कोणत्याही दोन टीपा लिहा. २०

१) व्यक्तीमत्त्व विकासाचे प्रकार.

२) स्वयंअध्ययन : फायदे/तोटे.

३) नवनिर्मितीचे व्यक्तीमत्त्व विकासातील योगदान.

४) आत्मप्रतिमेचे महत्त्व

प्रश्न ५) खालील प्रश्नांची उत्तरे चार ते पाच वाक्यात लिहा (कोणतेही चार) २०

१) व्यक्तीमत्त्व विकास म्हणजे काय ?

२) महत्त्वकांक्षेचे यश सांगा.

३) निर्णयक्षमतेपुढील आव्हाने स्पष्ट करा.

४) रचनात्मक प्रवृत्तीची संकल्पना स्पष्ट करा.

५) नवनिर्मितीचे स्वरूप स्पष्ट करा.

६) स्वयंअध्ययनाचे महत्त्व स्पष्ट करा.

U.G.C. Sponsored

ENGLISH COMMUNICATION SKILLS :

INTRODUCTION TO ENGLISH COMMUNICATION SKILLS

12.04.2018

Seat No.

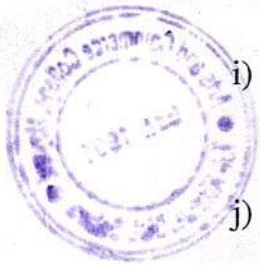
Total Marks -

Instructions - 1) All questions are compulsory
2) Figures in the right indicate the Marks.

20

- a) 'English' is language of skills
i) communication ii) practice
iii) telling lies iv) abusing
- b) The communication takes place atleast between..... people
with each others
i) one ii) two
iii) hundred iv) ten thousand
- c) Effective communication is dependent on
i) an appropriate voice and body language ii) dress code
iii) high personality iv) white colour
- d) Order of Police Inspector is communication.
i) simple ii) shy
iii) authoritative iv) loving
- e) Advertisement and posters are communication.
i) business ii) cultural
iii) scientific iv) authoritative
- f) Speech mechanism is the most important gift gifted to
i) animals ii) humans
iii) birds iv) insects
- g) Interview is communication.
i) one sided ii) face to face
iii) mute iv) educational
- h) Phonology means science of
i) sounds ii) words
iii) animals iv) birds

(P.T.O.)



- i) Morphology is the study of
i) words ii) sentences
iii) animals iv) symbols
- j) Quarreling is device ofcommunication
i) written ii) oral and face to face
iii) mute iv) symbolical

Que. 2. **Answer ANY ONE of the following question.** 20

- a) Explain in detail what is mean by communication skills and its verious objectives OR
b) Comment on the process and best tips of Group Discussion

Que. 3. **Answer ANY ONE of the following question.** 20

- a) Write in detail about your father/mother/ friend/ teacher
OR
b) Comment on meeting as a device of oral communication.

Que. 4. **Write short note on ANY TWO of the following.** 20

- a) Tools of effective communication.
b) Devicess of communication
c) Importance of body language in communication skills
d) Morphology

Que. 5. **Answer ANY FOUR questions from the following in four to five sentences** 20

- a) Explain face to face communication.
b) Comment on oral communication.
c) Describe your cell phone.
d) Comment on phonology
e) Comment on written communaication.
f) Explain the art of speaking.

M.B.S.P. Mandal's
ARTS COMMERCE COLLEGE MAYANI.

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur.)

U.G.C. Sponsored

**CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT &
ENGLISH COMMUNICATION SKILLS :**

INTRODUCTION TO PERSONALITY DEVELOPMENT.

वार व दिनांक : सोमवार, ११/०४/२०१८

वेळ : ८ ते ११

Seat No. _____

Total Marks - _____

सूचना : १) सर्व प्रश्न अनिवार्य

२) उजव्या बाजूतील अंक गुण दर्शवितात.

प्रश्न १) खालीलपैकी पर्यायी उत्तरे लिहा.

२०

- १) व्यक्तिमत्त्व विकासाचा हा घटक आहे.
१) दुसऱ्यावर टिका करणे २) काही लोकांवर प्रेम करणे
३) ध्येय निश्चिती ४) या पैकी एकही नाही
- २) व्यक्तीमत्त्व विकासाचा हा प्रकार आहे.
१) नियोजन कौशल्य २) मुलाखत कौशल्य
३) आयोजन कौशल्य ४) या पैकी एकही नाही
- ३) जो माणूस स्वतःला व स्वतःच्या शक्तीला ओळखतो तो जिवनात यशस्वी होतो.
यांनी म्हटले आहे.
१) प्लेटो २) ऑरिस्टॉटल
३) सॉक्रेटीस ४) रूसो
- ४) महत्त्वाकांक्षी व्यक्ति ही असू शकते.
१) कमकुवत २) स्वावलंबी
३) परावलंबी ४) या पैकी एकही नाही
- ५) एखादे ध्येय हे प्राप्त करण्यासाठी प्रबळ इच्छा लागते तिला असे म्हणतात.
१) आत्मविश्वास २) निर्णयक्षमता
३) नवनिर्मिती ४) आत्मप्रतिष्ठा
- ६) निरोगी शरीरात निरोगी मन राहते. आणि दुबळ्या शरीरात..... मन राहते.
१) सुखी २) दुःखी
३) बौद्धिक ४) शारीरिक
- ७) व्यक्तिमत्त्व विकासाची गुरुकिल्ली ला म्हणतात.
१) आत्मचिंतन २) आत्मविश्वास
३) आत्मपरिक्षण ४) निर्णयक्षमता
- ८) पदवी ही आपल्याला व्यवसाय व नोकरी मिळवून देण्याची आहे.
१) साध्य २) साधन
३) व्यवहार ४) या पैकी एकही नाही



- ९) निर्णय घेण्याची क्षमता यशाची असते.
१) गुरु २) किल्ली
३) गुरुकिल्ली ४) या पैकी एकही नाही
- १०) व्यक्तीमत्त्व विकासामध्ये ला जास्त महत्त्व असते.
१) स्वहीत २) समाज हित
३) विशिष्ट वर्ग ४) धार्मिक हित

- प्रश्न २) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा २०
१) व्यक्तीमत्त्व विकास म्हणजे काय ते सांगून व्यक्तीमत्त्व विकासाचे प्रकार स्पष्ट करा.
किंवा
२) महत्त्वकांक्षा म्हणजे काय सांगून महत्त्वकांक्षी व्यक्ती पुढील आव्हाने स्पष्ट करा.
- प्रश्न ३) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा २०
१) व्यक्तीमत्त्व विकासामधील 'आत्मविश्वास' या संकल्पनेचे योगदान स्पष्ट करा.
किंवा
२) निर्णयक्षमता व तिच्या विकासाची कारणे स्पष्ट करा.
- प्रश्न ४) खालीलपैकी कोणत्याही दोन टीपा लिहा. २०
१) व्यक्तीमत्त्व विकासाचे घटक सांगा.
२) स्वयंअध्ययन : स्वरूप व महत्त्व
३) नियोजन कौशल्य आणि व्यक्तीमत्त्व विकास
४) आत्मप्रतिमेचे महत्त्व
- प्रश्न ५) खालील प्रश्नांची उत्तरे चार ते पाच वाक्यात लिहा (कोणतेही चार) २०
१) व्यक्तीमत्त्व विकासाचे महत्त्व सांगा.
२) नवनिर्मितीचे स्वरूप स्पष्ट करा.
३) महत्त्वकांक्षीची पातळी कशी असू शकते ते सांगा.
४) रचनात्मक प्रवृत्तीची संकल्पना स्पष्ट करा.
५) आत्मविश्वास ही संकल्पना स्पष्ट करा.
६) स्वयंअध्ययनाचे महत्त्व स्पष्ट करा.

**U.G.C. SPONSORED CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY
DEVELOPMENT AND ENGLISH COMMUNICATION SKILLS****Introduction to English Communication Skills****Paper - II****Day & Date : 11/04/2019****Total Marks : 100****Time : 8:00 AM to 11:00 A.M.****Instructions: 1) All questions are compulsory****2) Figures to the right indicate full marks.****Que. 1) Complete the following sentences choosing the correct alternatives:****(20)****a) Modern age is age of**

- i) information and technology
- iii) hypnotism

- ii) science
- iv) religious fanaticism

b) is a tool of business communication.

- i) sport
- iii) speech

- ii) advertisement
- iv) God

c) is a gift gifted by God to human being.

- i) speech
- iii) eating

- ii) writing
- iv) snoring

d) Debating is Communication.

- i) written
- iii) one way

- ii) face to face
- iv) mute

e) Giving order is communication.

- i) authoritative
- iii) peaceful

- ii) mild
- iv) religious

f) Notices and circulars are examples of communication.

- i) oral
- iii) mute

- ii) written
- iv) one way

g) Effective communication needs

- i) body language and clear voice
- iii) strong body

- ii) good height
- iv) laughing temper

h) Semantics is study of in language.

- i) men
- ii) meaning

- ii) women
- iv) grammar

i) E-mail and SMS are quick methods of communication.

- ii) written
- iv) womanish
- iii) religious

- ii) written
- iv) womanish

j) is means of communication.

- i) laughing
- iii) language

- ii) weeping
- iv) money

Que. 2) Answer Any One of the following questions.

(20)

a) Explain the nature of communication skills along with its objectives.

OR

b) Comment on various tips of Group Discussion.

Que. 3) Write a paragraph about your mother describing her personality traits, likes, dislikes and hobbies.

(20)

OR

Describe your mobile phone.

(20)

Que. 4) Write short note on Any Two of the following.

(20)

i) Oral communication

ii) Written communication

iii) Debating

iv) Listening as an art

Que. 5) Answer Any Four questions from the following in four to five sentences.

(20)

i) Explain communication through mobile phone.

ii) Comment on tools of effective communication.

iii) Discuss the face to face communication.

iv) Explain good methods of Group Discussion.

v) Discuss on phonology.

vi) Comment on importance of decision making power in effective communication.

M.B.S.P. Mandal's
ARTS COMMERCE COLLEGE MAYANI.

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur.)

U.G.C. Sponsored

**CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT &
ENGLISH COMMUNICATION SKILLS :
INTRODUCTION TO PERSONALITY DEVELOPMENT.**



वार व दिनांक : बुधवार दि. १०/४/२०१९

वेळ : ८ ते ११

Seat No. _____

Total Marks - _____

सूचना : १) सर्व प्रश्न अनिवार्य

२) उजव्या बाजूतील अंक गुण दर्शवितात.

प्रश्न १) खालीलपैकी पर्यायी उत्तरे लिहा.

२०

१) विकास हा युवकांच्या जीवनातील महत्वाचा घटक आहे.

१) व्यक्तिमत्त्व

२) संपत्ती

३) स्वप्नांचा

४) झोपेचा

२) व्यक्तीमत्त्व विकासाचा हा महत्वापूर्ण घटक आहे.

१) प्रेम निश्चिती

२) वेतन निश्चिती

३) ध्येय निश्चिती

४) भुतकाळ निश्चिती

३) महत्त्वाकांक्षी व्यक्ती ही असते.

१) परावलंबी

२) स्त्री लंपट

३) स्वावलंबी

४) आळशी

४) महाविद्यालयीन तरुणामध्ये व्यक्तीमत्त्वाचा गुण खूप महत्वाचा असतो.

१) प्रेम कौशल्य

२) व्यापार कौशल्य

३) संवाद कौशल्य

४) फसवणूक कौशल्य

५) एखादे ध्येय हे प्राप्त करण्यासाठी प्रबळ इच्छा लागते तिला असे म्हणतात.

१) निर्णयक्षमता

२) आत्मविश्वास

३) योगायोग

४) वेडेपणा

६) निर्णयक्षमता ही यशाची असते.

१) गुरु

२) किल्ली

३) गुरुकिल्ली

४) यापैकी नाही

७) नियोजन, संवाद, सादरीकरण हे कौशल्याचे प्रकार आहेत.

१) पशु कौशल्य

२) जीवन कौशल्य

३) व्यवहार कौशल्य

४) राजकारण कौशल्य

८) लोकप्रेरणा व गट बांधणी हे कौशल्याचा भाग आहे.

१) गृहिणी कौशल्य

२) नेतृत्व कौशल्य

३) शिक्षण कौशल्य

४) कला कौशल्य



- ९) विनाकारण अतिहास्य हा ठरण्याचा धोका असतो.
१) यशस्वी २) मुख्य
३) विनोदी ४) अपयशी
- १०) व्यक्तिमत्त्व विकासाची सर्वात महत्त्वाची गोष्ट म्हणजे परिस्थितीचे
१) समयोजन २) नियंत्रण
३) विकेंद्रिकरण ४) सादरीकरण

प्रश्न २) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा २०
१) व्यक्तिमत्त्व विकास म्हणजे काय हे स्पष्ट करा व व्यक्तिमत्त्वाचे विविध प्रकार वर्णन करा ?
किंवा

२) व्यक्तिमत्त्व विकासामध्ये महत्त्वकांक्षेचे महत्त्व स्पष्ट करा ?

प्रश्न ३) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा २०
१) व्यक्तिमत्त्व विकासामध्ये 'निर्णयक्षमतेचे' महत्त्व स्पष्ट करा ?
किंवा

२) विद्यार्थ्यांच्या जीवनामध्ये स्वयंअध्ययन कौशल्याचे फायदे यावर चर्चा करा ?

प्रश्न ४) खालीलपैकी कोणत्याही दोन टीपा लिहा. २०

- १) नवनिर्मितीचे महत्त्व
- २) नियोजन कौशल्य आणि व्यक्तिमत्त्व विकास
- ३) महत्त्वकांक्षा
- ४) आत्मविश्वास आणि व्यक्तिमत्त्व

प्रश्न ५) खालील प्रश्नांची उत्तरे चार ते पाच वाक्यात लिहा (कोणतेही चार) २०

- १) व्यक्तिमत्त्व विकासाचे घटक सांगा.
- २) आत्मप्रतिमेचे महत्त्व स्पष्ट करा.
- ३) व्यक्तिमत्त्व विकासामध्ये संवादाचे महत्त्व सांगा.
- ४) ताणतणावाची कारणे स्पष्ट करा.
- ५) इच्छाशक्तीचे महत्त्व सांगा.
- ६) आत्मविश्वाचे व्यक्तिमत्त्व विकासामधील स्थान स्पष्ट करा.

M.B.S.P. Mandal's
ARTS, COMMERCE COLLEGE MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur.)

U.G.C. Sponsored

**CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT &
ENGLISH COMMUNICATION SKILLS :**



Student's Full Name :- _____

Total Marks : 100

Day and Date : 6/11/2020

Time : 11 am To 12 pm

विभाग १ : व्यक्तिमत्त्व विकास

प्रश्न १). खालील प्रश्नांचे योग्य पर्याय निवडून त्याचे आद्यक्षर दिलेल्या कंसामध्ये लिहा.

(कोणतेही २५ प्रश्न)

50

- | | | |
|----|---|----------------------|
| १) | व्यक्तिमत्त्व विकास हा युवकांच्या जीवनातील घटक आहे. | |
| | अ) सामान्य | क) महत्त्वाचा |
| | ब) नगण्य | ड) असाध्य |
| २) | व्यक्तिमत्त्व विकासामध्ये घटक महत्त्वाचा आहे. | |
| | अ)ध्येय निश्चिती | क) जोडीदार निश्चिती |
| | ब) वेतन निश्चिती | ड) फसवेगिरी |
| ३) | महत्त्वकांक्षी व्यक्ती असावी लागते. | |
| | अ) परावलंबी | क) कमकूवत |
| | ब) स्वावलंबी | ड) आळशी |
| ४) | समुहामध्ये विनाकारण अतिहास्य करणे हा आहे. | |
| | अ) चांगुलपणा | क) प्रामाणिकपणा |
| | ब) मुखपणा | ड) लंपटपणा |
| ५) | व्यक्तिमत्त्व विकासामध्ये ला खूप महत्त्व आहे. | |
| | अ) प्रेमकौशल्य | क) फसवेगिरी कौशल्य |
| | ब) नियोजन कौशल्य | ड) उतावळेपणा |
| ६) | स्वतःमधील व्यक्तिमत्त्वाचा विकास होणेसाठी युवकांनी पहाणे महत्त्वाचे आहे. | |
| | अ) इतरांच्या अवगुणांकडे | क) शेजाऱ्यांकडे |
| | ब) स्वतःमधील चांगल्या गुणांकडे | ड) व्यसनी लोकांकडे |
| ७) | महाविद्यालयीन जीवन यशस्वी व आनंदी करणेसाठी विद्यार्थ्यांनी चा वापर करावा. | |
| | अ) प्रेमकौशल्य | क) अनुपस्थिती कौशल्य |
| | ब) संवाद कौशल्य | ड) एकटेपणा |



- ८) युवकांच्या निरोगी शरीरात मन राहते.
अ) रोगी क) निरोगी
ब) प्रेमरोगी ड) स्वार्थी
- ९) जीवनात यशस्वी होण्यासाठी प्रत्येक व्यक्तिकडे स्वतःची पाहिजे.
अ) निर्णयक्षमता क) हसरा स्वभाव
ब) पैसा ड) परावलंबी निर्णय
- १०) प्रत्येक व्यक्तीची महत्त्वाकांक्षा कधीच नसते.
अ) प्रबळ क) यशस्वी
ब) कमकूवत ड) स्वहिताची
- ११) सॉक्रीटीशच्या मते जो व्यक्ती स्वतःच्या ला ओळखतो तो जीवनात यशस्वी होतो.
अ) शक्तीला क) पतीला
ब) पत्नीला ड) शेजाऱ्यांना
- १२) इतरांच्या अनुपस्थित त्यांच्यावर टिका करणे म्हणजे आपले व्यक्तीमत्त्व
अ) वाढविणे क) लपविणे
ब) खुंटविणे ड) बहरविणे
- १३) व्यक्तीमत्त्व विकासामध्ये चे समायोजन करणे खूप महत्त्वाचे असते.
अ) कुटुंबाचे क) परिस्थितीचे
ब) शिक्षकांचे ड) शेजाऱ्यांचे
- १४) महत्त्वाकांक्षेचे एकूण टप्पे आहेत.
अ) दोन क) शंभर
ब) तीन ड) सात
- १५) जीवनकौशल्याचे एकूण प्रकार आहेत.
अ) दोन क) चार
ब) तीन ड) सहा
- १६) समोरच्या व्यक्तीशी नम्रपणे व आदरपूर्वक बोलण्याने आपली वाढते.
अ) संपत्ती क) ताकत
ब) आत्मप्रतिष्ठा ड) नाउमेद
- १७) हा मानसिक ताणतणावाचा प्रमुख दुष्परिणाम आहे.
अ) कार्यक्षमता खालावणे क) हास्य विकास
ब) संपत्ती खालावणे ड) समृद्धीपणा
- १८) लोकांना प्रेरीत करणे, गट बांधणे हा कौशल्याचा भाग आहे.
अ) विभाजन क) अभ्यास
ब) नेतृत्व ड) कुटुंब
- १९) गुण फक्त मानवाला लाभला आहे.
अ) निर्जनशिलता क) अन्नग्रहण
ब) सर्जनशिलता ड) संतती

- २०) विधायक वर्तन करताना लागणाऱ्या कौशल्यांना कौशल्य म्हणतात.
 अ) जीवन क) प्रेम
 ब) स्त्री ड) भ्रष्टाचारकौशल्य
- २१) आकर्षकपणा व रुबावदारपणा हा व्यक्तीमत्त्वाचा भाग आहे.
 अ) अंतर्भाग क) सदगुण
 ब) बाह्यभाग ड) प्रभाग
- २२) मन, बुद्धी, विचार, मत, दृष्टीकोन हे व्यक्तीमत्त्वाचे आहेत.
 अ) बाह्यरंग क) क्रोध
 ब) अंतर्रंग ड) प्रेम रंग
- २३) माणसाचे खंबीर मन त्याच्या शरीराला हवे तसे शकते.
 अ) वळवू क) नाउमेद करू
 ब) फंसवू ड) दुबळे बनवू
- २४) माणसाचे काळीज सशासारखे भित्रे असेल तर सारखी डरकाळी फोडता येत नाही.
 अ) शेळीसारखी क) वाघासारखी
 ब) शिक्षकासारखी ड) संतासारखी
- २५) शारिरीक, मानसिक, बौद्धिक व आत्मीक विकास ही व्यक्तीमत्त्व विकासाची आहेत.
 अ) अंगे क) पात्रे
 ब) दोष ड) पायऱ्या
- २६) दुसऱ्याचे दुःख व व्यथा समजून घेण्याने व्यक्तीचा विकास होतो.
 अ) बौद्धिक क) शैक्षणिक
 ब) भावनिक ड) आर्थिक
- २७) विकास म्हणजे 'स्व' च्या पलिकडे जावून विचार करणे.
 अ) वैयक्तिक क) शारिरीक
 ब) आत्मीक ड) आर्थिक
- २८) महाविद्यालयातील रॅंगिंग म्हणजे इतरांची किंवा दुसऱ्यांशी करणे.
 अ) मैत्री क) देवपण निर्माण
 ब) छळवणूक ड) प्रेम
- २९) शिक्षणक्षेत्रातील पदवी ही आहे.
 अ) साधन क) पगार
 ब) अपव्यय ड) जहागिरी
- ३०) निर्णयक्षमता ही यशाची आहे.
 अ) गुरुकिल्ली क) सवय
 ब) गुरु ड) मानसिकता

(P.T.O.)



Section II: English Communication Skills

Que. Choose the correct alternative from the following as A/B/C/D and write in the given square. (Any 25) 50

1. Communication skill means exchange of
a. information and ideas b. money c. people d. religions
2. Effective communication needs
a. attractive personality b. appropriate voice and body language
c. property d. muteness
3. Advertisement is a tool of communication.
a. oral b. business c. educational d. religious
4. Giving order is communication.
a. authoritative b. showy c. shy d. business
5. To learn English language, it needs
a. nothing b. a lot of practice c. dancing skill d. writing skill
6. The oral communication is gifted to human by
a. father and mother b. God c. teacher d. animals
7. Phonology means a science of
a. sound b. language c. words d. grammar
8. Morphology means study of
a. meaning b. words c. sentences d. paragraphs
9. Semantics means study of
a. gestures b. symbols c. meaning d. paragraph
10. Meeting is activity of communication.
a. written b. oral c. symbolized d. laughing
11. Letter writing and notice writing are communication.
a. oral b. written c. speech d. telephone
12. For group discussion, there is need of at least people.
a. one b. two c. four to six d. thousands of
13. Group discussion and meeting are communication.
a. face to face b. family c. shy d. one way
14. In English language A,E,I,O,U are
a. consonants b. vowels c. missed letters
d. letters carried from Kannada language



15. The Synonym for word 'woman' is
a. girl b. lady c. man d. female child ☐
16. The antonym for the word 'laugh' is
a. weep b. cry c. shy d. giggle ☐
17. is mild form of communication.
a. order b. crying c. suggestion d. quarreling ☐
18. To make a man tension free, there is need of
a. weeping b. threatening c. counselling d. deceiving ☐
19. In group discussion, is essential element.
a. emotional stability b. crying loudly c. threatening d. muteness ☐
20. Oral communication means message.
a. sending b. receiving c. sending and receiving d. no any messages ☐
21. Debating is communication.
a. face to face b. written c. business d. airy ☐
22. There are consonants in English language.
a. 48 b. 24 c. 36 d. 12 ☐
23. Any communication is process.
a. two-way b. one-way c. no way d. dull ☐
24. E-mail and SMS are quick methods of communication.
a. oral b. written c. authoritative d. lengthy ☐
25. Memorandum (memo) is communication.
a. authoritative b. shy c. love letter d. one way ☐
26. The noun of the word 'fulfill' is
a. full b. fill c. fulfilment d. fulfilled ☐
27. The adverb of the word 'faithful' is
a. faithfull b. faithfully c. unfaith d. faith ☐
28. Telephonic communication is communication.
a. written b. oral c. magic d. mute ☐
29. Classroom teaching is communication.
a. written b. oral c. notes dictating d. religious ☐
30. Online teaching means
a. making arrangement of students on one line b. teaching with the help of internet and multi-media devices c. classroom teaching d. no any teaching ☐

**Certificate Course in Personality Development and
English Communication Skills****Examination, September- 2021**

Day and Date: Saturday, 11/09/2021

Total Marks: 100

Time: 11.00 a.m. to 12.30 p.m.

Instructions: 1) All questions are compulsory.

2) Each question carries two marks.

Section A: English Communication Skills

Que. Choose the most correct alternative as a/b/c/d given below for each question.

1. Every language is characterized by the feature of

- a) communication b) dullness c) surgery d) muteness

2. Communication means an exchange of

- a) love b) property c) information or ideas d) money

3. Effective communication is to success.

- a) lock b) key c) certificate d) unfruitfulness

4. are the tools of business communication.

- a) Advertisement and posters b) Walking and talking
-
- c) Telling lies d) Stealing and grabbing

5. While communicating in a group, the speaker should speak in language.

- a) listener's b) childish c) standard d) foreign

6. In communication, the speaker's language should be to his role.

- a) appropriate b) inappropriate c) critical d) whimsical

7. Falling and rising tone is used to express.....



- a) the truths in science b) universal truth
c) thoughts and feelings d) useless thoughts
8. Giving order is communication skill.
a) authoritative b) mild c) childish d) womanish
9. The language is the tool of communication gifted to human beings by
a) devil b) God c) man d) America
10. While communicating, one should take good decision on
a) property b) smartness
c) the right time at right situation d) wrong time at wrong situation
11. is mild and subtle form of communication.
a) Order b) Quarrel c) Suggestion d) Memo
12. is done to solve man's mental stress and to make him tension free.
a) Drum beating b) Counseling
c) Quarrelling and fighting d) Abusing
13. In group discussion, is essential element.
a) bragging b) laughing
c) speaking angrily d) emotional stability and expressiveness
14. Group discussion is communication.
a) face to face b) behind the curtain c) written d) telephonic
15. is the study of meaning in language.
a) Phonetics b) Statistics c) Semantics d) Politics
16. is the device of oral communication.
a) E-mail b) Letter writing c) Meeting d) Blog
17. An effective advice promotes of listener.

- a) misunderstanding b) understanding c) miscalculation d) nothing
18. In meeting and group discussion, is allowed to express his or her views.
- a) only anchor b) everyone c) a beautiful woman d) absent member
19. Notices, circulars, memo are modes of communication.
- a) written b) oral c) religious d) figurative
20. E-mails and SMS are modes of communication.
- a) traditional b) primitive and old c) underground d) modern
21. The communication is process.
- a) one way b) two ways c) mute d) only written
22. Phonology means science of
- a) animals b) sound c) laughing d) writing
23. In English language, there are consonants.
- a) two b) twelve c) twenty four d) thirty six
24. There are vowels in English language.
- a) AEIOU b) EFGHI c) DECFG d) ZYXWV
25. Morphology means study of
- a) grammar b) words c) sentences d) translation skills

Section B: Personality Development

26.



P. 10

ARTS, COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

U.G.C. Sponsored



CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT & ENGLISH COMMUNICATION SKILLS

Paper Title: English Communication Skills

Student's Full Name :- _____

Total Marks : 100

Day and Date : Wednesday, 03/08/2022

Time: 10 a.m. to 11 a.m.

Que. Choose the correct alternative from the following as A/B/C/D and write in the given square.

1. In modern age, there is need to acquire skills.
A) mute B) communication C) sleeping D) dullness
2. One should have listening and understanding.
A) clear B) whimsical C) neglecting D) confusing
3. Listening and speaking are skills.
A) dirty B) linguistic C) dancing D) unessential
4. Speaking and listening is way process.
A) one B) two C) zero D) dull
5. The speech is a gift gifted by to human being.
A) father B) mother C) God D) devils
6. develops our personality.
A) Telling lies B) Clear speech
C) Speedily speaking D) Meaningless speaking
7. Through reading, reader can get meaning of the text.
A) fast B) minute C) careless D) unclear
8. Reading is
A) an art B) a sport C) waste of time D) dull skill
9. It is assumed that whose is good, his knowledge is good.
A) handwriting B) running C) telling lies D) dress
10. are basic skills of communication in any language.
A) Reading and sleeping B) Speaking and dancing
C) Reading, writing, speaking and listening D) Sleeping and dreaming
11. The communication is at least way process.
A) one B) two C) zero D) mute
12. To develop our personality, one should develop his or her communication
A) one way B) effective C) slow D) confusing



13. Communication means exchange of
A) money B) gifts C) information and ideas D) books
14. An effective communication needs
A) clear voice and body language B) laughing nature
C) dullness D) art of telling lies
15. Letters, notices, curricular are examples of communication.
A) oral B) written C) filmy D) childish
16. Telephone conversation is communication.
A) oral B) written C) no any D) fanciful
17. An advertisement is tool of communication.
A) office B) religious C) business D) childish
18. Group discussion and meetings are communication.
A) one way B) face to face C) dreamy D) written
19. Meeting is an example of communication.
A) symbolical B) written C) one way D) oral
20. In any oral communication, there is need of at least people.
A) zero B) ten thousand C) two D) hundred
21. Giving notice is an example of communication.
A) official B) playful C) unofficial D) childish
22. is form of mild and silent communication.
A) Order B) Notice C) Threatening D) Suggestion
23. Oral communication means message.
A) only sending B) only receiving
C) sending and receiving D) neglecting
24. Communication skill helps communicator to be
A) weaker B) forgetful C) stronger in decision making D) childish
25. The strong business relationship can be developed through
A) best dancing art B) talkativeness
C) business communication D) forgetfulness
26. Giving advice is way.
A) two B) one C) filmy D) useless
27. Giving order is communication skill.
A) playful B) authoritative C) childish D) religious
28. E-mail and SMS are methods of written communication.
A) dull B) lengthy C) quick D) religious
29. is means of communication.
A) Language B) Laughing C) Money D) Dullness
30. is example of business communication.
A) Love letter B) Poetry writing C) Advertisement D) Essay writing
31. are the tools of communication.
A) Advertisement and posters B) Letters C) Notices D) Orders

32. Debating is communication.
 A) written B) oral and face to face C) silent D) whimsical
33. are the means of language.
 A) Men B) Women C) Symbols D) Students
34. Counseling is done to make people
 A) tension free B) arrogant C) fearful D) confused
35. Memorandum or memo is communicated by letter.
 A) oral B) love C) official written D) religious
36. In India, English is language.
 A) local B) regional C) national D) foreign
37. Classroom teaching is communication.
 A) written B) oral C) notes dictating D) religious
38. Face to face communication is communication.
 A) oral B) written C) one way D) none of above
39. In debating, every person share his effectively in oral way.
 A) money B) gold C) views D) love
40. Reports, graphs, charts are examples of communication.
 A) oral B) written C) funny D) unimportant
41. In group discussion, is essential element.
 A) a business B) threatening
 C) emotional stability D) laughing nature
42. Online teaching is communication.
 A) official B) educational C) written D) non-educational
43. Phonology means science of
 A) sounds B) human body C) exercise D) paragraphs
44. Morphology means study of
 A) sentences B) newspapers C) words D) essays
45. Semantics means study of
 A) laughing B) grammar C) meaning D) paragraphs
46. There are consonants in English language.
 A) 24 B) 8 C) 99 D) 34
47. In English language, A E I O U are
 A) consonants B) vowels C) grammar words D) diphthongs
48. The synonym of the word 'lady' is
 A) girl B) woman C) boy D) man
49. The antonym of the word 'faithful' is
 A) unfaithful B) faith C) full D) permanent
50. The noun of the word 'conduct' is
 A) conduct B) conductor C) misconduct D) conductive

M.B.S.P.Mandal's

ARTS, COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

U.G.C. Sponsored



**CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT & ENGLISH
COMMUNICATION SKILLS**

Paper Title: Introduction to English Communication Skills Paper - I

Total Marks : 100

Student's Full Name :- _____

Day and Date 10/06/2023

Time: 08:00 a.m. to 11 a.m.

Que. 1 Complete the following sentences choosing the correct alternatives. [20]

- a) is gift gifted by God to human.
i) Speech ii) walking iii) eating iv) dancing
- b) Effective communication needs
i) appropriate voice ii) appropriate body language
iii) appropriate voice and body language iv) attractive personality
- c) Advertisements and posters are tools of communication.
i) business communication ii) educational communication
iii) authoritative communication iv) oral communication
- d) Giving order is communication skill.
i) written communication ii) authoritative communication
iii) oral communication iv) none of the above
- e) Notice, circulars, letters, memos, reports are examples of communication.
i) oral ii) animal iii) written iv) film
- f) Learning English requires
i) nothing ii) practice iii) dullness iv) shyness
- g) Meeting is communication.
i) face to face oral ii) dull iii) written iv) childish
- h) Communication skill is primarily of two types
i) written and oral communication ii) written and business
iii) business and authoritative iv) official and administrative
- i) In group discussion, communication is essential.

- i) shy ii) face to face iii) reserved iv) one way
- j) Phonology means study of
- i) words ii) sounds iii) grammar iv) women
- k) Semantics is the study of in language.
- i) meaning ii) words iii) structure iv) phrases

Que. 2 Answer Any One of the following questions. [20]

- a) Explain what is communication and its various objectives.

OR

- b) Comment on various tips for group discussion.

Que. 3 Answer Any One of the following questions. [20]

- a) Describe your favourite teacher describing his or her personality traits, likes and dislikes.

OR

- b) Write a paragraph about your mother or father describing his or her personality traits, likes and dislikes.

Que. 4 Write short notes on Any Two of the following [20]

- a) Devices of communication
b) Writing skill
c) Telephonic communication skill
d) Describing a tractor

Que. 5 Answer Any Four questions from the following four to five sentences. [20]

- a) Listening as an art
b) Explain face to face communication
c) Describe your mobile phone
d) How is the business communication key for professional image
e) Telephone communication
f) How is the decision making power important for effective communication

Jr. Supervisor Sign

M. B. S. P. Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist- Satara.



**CERTIFICATE COURSE IN PERSONALITY DEVELOPMENT &
ENGLISH COMMUNICATION SKILLS**

विषय: व्यक्तिमत्व विकास

वार व दिनांक	शुक्रवार ०९/०६/२०२३	वैठक क्रमांक	
वेळ	८.०० ते ११.००	एकूण गुण:	१००

प्रश्न १ खालीलपैकी योग्य पर्याय निवडून वाक्य पुन्हा लिहा.

(२०)

१) व्यक्तिमत्वाचे अंतरंग व ———— असे दोन भाग असतात.

अ) बहिरंग ब) बहुरंग क) रुपरंग ड) रंग

२) व्यक्तिमत्वातील बदलाचे परिणाम तुमच्या ———— इतरांना जाणवतात.

अ) वर्तनातून ब) धवण्यातून क) श्रवणातून ड) कर्मातून

३) व्यक्तिमत्व म्हणजे व्यक्तिमधील विविध ———— वैशिष्ट्यांचा संच होय.

अ) दोष ब) गुण क) व्देश ड) अपूर्ण

४) बुद्धी म्हणजे ———— करण्याची क्षमता होय.

अ) विचार ब) आचार क) स्विकार ड) आकार

५) व्यक्तिमत्व विकासाचा ———— हा प्रकार आहे.

अ) कला कौशल्य ब) नियोजन कौशल्य

क) आयोजन कौशल्य ड) यापैकी नाही

६) व्यक्तिमत्व विकासाचा ———— हा घटक आहे.

अ) टिका करणे ब) व्देश करणे क) ध्येय निश्चिती ड) यापैकी नाही

७) महत्वाकांक्षी व्यक्ति ही ———— असू शकते.

अ) स्वावलंबी ब) कमकुवत क) परावलंबी ड) यापैकी नाही

८) निर्णय घेण्याची क्षमता यशाची ———— असते.

अ) पायरी ब) गुरुकिल्ली क) किल्ली ड) यापैकी नाही

९) न्यूनगंड हा व्यक्तिमत्वातील ———— अभाव दाखवतो.

अ) आत्मविश्वासाचा ब) अज्ञानाचा क) वर्तनाचा ड) यापैकी नाही

१०) समस्या सोडविण्यासाठी विचार आणि ———— ची जोड हवी.

अ) विकृती ब) कृती क) अपकृती ड) यापैकी नाही

प्रश्न २) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा.

(२०)

अ) व्यक्तिमत्व विकासाचे विविध प्रकार स्पष्ट करा.

किंवा

ब) व्यक्तिमत्व विकासामध्ये महत्वाकांक्षेचे स्वरूप स्पष्ट करा.

प्रश्न ३) खालीलपैकी कोणत्याही एका दिर्घोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा.

(२०)

अ) व्यक्तिमत्व विकासामध्ये यशस्वी होण्यासाठी 'आत्मविश्वास' या घटकावर सविस्तर चर्चा करा.

किंवा

ब) व्यक्तिमत्व विकासामध्ये निर्णयक्षमतेच्या विकासाची चर्चा करा.

प्रश्न ४) खालीलपैकी कोणत्याही दोन टिपा लिहा.

(२०)

१) व्यक्तिमत्व विकास म्हणजे काय?

२) महत्वाकांक्षी व्यक्ति कशी असू शकते.

३) स्वयं अध्ययन म्हणजे काय?

४) आत्मप्रतिमेचे महत्व

प्रश्न ५) खालील प्रश्नांची उत्तरे चार ते पाच वाक्यात लिहा. (कोणतेही चार)

(२०)

१) व्यक्तिमत्व विकासाचे घटक सांगा.

२) नियोजन कौशल्य आणि व्यक्तिमत्व विकास

३) नवनिर्मीतीची संकल्पना स्पष्ट करा.

४) महत्वाकांक्षी व्यक्ति ही स्वावलंबी असू शकते का?

५) रचनात्मक प्रवृत्तीचे स्वरूप सांगा.

६) स्वयंअध्ययन यशाची गुरुकिल्ली आहे काय?

Arts and Commerce College, Mayani



Career Oriented Course: Personality Development and English Communication Skills

Examination Result 2021-22

Sr.No	Name of the Student	Paper - I	Paper - II	Paper - III	Total Marks	Result
1	Badade Pratiksha Shahaji	72	84	80	236	Passed With Distinction
2	Bagwan Aphatab Mehamud	Ab	Ab	Ab	0	Fail
3	Bhise Priti Rajendra	60	74	77	211	Passed With Distinction
4	Budhavale Sarika Malhari	68	82	78	228	Passed With Distinction
5	Chavan Asavari Anil	66	68	70	204	Passed with First Class
6	Dabade Neha Dattatray	68	78	74	220	Passed With Distinction
7	Dhotre Dattatray Ambadas	Ab	Ab	Ab	0	Fail
8	Gaikwad Pranali Dajiram	62	82	77	221	Passed With Distinction
9	Gaikwad Priyanka Ghorakh	Ab	Ab	Ab	0	Fail
10	Garale Gauri Shankar	74	78	76	228	Passed With Distinction
11	Garle Rahul Shankar	50	76	68	194	Passed with First Class
12	Ghadage Jotiram Gorakhnath	80	86	82	248	Passed With Distinction
13	Ghadage Manisha Ramesh	70	82	75	227	Passed With Distinction
14	Ghadge Nitin Jalindar	50	80	64	194	Passed with First Class
15	Gharge-Deshmukh Ujjawala Rajendra	76	82	79	237	Passed With Distinction
16	Ghusale Ganesh Rajendra	Ab	Ab	Ab	0	Fail
17	Inamdar Rajashri Hanmant	76	88	82	246	Passed With Distinction
18	Jadhav Aakasha Kakaso	70	72	76	218	Passed With Distinction
19	Jadhav Amar Vasant	62	80	64	206	Passed with First Class
20	Jadhav Gauri Balaso	76	84	78	238	Passed With Distinction
21	Jadhav Kamal Jijaba	72	76	73	221	Passed With Distinction
22	Jadhav Nishigandha Vilas	58	52	71	181	Passed with First Class
23	Kachare Aakash Shivaji	64	68	65	197	Passed with First Class
24	Kadam Prajakta Sandip	78	82	77	237	Passed With Distinction

25	Kadam Prajakta Vasant	Ab	Ab	Ab	0	Fail
26	Kambale Vikram Ganesh	52	84	70	206	Passed with First Class
27	Katkar Neelam Ashok	82	42	64	188	Passed with First Class
28	Khandekar Akshay Shivaji	78	80	84	242	Passed With Distinction
29	Kharat Megha Bhagwan	82	90	87	259	Passed With Distinction
30	Kulal Sandip Dhashrat	Ab	Ab	Ab	0	Fail
31	Kulal Dipali Dadaso	60	86	72	218	Passed With Distinction
32	Kumbhar Shiddanath Shantaram	62	88	68	218	Passed With Distinction
33	Lakade Abhishek Balkrushn	Ab	Ab	Ab	0	Fail
34	Lohar Somnath Tanaji	Ab	Ab	Ab	0	Fail
35	Madane Balu Umaji	68	84	78	230	Passed With Distinction
36	Madane Varsha Eaknath	72	68	78	218	Passed With Distinction
37	Mali pratik Shivling	Ab	Ab	Ab	0	Fail
38	Mali Priyanka Dadaso	70	82	73	225	Passed With Distinction
39	Mali Shubham Sudhakar	58	68	66	192	Passed with First Class
40	Mane Manisha Hanmant	78	54	64	196	Passed with First Class
41	Mane Rohit Pandurang	58	82	72	212	Passed With Distinction
42	Mane Shejal Tanaji	74	72	68	214	Passed With Distinction
43	Mane Shubham Suresh	82	80	84	246	Passed With Distinction
44	Mane Shweta Suresh	44	88	62	194	Passed with First Class
45	Mane Vishal Rajaram	66	74	76	216	Passed With Distinction
46	Mulani Shoheb Kambrudin	Ab	Ab	Ab	0	Fail
47	Nadaf Kajal Amir	78	86	83	247	Passed With Distinction
48	Nalwade Jayshree Shrimant	72	88	74	234	Passed With Distinction
49	Panchal Dhanshree Dnyanadev	56	88	68	212	Passed With Distinction
50	Patole Sushma Satish	70	88	78	236	Passed With Distinction
51	Patole Varun Sanjay	64	76	72	212	Passed With Distinction
52	Pawar Varsha Daji	80	90	84	254	Passed With Distinction
53	Shekh Apsana Ramjan	78	82	84	244	Passed With Distinction
54	Shendge Monika Rajendra	Ab	Ab	Ab	0	Fail
55	Shinde Priyanka Tukaram	58	54	73	185	Passed with First Class



56	Shinde Suraj Prakash	74	90	78	242	Passed With Distinction
57	Shrikhande Satyawar Arjun	68	86	82	236	Passed With Distinction
58	Supekar Atharv Sunil	74	92	88	254	Passed With Distinction
59	Thorat Mangesh Ashok	52	80	77	209	Passed with First Class
60	Torne Poonam Babu	70	78	76	224	Passed With Distinction
61	Tupe Laxmi Yashwant	70	88	82	240	Passed With Distinction
62	Waghmare Pratiksha Shivaji	Ab	Ab	Ab	0	Fail
63	Waghmare Tejas Sambhaji	78	84	82	244	Passed With Distinction
64	Walikar Dinesh Channappa	74	78	80	232	Passed With Distinction
65	Wayadande Chaityany Dasharath	72	88	78	238	Passed With Distinction
66	Waydande Pradnya Dashrath	64	42	74	180	Passed with First Class
67	Yelmar Sima Pandurang	80	78	84	242	Passed With Distinction
68	Yelmar Swati Balu	60	82	72	214	Passed With Distinction

Admitted 68
 Appeared 56
 Absent 12 Fail
 Passed 56
 Distinction 42
 Ist Class 14
 IInd Class 0


Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



Certificate Course In Personality Development And English Communication Skills

2020-21

Online Examination
Result

Sr.No	Name of the Student	Department	Score
1	Dhanashri Sayaji shinde	BA 3 Economic	86 / 100
2	Pawar Ashwini Vitthal	English	88 / 100
3	Kumbhar Snehal Amrut	English	88 / 100
4	Rutuja devidas Deshmukh	Hindi	90 / 100
5	Afrin vajir shikalgar	Economics	46 / 100
6	Aishwarya sanjay thorat	History	78 / 100
7	Mane prajkta darshrath	History	62 / 100
8	Jadhav kajal popat	BA3	52 / 100
9	Tamboli muskan yunus	Economics	78 / 100
10	Gaykwad ankita anil	Economic	84 / 100
11	Pawar amruta balaso	Economics	76 / 100
12	Pooja Tanaji shinde	English	68 / 100
13	Gaikwad Avantika dattatray	Economics	78 / 100
14	Komal Bharat Bandgar	Geography	60 / 100
15	Shinde jyoti yashvant	English	86 / 100
16	savitri tanaji shinde	English	64 / 100
17	Pooja Bhausaheb Pawar	Hindi	82 / 100
18	Kamble Smitarani Mahadev	Geography	64 / 100
19	Deshmukh Dhanashri chandraka	Geography	44 / 100
20	Tukaram lahu Pawar	B . A.3 history	60 / 100
21	Supriya Sunil Rasal	3 BA	50 / 100
22	Shinde Tejashri Ankush	Economics	78 / 100
23	Sutar Ashwini shatrughna	Geography	40 / 100
24	Pooja shashikant pawar	English	76 / 100
25	Smita Maruti Nalavade	English	74 / 100
26	Shinde sumita janardan	Economics	68 / 100
27	Rahul mane	Geography	52 / 100
28	Arbaj Gulab Nadaf	English	72 / 100
29	Chhaya Ananda barkade	Hindi	52 / 100
30	Tejal pandurang shinde	BA3	92 / 100
31	Nikita Mohan Lohar	English department	100 / 100
32	Kokate sayali satish	History	86 / 100
33	Akash kisan dagade	Hindi	82 / 100
34	Jyoti hari bhise	history	82 / 100
35	Sarika Hari Bhise	History	82 / 100
36	Ahiwale Vaibhav Mahadeo	Hindi	76 / 100
37	Ajay Jagannath Chavan	BA - 3 economics	88 / 100
38	Tupe akshada dilip	Economics	78 / 100
39	Sonali Ashok jadhav	Economic	84 / 100
40	Nagesh Balu Bodare	Hindi	78 / 100
41	Ajinkya Ishwar Shelake	English	82 / 100
42	Ganesh Dilip Bhosale	English	86 / 100
43	Jadhav kajal popat	BA3	60 / 100
44	Thorat Dadaso Shankar	Ty .BA -Economics	86 / 100



45	Swati Suresh Pawar	History	60 / 100
46	Reshma Ganesh patole	Economics	80 / 100
47	Sanket Nitin shete	BA3	70 / 100
48	Ganesh Dilip Bhosale	English	88 / 100
49	Nadim mansur Rohile	Economics	90 / 100
50	Pisal komal sanjay	Geography	78 / 100
51	Jadhav komal anna	Economics	82 / 100
52	Arbaj Shaikh	Economics	82 / 100
53	Chavan suman subhash	History	72 / 100
54	Dhokale Kajal Dilip	Geography	44 / 100
55	Deshmukh Dhanashri chandrakant	Geography	84 / 100
56	Shital tanaji lohar	Economics	84 / 100
57	Sujata kisan dabade	BA hindi department	78 / 100
58	Dhokle Kajal dilip	Geography	68 / 100
59	Snehal mahadev Shinde	Economic	60 / 100
60	Jadhav Mayuri Shankar	Histry	58 / 100
61	Akshata somnath lukade	History	64 / 100
62	Prajakta kale	BA.3	60 / 100
63	Daya anandrav koli	Hindi	48 / 100
64	Sarika sanjay padalkar	Economic	82 / 100
65	Vaibhav shahaji wayadande	English	60 / 100
66	Mahadev Dada Lavale	B.A.3	84 / 100

Passed students: 66

Failed : 00


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Persnality Development and English Communication skills
Examnation Result 2019-20

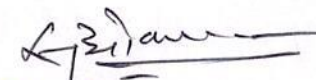
Sr.No.	Name of the Students	Class	Dept	Paper - I	Paper - II	Total Marks	Result
1	Dalavi Durga Bajirao	B.A.III	English	92	65	157	Passed With Distinction
2	Patole Shital Bhauso	"	"	92	64	156	Passed With Distinction
3	Mali Jyoti Gajanan	"	"	90	65	155	Passed With Distinction
4	Mali Sonali Ankush	"	"	86	74	160	Passed With Distinction
5	Inamdar Muskan Ilahi	"	"	94	68	162	Passed With Distinction
6	Shrikhande Radhika Arjun	"	"	90	70	160	Passed With Distinction
7	Jamadar Nilofar Firoj	"	"	90	68	158	Passed With Distinction
8	Ghadage Puja Sarjerao	"	"	100	74	174	Passed With Distinction
9	Ghadage Atul Eknath	"	"	94	65	159	Passed With Distinction
10	Gaikwad Amruta Anil	"	"	94	67	1011	Passed With Distinction
11	Nikam Puja Sayaji	"	"	74	72	146	Passed With Distinction
12	Mali Komal Chandrahar	"	"	98	72	170	Passed With Distinction
13	Mali Monali Shantaram	"	"	92	62	154	Passed With Distinction
14	Jagdale Nilam Vilas	"	"	Ab	Ab	0	Fail
15	Yadav Shridhar Akaram	"	"	94	68	162	Passed With Distinction
16	Budhawale Nilam Ashok	"	"	94	72	166	Passed With Distinction
17	Pawar Archana Tanaji	"	"	94	72	166	Passed With Distinction
18	Mane Reshma Ramesh	"	"	Ab	Ab	0	Fail
19	Dagade Snehal Bapu	"	Hindi	88	72	160	Passed With Distinction
20	Shelake Sandhya Shankar	"	"	86	68	154	Passed With Distinction
21	Shinde Shital Hanmant	"	"	80	72	152	Passed With Distinction
22	Deshmukh Sachin Subhash	"	"	98	62	160	Passed With Distinction
23	Shekh Shabanam Rafik	"	"	80	58	138	Passed with First Class
24	Yadav Ganesh Bhausaheb	"	"	80	65	145	Passed With Distinction
25	Mane Prashant Ganesh	"	"	94	66	160	Passed With Distinction
26	Waydande Pooja Jivan	"	"	100	58	158	Passed With Distinction
27	Nikam Prajakta Dattatry	"	"	78	71	149	Passed With Distinction

28	Bhosale Pallavi Dnyaneswar	"	"	92	74	166	Passed With Distinction
29	Popalkar Bhagyashree Suresh	"	History	92	68	160	Passed With Distinction
30	Pawar Jayshree Janardan	"	"	96	69	165	Passed With Distinction
31	Nagargoje Swapnali Suryakant	"	"	88	62	150	Passed With Distinction
32	Torane Pooja Babu	"	"	Ab	Ab	0	Fail
33	Jadhav Amrapal Mohan	"	"	Ab	Ab	0	Fail
34	Sawant Pratiksha Pravin	"	"	94	58	152	Passed With Distinction
35	Koli Sandeep Maruti	"	"	94	54	148	Passed With Distinction
36	Mane Pooja Bharat	"	"	84	62	146	Passed With Distinction
37	Shinde Komal Eknath	"	"	98	72	170	Passed With Distinction
38	Tupe Onkar Tanaji	"	"	88	62	150	Passed With Distinction
39	Suryavanshi Dipali Maruti	"	"	Ab	Ab	0	Fail
40	Falake Swati Bhimrao	"	"	Ab	Ab	0	Fail
41	Kulkarni Pooja Pandunrang	"	Economics	Ab	Ab	0	Fail
42	Nikam Swapnali Shantaram	"	"	Ab	Ab	0	Fail
43	Deshmukh Shital Mahadev	"	"	82	64	146	Passed With Distinction
44	Mali Harshali Govind	"	"	94	68	162	Passed With Distinction
45	Nalawade Kajal Krushnant	"	"	86	72	158	Passed With Distinction
46	Ghadage Madhuri Ramesh	"	"	86	62	148	Passed With Distinction
47	Jadhav Kajal Appaso	"	"	100	78	178	Passed With Distinction
48	Nikam Jyostna Laxman	"	"	88	58	146	Passed With Distinction
49	Ghadage Priyanka Shankar	"	"	96	72	168	Passed With Distinction
50	Nikam Poonam Shanakar	"	"	86	62	148	Passed With Distinction
51	Mane Sweta Ashok	"	"	Ab	Ab	0	Fail
52	Shewale Sangita Babaso	"	"	100	58	158	Passed With Distinction
53	Waydande Pooja Popat	"	"	84	62	146	Passed With Distinction
54	Dabade Supriya Siddhanath	"	"	92	62	154	Passed With Distinction
55	Ghadage Manisha Tukaram	"	"	92	68	160	Passed With Distinction
56	Sanap Shital Arun	"	"	88	62	150	Passed With Distinction
57	Madane Sujata Pandit	"	"	Ab	Ab	0	Fail
58	Chavan Abhijeet Vishnu	"	"	100	168	268	Passed With Distinction
59	Chandavade Shubham Yogesh	"	"	100	54	154	Passed With Distinction
60	Kashid Monali Nandkumar	"	"	94	72	166	Passed With Distinction
61	Surve Nilam Vijay	"	"	88	64	152	Passed With Distinction

62	Tarlekr Komal Suresh	"	"	82	62	144	Passed With Distinction
63	Shinde Priyanka Sambhaji	"	Geography	86	62	148	Passed With Distinction
64	Bhise Vrushali Vasant	"	"	98	62	160	Passed With Distinction
65	Suryawanshi Reshma Hanmant	"	"	100	58	158	Passed With Distinction
66	Dalavi Navnath Baburao	"	"	98	66	164	Passed With Distinction
67	Jadhav Varsharani Vilas	"	"	96	58	154	Passed With Distinction
68	Jadhav Kajal Sudhir	"	"	100	54	154	Passed With Distinction
69	Deshmukh Poonam Sukhadev	"	"	90	61	151	Passed With Distinction
70	Jadhav Poonam Duryodhan	"	"	84	62	146	Passed With Distinction
71	Mane Yogesh Janardan	"	"	92	52	144	Passed With Distinction
72	Madane Avinash Balkrushna	"	"	Ab	Ab	0	Fail
73	Chavan Vaibhav Tushar	"	"	100	58	158	Passed With Distinction
74	Shekh Akbar Navaj	"	"	100	58	158	Passed With Distinction
75	Bagwan Alam Firoj	"	"	Ab	Ab	0	Fail

Admitted 75
 Appeared 63
 Passed 63
 Failed
 First Class with Distinction 62
 First Class 1
 Second Class 0




Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



M.B.S.P. Mandal's
Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Persnality Development and English Communication skills
Examination Result 2018-19

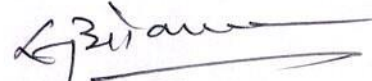
Sr.No.	Name of the Students	Class	Dept	Paper - I	Paper - II	Paper - III	Total Marks	Result
1	Pawar Kajal Bhauso	B.A.III	English	56	51	65	172	Passed with Second Class
2	Mane Ashwini Dattatrya	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
3	Gaikwad Vidyarani Vijay	"	"	48	54	60	162	Passed with Second Class
4	Deshmukh Rajshekhar Dattatray	"	"	51	60	69	180	Passed with First Class
5	Patole Rohit Babaso	"	"	63	53	65	181	Passed with First Class
6	Kamble Prasad Raju	"	"	49	61	70	180	Passed with First Class
7	Mali Onkar Mahadev	"	"	67	56	71	194	Passed with First Class
8	Thorat Deepali Suresh	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
9	Thorat Laxmi Suresh	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
10	Suryawanshi Nilesh Mohan	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
11	Mane Sagar Kakaram	"	"	70	63	72	205	Passed with First Class
12	Karajgar Shital Nandkumar	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
13	Ghadage Onkar Mahadev	"	Hindi	Ab	Ab	Ab	0	Fail
14	Koli Rahul Maruti	"	"	59	54	68	181	Passed with First Class
15	Patole Sanket Bhauso	"	"	52	46	65	163	Passed with Second Class
16	Gharge Kiran Ankush	"	"	60	57	67	184	Passed with First Class
17	Khade Parashant Balu	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
18	Mulla(Patel) Ramjan Mehaboob	"	"	57	59	69	185	Passed with First Class
19	Mali Shaila Sanjay	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
20	Mane Chandrakant Sanjay	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
21	Bhise Ganesh Navnath	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
22	Jadahav Seema Ashok	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
23	Padalkar Suraj Sajay	"	History	67	52	66	185	Passed with First Class
24	Panaskar Ashwini Revananath	"	"	62	55	67	184	Passed with First Class
25	Lokhande Shivani Motiram	"	"	51	47	65	163	Passed with Second Class
26	Khade Priyanka Dhanaji	"	"	48	53	67	168	Passed with Second Class
27	Gaikwad Madhuri Arun	"	"	55	53	65	173	Passed with Second Class

28	Khupkar Yogita Tanaji	"	"	49	45	66	160	Passed with Second Class
29	Mane Priyanka Parshuram	"	"	51	Ab	Ab	51	Fail
30	Jadav Tushar Suresh	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
31	Madane Tushar Suresh	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
32	Shinde Prathamesh Navnath	"	"	47	46	62	155	Passed with Second Class
33	Kulkarni Prajakta Vilas	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
34	Ghadge Pankaj Dhanaji	"	Economics	60	43	64	167	Passed with Second Class
35	Pawar Sagar Shankar	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
36	Katkar Yashwant Tukaram	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
37	Mane Yogita Dadaso	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
38	Shinde Vaibhavgkumar Ramchandra	"	"	55	50	64	169	Passed with Second Class
39	Deshmukh Vaishali Ramchandra	"	"	70	58	68	196	Passed with First Class
40	Deshmukh Akash Shashikant	"	"	56	49	66	171	Passed with Second Class
41	Khupkar Vishal Dattu	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
42	Mane Kavita Ramchandra	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
43	Ghadge Sandhya Laxman	"	"	61	56	67	184	Passed with First Class
44	Mane Saraswati Kashinath	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
45	Patole Sunil Hindurav	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
46	Nadaf Jalal Habib	"	Geography	70	71	73	214	Passed With Distinction
47	Mali Prasad Machindra	"	"	49	41	64	154	Passed with Second Class
48	Deshmukh Sangram Pandurang	"	"	47	44	61	152	Passed with Second Class
49	Dhokale Monika Shivaji	"	"	52	61	67	180	Passed with First Class
50	Kharat Ujwala Satyawar	"	"	53	48	63	164	Passed with Second Class
51	Dabade Akash Tanaajirao	"	"	59	50	66	175	Passed with Second Class
52	Budhawale Raju Dada	"	"	51	44	62	157	Passed with Second Class
53	Bagal Onkar Tulshiram	"	"	49	51	63	163	Passed with Second Class
54	Gholap Rajendra Sukhadev	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
55	Kengar Somesh Shivaji	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
56	Shinde Abhijeet Mahadev	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
57	Shinde Kalidas Bapurao	"	"	56	56	69	181	Passed with First Class
58	Jadhav Priyanka Sunil	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
59	Kumbhar Rahul Bhagwan	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
60	Ghadage Rohini Sahadev	"	"	61	65	68	194	Passed with First Class
61	Ove Priyanka Mohan	"	"	60	63	67	190	Passed with First Class

62	Ove Balutai Dagadu	"	"	60	62	67	189	Passed with First Class
----	--------------------	---	---	----	----	----	-----	-------------------------

Admitted to Course 62
 Appeared to Exam 36
 Passed 35
 Failed 1
 Pass with Distinction 1
 Pass with Ist Class 17
 Pass with IInd Class 17




Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



Arts and Commerce College, Mayani

Certificate Course in Persnality Development and English Communication skills

Examination Result 2017-18

Sr.No.	Name of the Students	class	Dept	Paper - I	Paper - II	Paper - III	Total Marks	Result
1	Sinde Priyanka Deelip	B.A.III	English	Ab	Ab	Ab	0	Fail
2	Mane Shubhada Tatyaso	"	"	61	50	65	176	Passed with Second Class
3	Deshmukh Sandeep Mahadev	"	"	56	60	67	183	Passed with First Class
4	Lohar Nita Mahadev	"	"	67	61	70	198	Passed with First Class
5	Mane Komal Bhanudas	"	"	55	63	72	190	Passed with First Class
6	Kamble Renuka Raju	"	"	66	71	74	211	Passed With Distinction
7	Bagade Vijaya Amrut	"	"	65	57	60	182	Passed with First Class
8	Madane Jyoti Lalaso	"	"	74	57	70	201	Passed with First Class
9	Mane Jayashri Tukaram	"	"	64	64	71	199	Passed with First Class
10	Mane Jyostna Tanaji	"	"	70	60	72	202	Passed with First Class
11	Mane Vijaya Suryakant	"	"	63	65	66	194	Passed with First Class
12	Pawar Priyanka Prakash	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
13	Bhosale Arati Dnyanu	"	"	57	55	58	170	Passed with Second Class
14	Khatal Jayashri Hanmant	"	"	56	51	65	172	Passed with Second Class
15	Bhise Sachin Sudam	"	"	50	55	60	165	Passed with Second Class
16	Suryavanshi Rajkumar Bajirav	"	"	58	62	65	185	Passed with First Class
17	Jadhav Pradnya Pandurang	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
18	Tupe Amarja Sunil	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
19	Sanap Aswini Ragunath	"	"	58	53	59	170	Passed with Second Class
20	Gurav Prajakta Baburao	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
21	Sugdare Minakshi Kashinath	"	Hindi	Ab	Ab	Ab	0	Fail
22	Shinde Sonali Ankush	"	"	71	55	70	196	Passed with First Class
23	Nadaf Shabanam Balam	"	"	62	58	65	185	Passed with First Class
24	Lohar Kajal Vijay	"	"	63	68	70	201	Passed with First Class
25	Chavan Puja Dadaso	"	"	59	63	67	189	Passed with First Class
26	Ghadge Reshma Mohan	"	"	45	46	55	146	Passed with Second Class
27	Shelake Sonam Ishwar	"	"	59	52	62	173	Passed with Second Class

28	Mulla Anarkali Mehaboob	"	"	60	60	61	181	Passed with First Class
29	Mane Shivani Sunil	"	"	40	47	60	147	Passed with Second Class
30	Mane Shubhangi Sambhaji	"	"	59	55	62	176	Passed with Second Class
31	Bhosale Sandeep Dilip	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
32	Chavandhanashree Jagannath	"	History	Ab	Ab	Ab	0	Fail
33	Gosavi Kiran Sanjay	"	"	55	53	59	167	Passed with Second Class
34	Mali Reshma Tulshiram	"	"	65	49	66	180	Passed with First Class
35	Mane Madhuri Sanjay	"	"	76	56	69	201	Passed with First Class
36	Pawar Archana Ravindra	"	"	58	62	67	187	Passed with First Class
37	Jadhav Mayuri Sharad	"	"	55	58	67	180	Passed with First Class
38	Nikam Sonali Ashok	"	"	53	48	49	150	Passed with Second Class
39	Nikam Priti Mohan	"	"	61	48	58	167	Passed with Second Class
40	More Ashwini Pandurang	"	"	54	40	56	150	Passed with Second Class
41	Pole Swati Dhanaji	"	"	71	60	67	198	Passed with First Class
42	Budhavale Jyoti Dada	"	"	59	52	65	176	Passed with Second Class
43	Pawar Sushant Vasant	"	"	60	55	62	177	Passed with Second Class
44	Kothavale Priyanka Balaso	"	"	62	53	65	180	Passed with First Class
45	Khude Megha Vinod	"	"	58	54	59	171	Passed with Second Class
46	Shekh Kajal Navaj	"	"	69	50	62	181	Passed with First Class
47	Gorave Ganesh Appa	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
48	Jadhav Ashwini Dhanaji	"	Economics	59	56	67	182	Passed with First Class
49	Tipare Kishor Malik	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
50	Tupe Laxmi Baban	"	"	60	54	58	172	Passed with Second Class
51	Mane Madhuri Prakash	"	"	66	62	60	188	Passed with First Class
52	Mali Supriya Mahadev	"	"	50	45	57	152	Passed with Second Class
53	Jadhav Gouri Lalaso	"	"	66	44	58	168	Passed with Second Class
54	Suryawanshi Karuna Suresh	"	"	53	48	57	158	Passed with Second Class
55	Aughade Priyanka Shivaji	"	"	65	45	64	174	Passed with Second Class
56	Panchal Rajashree Dnyanadev	"	"	59	54	68	181	Passed with First Class
57	Malame Komal Suresh	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
58	Pawar Sagar Shankar	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
59	Ghadage Bhagyashree Mahadev	"	"	61	60	65	186	Passed with First Class
60	Chtukale Kirti Bhaskarrao	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
61	Mali Umesh Mukund	"	Geography	62	52	68	182	Passed with First Class

62	Kadam Vidya Dnyandev	"	"	51	58	63	172	Passed with Second Class
63	Thorat Bhagyashree Khanderao	"	"	51	Ab	Ab	51	Fail
64	Mali Supriya Raju	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
65	Zirpe Madhura Vitthal	"	"	45	40	57	142	Passed with Second Class
66	Shinde Bhagyashree Shrirang	"	"	41	40	56	137	Passed with Second Class
67	Zodage Ajay Dinkar	"	"	61	46	65	172	Passed with Second Class
68	Bhise Pravin Uttam	"	"	40	43	55	138	Passed with Second Class
69	Shinde Ashwini Deepak	"	"	51	41	56	148	Passed with Second Class
70	Jadhav Amit Sanjay	"	"	44	50	59	153	Passed with Second Class
71	Mahapure Prachi Ankush	"	"	45	44	54	143	Passed with Second Class
72	Bhosal Aparna Rajendra	"	"	55	46	62	163	Passed with Second Class
73	Madane Chandrahar Anna	"	"	Ab	Ab	Ab	0	Fail
74	Tupe Raviraj Krushna	"	"	53	56	64	173	Passed with Second Class

Admitted to the Course 74

Appeared for Exam 59

Passed 58

Failed 1

Passed with Distinction 1

First Class 26

Second Class 31



[Signature]
Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

M.B.S.P. Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.)

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)



Certificate

This is to certify that

(Surname)

(Student's Name)

(Father's Name)

Mother's Name

has passed the

Career Oriented Certificate Course in **Personality Development and English Communication Skills** Examination in Class
in the month year

The said certificate has been issued to him/her at **Mayani**.

The testimony whereof are at the seal of the College and the signature of Co-ordinator and the Principal of the said college.

Seal of the College

Co-ordinator

Principal

Seal of the University





The function suggested by him is cancelled.
... to speak loudly.
... having delivered the message, breathed his last.
... having the way, he started a private enterprise
... calculating the details, you can use your calculator.
... I have lost.





Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलमिंत)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

CRITERION: I

1.2.1 Number of Add on / Certificate programs offered during the last five years

Certificate Course in Rural Banking Operation

Documents Index

Sr. No.	Content
1	Working Committee
2	Notice for Students
2	M.B.S.P Management Council Sanction Letter
3	Course Proposal Submitted to M.B.S.P. Mandal by Principal
4	Copy of Syllabus
5	Teaching Time Table
6	Student Enrolment List
7	Sample Question Paper
8	Examination Result Sheets
9	Sample Certificate



Principal

Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

M.B.S.P. Mandal's

Arts and Commerce College, Mayani

Tal- Khatav, Dist-Satara

2021-2022

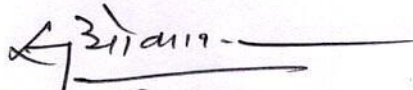
Certificate Course in Rural Banking Operation

Working Committee

15/02/22 to 15/03/22



Sr. No.	Name of the Member	Designation
1	Principal Dr. Sayajiraje Mokashi	Chairman
2	Dr. Bodgire V.S.	Co-Ordinator
3	Mr. Kamble S.S	Member


Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

Arts and Commerce College, Mayani

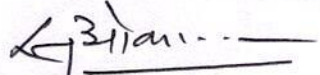
Dept. of Economics

दि. 8/2/2022

सूचना

अर्थशास्त्र विभागातील सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की बँकिंगमधील Certificate Course in Rural Banking Operation हा एक सर्टिफिकेट कोर्स सन २०२१-२२ या वर्षात घ्यावयाचा आहे तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी या कोर्समध्ये सहभाग घेऊन कोर्सचा लाभ घ्यावा. याचा कालावधी दि. १५/२/२२ ते १५/३/२२ असा ३० दिवसांचा असेल.




प्राचार्य
Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102



॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : १९५४ (P.T.R. No. NSE 34)

Email ID : mayanibhag@gmail.com

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी.

मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा. ४१५ १०२ फोन : (०२१६१) २७०२२९, २७०७१०

■ मा. श्री. सुरेंद्र मोहनराव गुदगे B.E.Civil, चेअरमन ■ मा. श्री. सुधाकर दत्तात्रय कुबेर, संस्थापक सचिव

- भारतमाता विद्यालय व ज्युनि. कॉलेज, मायणी.
- वत्सलाबाई गुदगे कन्या प्रशाला, मायणी.
- कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, मायणी.
- कमळेश्वर विद्यामंदिर, विखळे.
- भुतेश्वर विद्यामंदिर, अंबवडे.
- हनुमान पंचक्रोशी विद्यामंदिर, पडळ.
- भैरवनाथ विद्यामंदिर, तडवळे.
- चंद्रसेन विद्यामंदिर, धोंडेवाडी.
- श्रीराम विद्यामंदिर, ललगुण.
- संत शेकुबादादा विद्यामंदिर, शिरसवडी.
- कॉलेज ऑफ फार्मसी (डी.फार्म.), मायणी.
- भारतमाता इंग्लिश मिडियम स्कूल, मायणी.

जा.क्र.

दिनांक : ०३/०९/२०२०

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

ता. खटाव, जि. सातारा.

विषय: 'Certificate Course in Rural Banking Operations' प्रमाणपत्र

अभ्यासक्रमाबाबत...

संदर्भ : आपले दिनांक — ०१/०९/२०२० चे पत्र

महोदय,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे 'Certificate Course in Rural Banking Operations' (३०दिवस कालावधी) कोर्स सुरु करण्यास मान्यता देण्यात येत आहे. सदर कोर्सचा कालावधी निश्चित करून वेळापत्रक, कोर्सचे स्वरूप, अभ्यासक्रम इ. बाबी विद्यार्थ्यांच्या निदर्शनास आणावी. विद्यार्थ्यांना हा कोर्स विनामूल्य उपलब्ध करून देण्यात यावा.


चेअरमन
मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ,
मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा.

Estd. 20th June, 1991

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : २० जून, १९९१

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

NAAC Accredited "C" Grade

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक : ०१/०८/२०२०

प्रति,

मा. चेअरमनसो,

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी

ता. खटाव जि. सातारा.

विषय: 'Certificate Course in Rural Banking Operations' प्रमाणपत्र

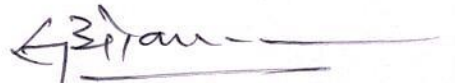
अभ्यासक्रमाबाबत...

महोदय,

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२२मध्ये आपल्या महाविद्यालयात अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने 'Certificate Course in Rural Banking Operations' (३० दिवस कालावधी) कोर्स सुरु करण्यासंदर्भात प्रस्ताव आपणाकडे सादर करित आहोत. कोर्सचे स्वरूप, कालावधी व अभ्यासक्रम इ. बाबी प्रस्तावासोबत जोडत आहोत.

कृपया सदर प्रस्तावाचा स्विकार करुन कोर्स सुरु करण्यास परवानगी मिळावी. ही विनंती.




Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

M.B.S.P. Mandal's

Arts And Commerce College, Mayani.

Tal – Khatav Dist – Satara.

Year 2021 -2022

Certificate Course in Rural Banking Operation

Date : 15/02/2022 to 15/03/2022

Department of Economics

SYLLABUS

Unit 1 . Bank Introduction

- A. History of Indian Bank.
- B. Role of commercial Bank In Rural Development
- C. Meaning of Commercial Bank
- D. Role of Co – Operative Bank In Rural Development

Unit 2. Types of Bank

- A. Public Sector Banks
- B. Private Sector Banks
- C. Co-Operative Banks
- D. Urban Co-Operative Banks

Unit 3. Investment Principles

- A. Principles Of Safety
- B. Principles Of Liquidity
- C. Principles Of Profitability
- D. Non-Performing Assets

Unit 4. Practical Banking

- A. Types Of Bank Accounts
- B. Opening, Operation Of Bank Account and Closing an Account
- C. Rights and Obligations of Bank and Customers
- D. History Of Reserve Bank of India



Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

M.B.S.P. Mandla's

Arts And Commerce College, Mayani.

Tal – Khatav Dist – Satara.

Year 2021 -2022

Certificate Course in Rural Banking Operation

Date : 15/02/2022 to 15/03/2022

Department of Economics



TIME TABLE

Sr.No	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
1	s.s.k.	v.s.b.	s.s.k	v.s.b	s.s.k	v.s.b

Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

Arts And Commerce College, Mayani.

Tal - KhatavDist - Satara.

Year 2021 -2022

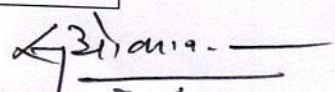
Certificate Course in Rural Banking Operation

Date : 15/02/2022 to 15/03/2022

STUDENT ENROLLMENT LIST



Sr.No.	Name of The Student
1	Miss.Tupe Akshada Dilip
2	Mr.Budhavle Arjun Malhari
3	Mr. Chavan Ajay Jagannath
4	Miss.Gaikawade Avantika Dattatray
5	Mr.Jadhav Ganesh Chhagan
6	Miss.Jadhav Komal Anna
7	Miss. Jadhav Sonali Ashok
8	Miss. Jadhav Kajal Popat
9	Miss. Lohar ShitalTanaji
10	Miss. Padalkar Sarika Sanjay
11	Miss. Patole Reshma Ganesh
12	Miss. Pawar Amruta Balasaheb
13	Mr. Rohile Nadim Mansur
14	Mr. Shekh Arbaz Kadar
15	Miss. Shikalgar AprinVajir
16	Miss. Shinde Dhanashri Sayaji
17	Miss. Shinde Snehal Mahadev
18	Miss. Shinde SumitaJanardan
19	Miss. ShindeTejashri Ankush
20	Miss. Tamboli MuskanInus
21	Mr. Thorat Dadaso Shankar
22	Miss. Gaikwad Ankita Anil


Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

MBSP Mandle's
Arts And Commerce College , Mayani.
Tal- Khatav , Dist – Satara .

Certificate Course In Rural Banking Operation
Question paper
2021 – 2022

Date- 15-03-2022

Marks 50

Time – 10:00 am. To 11:30 am.



प्रश्न 1 . योग्य पर्याय निवडा

10

1.क्राउथर

- यांच्या मते व्यापारी सावकार व..... हे आधुनिक बँकांचे पूर्वज होते.
अ . पुजारी ब . प्रधान क . सोनार ड . उद्योजक
- 2 . भारतात..... धोरणानंतर खाजगी व विदेशी बँकांचा विस्तार झाला .
अ . आर्थिक उदारीकरण ब . औद्योगिक क . वित्तीय ड . नवीन पत.
3. व्यापारी बँकांनीव्यवहारासाठी कर्ज देऊ नये.
अ. व्यापारी ब. सट्टेबाजी क. औद्योगिक ड. शेती
4. भारतातील..... च्या कायदानुसार बँकांना ताळेबंद प्रसिद्ध करणे बंधनकारक आहे.
अ.1956 ब.1949 क. 1991 ड. 2013
5. बँकेत खाते उघडण्यासाठी..... आवश्यकता असते.
अ. के.वाय.सी.ची. ब.ओळखीची क.साक्षरतेची. ड. संगणक साक्षरतेची
- 6 व्यापारी हुंडी काढतो
अ.ऋणको ब. धनको क. किरकोळ ड. विदेशी
- 7 . रिझर्व बँकेची स्थापना मध्ये करण्यात आली
अ.1935 ब.1931 क. 1959. ड. 1955
8. पतपैशाचे नियंत्रण करणे हे बँकेचे प्रमुख कार्य आहे
अ . R.B.I. ब . SBI क . IDBI ड . I.M F
- 9 . पत मूल्यांकन ही एक प्रक्रिया आहे
अ . शास्त्रीय ब . अशास्त्रीय क . वैज्ञानिक ड . भौगोलिक
- 10 . बँकांच्या विलीनीकरणातून मध्ये वाढ होते.
अ . अनुत्पादक मालमत्ते ब . सरासरी खर्चा क . कार्यक्षमते ड . यांपैकी नाही.

प्रश्न 2. दीर्घोत्तरी प्रश्न -

10

- 1 बँक म्हणजे काय ? व्यापारी बँकांच्या कार्याचा सविस्तर आढावा घ्या.
किंवा

रिझर्व बँक ऑफ इंडियाच्या कार्याचा आढावा घ्या.

प्रश्न 3. टिपा लिहा .

30

- 1.बँकांचे गुंतवणूक धोरण.
- 2.चलनक्षम दस्तऐवज.
- 3.पतनिर्मितीची प्रक्रिया.
4. बँक खात्याचे प्रकार.
5. अनुत्पादक मालमत्ता संकल्पना
6. बँकिंग लोकपालाची कर्तव्य

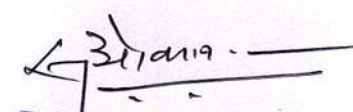
----- XXXX -----

MBSP Mandle's
Arts And Commerce College , Mayani.
Tal- Khatav , Dist – Satara .

Certificate Course In Rural Banking Operation
Exam Result
2021 – 2022



Sr.No.	Name of The Student	Marks
1	Miss.Tupe Akshada Dilip	36
2	Mr.Budhavle Arjun Malhari	34
3	Mr. Chavan Ajay Jagannath	35
4	Miss.Gaikawade Avantika Dattatray	40
5	Mr.Jadhav Ganesh Chhagan	42
6	Miss.Jadhav Komal Anna	34
7	Miss. Jadhav Sonali Ashok	41
8	Miss. Jadhav Kajal Popat	31
9	Miss. Lohar ShitalTanaji	39
10	Miss. Padalkar Sarika Sanjay	33
11	Miss. Patole Reshma Ganesh	37
12	Miss. Pawar Amruta Balasaheb	35
13	Mr. Rohile Nadim Mansur	32
14	Mr. Shekh Arbaz Kadar	42
15	Miss. Shikalgar Aprin Vajir	42
16	Miss. Shinde Dhanashri Sayaji	41
17	Miss. Shinde Snehal Mahadev	36
18	Miss. Shinde SumitaJanardan	34
19	Miss. Shinde Tejashri Ankush	40
20	Miss. Tamboli Muskan Inus	32
21	Mr. Thorat Dadaso Shankar	38
22	Miss. Gaikwad Ankita Anil	31


Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist.Satara. (M.S.) - 415 102

M.B.S.P. Mandal's

Arts And Commerce College , Mayani.

Tal - Khatav Dist - Satara.

Year - 2021 - 2022



Department : Economics

Date - 16/3/2022

Subject : Certificate course in Rural Banking operation.

One Page Report

"certificate course in Rural Banking operation" या certificate course को M.B.S.P. Mandal's मा सुरुवात दि. 3/9/2020 रोजी मान्यता दिली. त्या नगर आपल्या Arts and Commerce College Mayani मध्ये दि. 15/2/2021 ते 15/3/2021 या काळावधीत हा कोर्स सुरु करण्यात आला. या कोर्स या काळावधी 30 दिवसांच्या वेळापत्रात आला. दि. 15/2/2021 रोजी उद्घाटन कार्यक्रम होता तर 15/3/2021 रोजी समाप्ती देण्यात आला. त्यामध्ये 22 विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवला. या कोर्सच्या विद्यार्थ्यांना पुढील शिक्षणासाठी व वेळोवेळी परीक्षा देण्यासाठी उपयुक्त कोर्स आहे. त्याच पुढागे अर्थशास्त्राच्या विद्यार्थ्यांना वेळी मध्ये काम करण्याची संधी उपलब्ध होईल.

Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 1081

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर संलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

जा.क्र.

दिनांक :

Number of Add on/Certificate programs offered during the last five years

Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care

Documents Index

Sr. No	Contents
1.	Working Committee
2.	Course Proposal Submitted to M.B.S.P Mandal by Principal
3.	M. B. S. P Management Council Sanction Letter
4.	Copy Of Syllabus
5.	Instruction to the Students
6.	Application Letter of a Teacher
7.	Appointment Letter to the Teacher
8.	Time-Table
9.	Student Enrolment List
10.	Attendance Sheet of the Students
11.	Sample Certificate

[Signature]

Co-ordinator.



[Signature]
Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

M.B.S.P. Mandal's

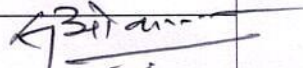
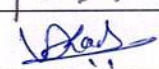
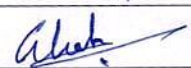
Arts and Commerce College, Mayani

Tal: Khatav Dist: Satara

Academic Year: 2021-22

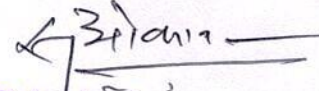
Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care

Working Committee

Sr. No	Name	Designation
1.	Prin. Dr. S. A. Mokashi	Chairman 
2.	Dr. Vijaya B. Kadam	Co-Ordinator 
3.	Prof. Apeksha D. Ghadage	Member 


Co-ordinator




Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक : ०९/१२/२०२१

प्रति,

मा. चेअरमनसो,

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी

ता. खटाव जि. सातारा.

विषय: 'Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care' अभ्यासक्रम

मान्यतेबाबत...

महोदय,

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२२ मध्ये आपल्या महाविद्यालयात 'Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care' (३० दिवस कालावधी) अभ्यासक्रम सुरु करण्यासंदर्भात प्रस्ताव आपणाकडे सादर करीत आहोत. कोर्सचे स्वरूप, कालावधी व अभ्यासक्रम इ. बाबी प्रस्तावासोबत जोडत आहोत.

कृपया सदर प्रस्तावाचा स्विकार करून कोर्स सुरु करण्यास परवानगी मिळावी. ही विनंती.



Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

मंजूर



॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : १९५४ (P.T.R. No. NSE 34)

Email ID : mayanibhag@gmail.com

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी.

मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा. ४१५ १०२ फोन : (०२१६१) २७०२२९, २७०७१०

■ मा. श्री. सुरेंद्र मोहनराव गुदगे B.E.Civil, चेअरमन ■ मा. श्री. सुधाकर दत्तात्रय कुबेर, संस्थापक सचिव

- भारतमाता विद्यालय व ज्युनि. कॉलेज, मायणी.
- वत्सलाबाई गुदगे कन्या प्रशाला, मायणी.
- कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, मायणी.
- कमलेश्वर विद्यामंदिर, विखळे.
- भुतेश्वर विद्यामंदिर, अंबवडे.
- हनुमान पंचक्रोशी विद्यामंदिर, पडळ.
- भैरवनाथ विद्यामंदिर, तडवळे.
- चंद्रसेन विद्यामंदिर, धोंडेवाडी.
- श्रीराम विद्यामंदिर, ललगुण.
- संत शेकुबादादा विद्यामंदिर, शिरसवडी.
- कॉलेज ऑफ फार्मसी (डी.फार्म.), मायणी.
- भारतमाता इंग्लिश मिडियम स्कूल, मायणी.

जा.क्र.

दिनांक : ०७/१२/२०२१

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

ता. खटाव, जि. सातारा.

विषय: 'Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care' अभ्यासक्रम
मान्यतेबाबत...

संदर्भ: आपले दिनांक — ०१/१२/२०२१ चे पत्र

महोदय,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे 'Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care' (३०दिवस कालावधी) कोर्स सुरु करण्यास मान्यता देण्यात येत आहे. सदर कोर्सचा कालावधी निश्चित करून वेळापत्रक, कोर्सचे स्वरूप, अभ्यासक्रम इ. बाबी विद्यार्थीनींच्या निदर्शनास आणावी. विद्यार्थीनींना हा कोर्स विनामूल्य उपलब्ध करून देण्यात यावा.

चेअरमन

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ
मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा.

M. B. S. P. Mandala's

Arts and Commerce College, Mayani

Tal. Khatav Dist. Satara

Certificate Course in Beauty Parlour and Health Care

Academic Year: 2021-22



Syllabus

Unit -

1. Personality and Importance of Beauty
2. Health and Overall Cleanliness
3. Types of Skin and Hair and Taking Care
4. Types and Uses of Cosmetics
5. Making Homemade Ayurvedic Cosmetics
6. Personality Development: Food, Sleep
7. Practicals:
 - a. Cleanzing, toning, moisturizing, steaming, scrubbing, nourishing, facial etc.
 - b. Threading, Plucking, Tweezing, Waxing, Bleaching
 - c. Caring of Hands: Manicure, Caring of Legs: Pedicure
 - d. Saree draping: six types
 - e. Hair Styles: Twelve types
 - f. Shampoo, Conditioning, Heena due, Chemical dye, Head Massage
 - g. Mentally and Physically Stressfree Life

[Signature]

Co-ordinator



[Signature]
Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102



Reference Books:

1. Maya Paranjape: Beauty Practice Part: 1 and 2
2. Maya Paranjape: How to Run a Parlour
3. Blossom Kocchar: Beauty Practice
4. Maya Paranjape: Hair Style
5. Parvesh Handa: Herbal Beauty Care
6. Sindhu Dokas: Cosmetics
7. Indumati Paigambar: Rupnirmiti
8. Shehanaj Husen: Shehanaj Husen Beautybook
9. Dr. Subhash Bhandari: The Question: Beauty, The Answer: Naturopathy.
10. Blossom Kocchar: Our Beauty and it's Care.

V. K. K. S.
Co-ordinator

Principal
Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

मा. भा. शि. प्र. मंडळाचे ,
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी
ता. खटाव जि. सातारा



सूचना

दिनांक. 9.12.2021

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थिनींना कळविण्यात येते की आपल्या महाविद्यालयात 'Certificate Course in Beauty Parlour and Health Care' अभ्यासक्रमासाठी मंजूरी मिळाली आहे. तरी ज्या विद्यार्थिनींना प्रवेश घ्यावयाचा असेल त्यांनी प्रा. डॉ. विजया कदम यांचेकडे संपर्क साधावा.

V. K. D.
Co-ordinator



Dr. Vijaya Kadam
प्राचार्य,
Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Application Letter

To,

The Principal,

Arts and Commerce College, Mayani.

Tal: Khatav, Dist: Satara.

दि. 25.12.2021



Subject: For a Job of a Teacher.....

Applicant Name: Mrs. Reshma Ramesh Shinde

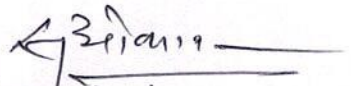
Sir,

I request you to appoint me as a teacher in your college for the Certificate course in Beauty Parlor and Health Care Course. I have completed my Super Advance Course in Beauty Parlor.

Yours Faithfully,


Coordinator




Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर संलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

जा.क्र.

Appointment Letter

दिनांक : ०१.०१.२०२२

To,

Mrs. Reshma Ramesh Shinde

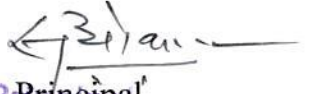
At Post: Morale

Tal. Khatav Dist. Satara

Subject: Appointment Letter...

With Reference to your application dated 25th December, 2021 the Principal is pleased to inform you that you are hereby appointed as a teacher in Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care Course in Arts and Commerce College, Mayani.




Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

M.B.S.P.M. Mayani

Arts and Commerce College, Mayani

Certificate Course in Beauty Parlor and Health care

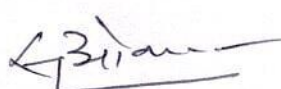
Year: 2021-22

Time- table

Date: 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022



Sr. No.	Time	Mon	Tue	Wed	Thurs	Fri	Sat
1	11.00 am to 12.00 pm	VBK	VBK	VBK	VBK	SKM	SKM
2	12.00 pm to 1.00 pm	SRR	SRR	SKM	SKM	SRR	SRR


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



M.B.S.P.M. Mayani

Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Beauty Parlor and Health care
Year: 2021-22

Date: 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022

Distribution of the Syllabus

1. Dr. Vijaya Bhiku Kadam

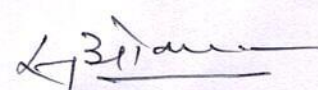
Unit 1: Personality and Importance of Beauty
Unit 6: Personality Development: Food, Sleep

2. Dr. Salunkhe Kumudini Mahesh

Unit 2: Health and Overall Cleanliness
Unit 4: Types Uses of Cosmetics
Unit 5: Making Homemade Ayurvedic Cosmetics

3. Mrs. Reshma Ramesh Shinde

Unit 3: Types of Skin and Hair and Taking Care
Unit 7: Practical:
a. Cleansing, toning, moisturizing, steaming, scrubbing, nourishing, facial etc.
b. Threading, Plucking, Tweezing, Waxing, Bleaching
c. Caring of Hands: Manicure, Caring of Legs: Pedicure
d. Saree draping: six types
e. Hair Styles: Twelve types
f. Shampoo, Conditioning, Heena due, Chemical dye, Head Massage


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara,

M.B.S.P.M.Mayani
Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care

Year : 2021-22

Student Name List

Date : 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022



Sr. No.	Name	Class
1	Ghadge Shivani Haridas	B.Sc III
2	Inamdar Aishwarya Ekanath	B.Sc III
3	Kanase Pranali Dhanaji	B.Sc III
4	Katkar Damayanti Suresh	B.Sc III
5	Mali Aishwarya Ankush	B.Sc III
6	Garale Gauri Shankar	B.A. III
7	Badade Pratiksha Shahaji	B.A. III
8	Panchal Dhanshree Dnyanadev	B.A. III
9	Kadam Prajakta Vasant	B.A. III
10	Jadhav Gauri Balaso	B.A. III
11	Yelmar Sima Pandurang	B.A. III
12	Shendge Monika Rajendra	B.A. III
13	Waghamare Pratiksha Shivaji	B.A. III
14	Wayadande Chaityany Dasharath	B.A. III
15	Madane Varsha Eaknath	B.A. III
16	Pawar Varsha Daji	B.A. III
17	Jadhav Nishigandha Vilas	B.A. III
18	Budhavale Sarika Malhari	B.A. III
19	Kharat Megha Bhagwan	B.A. III
20	Gaikwad Priyanka Ghorakh	B.A. III

Vikas
 Co-ordinator



3/1/22
Principal
 Arts and Commerce College, Mayani.
 Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Beauty Parlor and Health care
Year : 2021-22

STUDENT ATTENDANCE LIST
Date : 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022



Sr. No.	Name	Class	03 Mon	04 Tues	05 Wed	06 Thur	07 Fri	08 Sat.
1	Ghadge Shivani Haridas	B.Sc III	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge
2	Inamdar Aishwarya Ekanath	B.Sc III	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar
3	Kanase Pranali Dhanaji	B.Sc III	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase
4	Katkar Damayanti Suresh	B.Sc III	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar
5	Mali Aishwarya Ankush	B.Sc III	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali
6	Garale Gauri Shankar	B.A. III	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale
7	Badade Pratiksha Shahaji	B.A. III	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade
8	Panchal Dhanshree Dnyanadev	B.A. III	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal
9	Kadam Prajakta Vasant	B.A. III	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam
10	Jadhav Gauri Balaso	B.A. III	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav
11	Yelmar Sima Pandurang	B.A. III	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar
12	Shendge Monika Rajendra	B.A. III	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge
13	Waghmare Pratiksha Shivaji	B.A. III	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare
14	Wayadande Chaityany Dasharath	B.A. III	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande
15	Madane Varsha Eaknath	B.A. III	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane
16	Pawar Varsha Daji	B.A. III	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar
17	Jadhav Nishigandha Vilas	B.A. III	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav
18	Budhvale Sarika Malhari	B.A. III	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale
19	Kharat Megha Bhagwan	B.A. III	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat
20	Gaikwad Priyanka Ghorakh	B.A. III	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad

Shad

Co-ordinator

Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Beauty Parlor and Health care
Year : 2021-22

STUDENT ATTENDANCE LIST
Date : 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022



Sr. No.	Name	Class	10 Mon	11 Tues	12 Wed	13 Thur	15 Sat	17 Mon
1	Ghadge Shivani Haridas	B.Sc III	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge	S.H. Ghadge
2	Inamdar Aishwarya Ekanath	B.Sc III	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar
3	Kanase Pranali Dhanaji	B.Sc III	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase
4	Katkar Damayanti Suresh	B.Sc III	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar
5	Mali Aishwarya Ankush	B.Sc III	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali
6	Garale Gauri Shankar	B.A. III	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale
7	Badade Pratiksha Shahaji	B.A. III	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade
8	Panchal Dhanshree Dnyanadev	B.A. III	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal
9	Kadam Prajakta Vasant	B.A. III	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam
10	Jadhav Gauri Balaso	B.A. III	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav
11	Yelmar Sima Pandurang	B.A. III	Yelmar.s	Yelmar.s	Yelmar.s	Yelmar.s	Yelmar.s	Yelmar.s
12	Shendge Monika Rajendra	B.A. III	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge
13	Waghmare Pratiksha Shivaji	B.A. III	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare
14	Wayadande Chaityany Dasharath	B.A. III	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande
15	Madane Varsha Eaknath	B.A. III	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane
16	Pawar Varsha Daji	B.A. III	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar
17	Jadhav Nishigandha Vilas	B.A. III	Jadhav.N	Jadhav.N	Jadhav.N	Jadhav.N	Jadhav.N	Jadhav.N
18	Budhvale Sarika Malhari	B.A. III	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale
19	Kharat Megha Bhagwan	B.A. III	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat
20	Gaikwad Priyanka Ghorakh	B.A. III	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad

W. K. Kharat

Co-ordinator

Principal

Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Beauty Parlor and Health care
Year : 2021-22

STUDENT ATTENDANCE LIST
Date : 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022



Sr. No.	Name	Class	18 Tues	19 Wed	20 Thurs	21 Fri	22 Sat	24 Mon
1	Ghadge Shivani Haridas	B.Sc III	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge
2	Inamdar Aishwarya Ekanath	B.Sc III	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar
3	Kanase Pranali Dhanaji	B.Sc III	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase
4	Katkar Damayanti Suresh	B.Sc III	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar
5	Mali Aishwarya Ankush	B.Sc III	mali	mali	mali	mali	mali	mali
6	Garale Gauri Shankar	B.A. III	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale
7	Badade Pratiksha Shahaji	B.A. III	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade
8	Panchal Dhanshree Dnyanadev	B.A. III	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal
9	Kadam Prajakta Vasant	B.A. III	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam
10	Jadhav Gauri Balaso	B.A. III	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav
11	Yelmar Sima Pandurang	B.A. III	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar
12	Shendge Monika Rajendra	B.A. III	shendge	shendge	shendge	shendge	shendge	shendge
13	Waghmare Pratiksha Shivaji	B.A. III	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare
14	Wayadande Chaityany Dasharath	B.A. III	chaityany	chaityany	chaityany	chaityany	chaityany	chaityany
15	Madane Varsha Eaknath	B.A. III	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane
16	Pawar Varsha Daji	B.A. III	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar
17	Jadhav Nishigandha Vilas	B.A. III	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav
18	Budhvale Sarika Malhari	B.A. III	Budh	Budh	Budh	Budh	Budh	Budh
19	Kharat Megha Bhagwan	B.A. III	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat
20	Gaikwad Priyanka Ghorakh	B.A. III	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad

[Signature]
 Co-ordinator

← *[Signature]*
Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Beauty Parlor and Health care
Year : 2021-22

STUDENT ATTENDANCE LIST
Date : 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022



Sr. No.	Name	Class	25 Tues	26 Wedn	27 Thurs	28 Fri	29 Sat	31 Mon
1	Ghadge Shivani Haridas	B.Sc III	S.H. Ghadage	S.H. ghadage	S.H. ghadage	S.H. ghadage	S.H. ghadage	S.H. ghadage
2	Inamdar Aishwarya Ekanath	B.Sc III	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar
3	Kanase Pranali Dhanaji	B.Sc III	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase
4	Katkar Damayanti Suresh	B.Sc III	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar
5	Mali Aishwarya Ankush	B.Sc III	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali
6	Garale Gauri Shankar	B.A. III	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale
7	Badade Pratiksha Shahaji	B.A. III	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade
8	Panchal Dhanshree Dnyanadev	B.A. III	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal
9	Kadam Prajakta Vasant	B.A. III	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam
10	Jadhav Gauri Balaso	B.A. III	Jadhav G	Jadhav G	Jadhav G	Jadhav G	Jadhav G	Jadhav G
11	Yelmar Sima Pandurang	B.A. III	Yelmar S	Yelmar S	Yelmar S	Yelmar S	Yelmar S	Yelmar S
12	Shendge Monika Rajendra	B.A. III	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge
13	Waghmare Pratiksha Shivaji	B.A. III	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare
14	Wayadande Chaityany Dasharath	B.A. III	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande
15	Madane Varsha Eaknath	B.A. III	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane
16	Pawar Varsha Daji	B.A. III	Pawar V	Pawar V	Pawar V	Pawar V	Pawar V	Pawar V
17	Jadhav Nishigandha Vilas	B.A. III	Jadhav N	Jadhav N	Jadhav N	Jadhav N	Jadhav N	Jadhav N
18	Budhvale Sarika Malhari	B.A. III	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale	Budhvale
19	Kharat Megha Bhagwan	B.A. III	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat
20	Gaikwad Priyanka Ghorakh	B.A. III	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad

Deas
Co-ordinator

← 31 Jan
Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal. Khatav Dist. Satara.

Arts and Commerce College, Mayani
Certificate Course in Beauty Parlor and Health care
Year : 2021-22

STUDENT ATTENDANCE LIST
Date : 03 JAN. 2022 To 08 FEB. 2022



Sr. No.	Name	Class	01 Tues	02 Wedn	03 Thurs	04 Fri	05 Sat	08 Tues
1	Ghadge Shivani Haridas	B.Sc III	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge	S.H. ghadge
2	Inamdar Aishwarya Ekanath	B.Sc III	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar	A.S. Inamdar
3	Kanase Pranali Dhanaji	B.Sc III	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase	Kanase
4	Katkar Damayanti Suresh	B.Sc III	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar	Katkar
5	Mali Aishwarya Ankush	B.Sc III	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali
6	Garale Gauri Shankar	B.A. III	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale	Garale
7	Badade Pratiksha Shahaji	B.A. III	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade	Badade
8	Panchal Dhanshree Dnyanadev	B.A. III	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal	Panchal
9	Kadam Prajakta Vasant	B.A. III	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam	Kadam
10	Jadhav Gauri Balaso	B.A. III	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav
11	Yelmar Sima Pandurang	B.A. III	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar	Yelmar
12	Shendge Monika Rajendra	B.A. III	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge	Shendge
13	Waghmare Pratiksha Shivaji	B.A. III	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare	Waghmare
14	Wayadande Chaityany Dasharath	B.A. III	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande	Wayadande
15	Madane Varsha Eaknath	B.A. III	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane	Madane
16	Pawar Varsha Daji	B.A. III	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar	Pawar
17	Jadhav Nishigandha Vilas	B.A. III	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav	Jadhav
18	Budhavale Sarika Malhari	B.A. III	Budhavale	Budhavale	Budhavale	Budhavale	Budhavale	Budhavale
19	Kharat Megha Bhagwan	B.A. III	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat	Kharat
20	Gaikwad Priyanka Ghorakh	B.A. III	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad	Gaikwad

Blad
 Co-ordinator.

Principal
 Arts and Commerce College
 Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

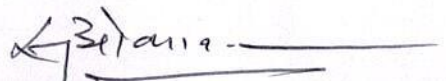
M.B.S.P. Mandal's
Arts and Commerce College, Mayani
Tal: Khatav Dist: Satara

Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care

It is certified that Miss _____ completed her "Certificate Course in Beauty Parlor and Health Care" organized during 3rd January, 2022 to 8th February, 2022. The Certificate is given to her for her completion of the course successfully.


Dr. Vijaya Kadam.
Co-ordinator




Principal
Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Estd. 20th June, 1991

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : २० जून, १९९१

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com



NAAC Accredited "C" Grade

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

CRITERION : I

1.2.1 Number of Add on / Certificate Programs offered during the list

One Month Computer Literacy Course

Document Index

Sr. No.	Content
1	Working Committee
2	M.B.S.P. Management Council Sanction Letter
3	Course Proposal Submitted to M.B.S.P. Mandal by Pricipale
4	Copy of Syllabus
5	Teaching Time Table
6	Student Enrolment List
7	Sample Question Paper
8	Examination Result Sheets
9	Sample Certificate

[Signature]
Head

Department of Histroy
Arts,Commerce College,Mayani



[Signature]

Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Estd. 20th June, 1991

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : २० जून, १९९१

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com



NAAC Accredited "C" Grade

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021

Working Committee

Sr. No.	Name of the Member	Position
1	Principal Dr. S.A. Mokashi	President
2	Shri. S.D. Sapkal	Co-Ordinator
3	Shri. S.R. Choudhari (Computer Teacher)	Member
4	Miss. S.S. Kadam	Member


Head
Department of History
Arts, Commerce College, Mayani




Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : १९५४ (PT.R. No. NSE 34)

Email ID : mayanibhag@gmail.com

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी.

मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा. ४१५ १०२ फोन : (०२१६१) २७०२२९, २७०७१०

■ मा. श्री. सुरेंद्र मोहनराव गुदगे B.E.Civil, चेअरमन ■ मा. श्री. सुधाकर दत्तात्रय कुबेर, संस्थापक सचिव

- भारतमाता विद्यालय व ज्युनि. कॉलेज, मायणी.
- कमळेश्वर विद्यामंदिर, विखळे.
- भैरवनाथ विद्यामंदिर, तडवळे.
- संत शेकुबादादा विद्यामंदिर, शिरसवडी.
- वत्सलाबाई गुदगे कन्या प्रशाला, मायणी.
- भुतेश्वर विद्यामंदिर, अंबवडे.
- चंद्रसेन विद्यामंदिर, धोंडेवाडी.
- कॉलेज ऑफ फार्मसी (डी.फार्म.), मायणी.
- कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, मायणी.
- हनुमान पंचक्रोशी विद्यामंदिर, पडळ.
- श्रीराम विद्यामंदिर, ललगुण.
- भारतमाता इंग्लिश मिडियम स्कूल, मायणी.

जा.क्र.

दिनांक : ९ / ८ / २०२१

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

ता. खटाव जि. सातारा

विषय : One Month Computer Literacy Course बाबत

संदर्भ : आपले दि. ०६/०८/२०२१ चे पत्र.

महोदय,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे संस्थेकडून आपल्या महाविद्यालयातील इतिहास विभाग व कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी यांच्यावतीने घेण्यात येणाऱ्या 'One Month Computer Literacy Course' (१ महिना कालावधी) कोर्स सुरु करण्यास मान्यता देण्यात येत आहे. सदर कोर्सचा कालावधी निश्चित करून वेळापत्रक, कोर्सचे स्वरूप, अभ्यासक्रम इत्यादी बाबी विद्यार्थ्यांच्या निदर्शनास आणावे. विद्यार्थ्यांना हा कोर्स विनामूल्य उपलब्ध करून देण्यात यावा.

Chairman

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandali
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara.

Estd. 20th June, 1991

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : २० जून, १९९१

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com



NAAC Accredited "C" Grade

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी. ३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक - २०/०८/२०२१

दिनांक : ८/०८/२०२१

प्रति,

मा. चेअरमन,

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी

ता. खटाव जि. सातारा

विषय : One Month Computer Literacy Course बाबत

महोदय,

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२२ मध्ये कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूटने दिलेल्या दि. ०५/०८/२०२१ रोजीच्या पत्रान्वये आपल्या महाविद्यालयात इतिहास विभाग व कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी यांच्यावतीने 'One Month Computer Literacy Course' १ महिन्याचा प्रमाणपत्र कोर्स सुरु करण्या संदर्भात प्रस्ताव आपणाकडे सादर करित आहोत. कोर्सचे स्वरूप, कालावधी, अभ्यासक्रम इत्यादी बाबी प्रस्तावासोबत जोडत आहोत. कृपया प्रस्तावाचा स्वीकार करून कोर्स सुरु करण्याबाबत मान्यता मिळावी. ही विनंती.

Head
Head

Department of History
Arts, Commerce College, Mayani



आपला विश्वासू,

Principal
Principal

Arts and Commerce College, Mayani.
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

Estd. 20th June, 1991

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : २० जून, १९९१

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

email-accollegemayani@rediffmail.com

NAAC Accredited "C" Grade

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

M.B.S.P.M.Mayani

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021

सूचना (Notice)

महाविद्यालयातील बी.ए. भाग १, २, ३ या वर्गाती सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, दि. २०/०८/२०२१ ते २०/०९/२०२१ या कालावधीत आपल्या महाविद्यालयात One Month Computer Literacy हा कोर्स आपले महाविद्यालय व College Corner Computer Typing Institute, Mayani यांच्या संयुक्तपणे राबविण्यात येत आहे. ज्यांना या कोर्स मध्ये भाग घ्यावयाचा आहे त्यांनी इतिहास विभागप्रमुख प्रा. श्री. सिद्धेश्वर सपकाळ यांच्याशी संपर्क साधावा व त्यांच्याकडून प्रवेश अर्ज घेऊन भरून द्यावेत.

[Signature]
Head

Department of History
Arts, Commerce College, Mayani



[Signature]
Principal

Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

दिनांक -20/08/2021

मा.भा.शि.प्र.मं, मायणी.

आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, मायणी.

इतिहास विभाग

आणि

कॉलेज कॉर्नर कॅम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी.

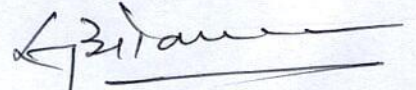
One Month Computer Literacy Course. 2021-22

Opening Ceremony Programme

कार्यक्रम पत्रिका

प्रस्तावना	-	प्रा. सिद्धेश्वर सपकाळ (इतिहास विभाग प्रमुख)
प्रमुख पाहुणे-		प्राचार्य श्री.सचिन चौधरी. (कॉलेज। कॉर्नर कॅम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी.)
अध्यक्ष	-	डॉ. एल.जी. जठार. (इंग्लिश विभाग प्रमुख आणि नॅक को-ऑर्डिनेटर)
आभार-		प्राध्यापिका-सारीका कदम. (इतिहास विभाग)


Head
Department of History
Arts, Commerce College, Mayani


Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

COLLEGE CORNER COMPUTER INSTITUTE

Near Police Station, Mayani – 415 102
Phone : 02161-270496 Mob. 9960422343



Date : 05/08/2021

Computer Literacy Course **Syllabus**

Chapter No. 1) Computer Indro.

- a) Monitor
- b) Mouse
- c) CPU
- d) Keyboard

Chapter No. 2) Key-Board Awareness

- a) Typing – Marathi
English

Chapter No. 3) Computer Fundamental

- a) Operating System

Chapter No. 4) MS-Word

Chapter No. 5) MS-Excel & MS-Powerpoint

Chapter No. 6) Internet

Principal

College Corner Computer Typing Institute,
Mayani. Tal-Khatav, Dist-Satara.

Department of Histroy
Arts,Commerce College,Mayani

Principal

Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

M. B.S.P. Mandal's

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

One Month Computer Literacy Course

Time Table – 20th Augst to 20th Sept 2021

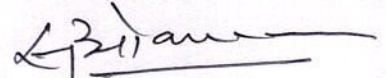


Time	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
11 .00 to 12.00	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C

I.S.R.C. Sachin Ramdas Choudhari - 9960422343


Head

Department of Histroy
Arts,Commerce College,Mayani



Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

M.B.S.P.M.Mayani

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021

Admission Form



- १) Name of course to be admitted _____
- २) Center : _____
- ३) पूर्ण नाव (प्रथम आडनाव) : _____
- ४) Full Name (Block Letters _____
beginning with surname) _____
- ५) Address : _____

- ६) Date of Birth : _____ Age - _____ Married/Unmarried _____
- ७) Education Eligibility : _____
- ८) Class : _____

Date :

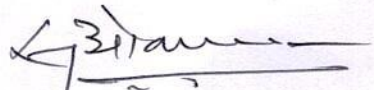
Yours Faithfully,

Place :

Sign -


Head
Department of History
Arts, Commerce College, Mayani




Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

M.B.S.P.M.Mayani

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

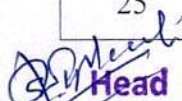
One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021

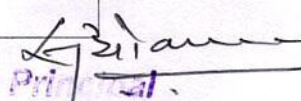
Student List



Sr. No.	Name	Class	Sign
1	Shinde Pranali Shivaji	B.A.I	
2	Shinde Akanksha Dhanaji	B.A.I	
3	Dhokale Sarita Srimant	B.A.I	
4	Yalmar Sushant Pandurang	B.A.I	
5	Khandekar Abhinandan Shivaji	B.A.I	
6	Sasane Sanket Raghunath	B.A.I	
7	Pawar Rohan Pratap	B.A.I	
8	Shinde Karan Ankush	B.A.I	
9	Pawar Swati Suresh	B.A.I	
10	Nikam Vaibhav Ashok	B.A.I	
11	Pawar Krushna Siddhanath	B.A.I	
12	Deshmukh Swapnil Ramchandra	B.A.I	
13	Patole Rushikesh Satyawar	B.A.I	
14	Patole Varun Sanjay	B.A.III	
15	Yalmar Neha Ramdas	B.A.II	
16	Ghadage Sanjivani Navnath	B.A.II	
17	Bhosale Swapnali Ranjit	B.A.II	
18	Bhosale Bajrang Pandurang	B.A.II	
19	Sakat Durga Tukaram	B.A.II	
20	Shedage Monika Rajendra	B.A.III	
21	Bhise Vrushali Vasant	B.A.III	
22	Mane Vishal Rajaram	B.A.III	
23	Kachare Akashay Shivaji	B.A.III	
24	Kulal Dipali Dadaso	B.A.III	
25	Lohar Somanth Tanaji	B.A.III	


Head

Department of History
Arts, Commerce College, Mayani


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal. Khatav Dist. Satara.

M.B.S.P.M.Mayani

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021

Student Attendance

Sr. No.	Name	Class	20	21	22	23	24	25
1	Shinde Pranali Shivaji	B.A.I	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali
2	Shinde Akanksha Dhanaji	B.A.I	A.D.Shinde	A.D.Shinde	A.D.Shinde	A.D.Shinde	A.D.Shinde	A.D.Shinde
3	Dhokale Sarita Srimant	B.A.I	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale
4	Yalmar Sushant Pandurang	B.A.I	S.P.Yalmar	S.P.Yalmar	S.P.Yalmar	S.P.Yalmar	S.P.Yalmar	S.P.Yalmar
5	Khandekar Abhinandan Shivaji	B.A.I	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar
6	Sasane Sanket Raghunath	B.A.I	SSasane	SSasane	SSasane	SSasane	SSasane	SSasane
7	Pawar Rohan Pratap	B.A.I	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar
8	Shinde Karan Ankush	B.A.I	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde
9	Pawar Swati Suresh	B.A.I	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar
10	Nikam Vaibhav Ashok	B.A.I	VNikam	VNikam	VNikam	VNikam	VNikam	VNikam
11	Pawar Krushna Siddhanath	B.A.I	K.S.Pawar	K.S.Pawar	K.S.Pawar	K.S.Pawar	K.S.Pawar	K.S.Pawar
12	Deshmukh Swapnil Ramchandra	B.A.I	DSR	DSR	DSR	DSR	DSR	DSR
13	Patole Rushikesh Satyawar	B.A.I	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole
14	Patole Varun Sanjay	B.A.III	VPatole	VPatole	VPatole	VPatole	VPatole	VPatole
15	Yalmar Neha Ramdas	B.A.II	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar
16	Ghadage Sanjivani Navnath	B.A.II	SGhadage	SGhadage	SGhadage	SGhadage	SGhadage	SGhadage
17	Bhosale Swapnali Ranjit	B.A.II	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale
18	Bhosale Bajrang Pandurang	B.A.II	BBP	BBP	BBP	BBP	BBP	BBP
19	Sakat Durga Tukaram	B.A.II	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat
20	Shedage Monika Rajendra	B.A.III	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage
21	Bhise Vrushali Vasant	B.A.III	VBhise	VBhise	VBhise	VBhise	VBhise	VBhise
22	Mane Vishal Rajaram	B.A.III	VMane	VMane	VMane	VMane	VMane	VMane
23	Kachare Akashay Shivaji	B.A.III	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare
24	Kulal Dipali Dadaso	B.A.III	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal
25	Lohar Somanth Tanaji	B.A.III	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar

[Signature]
Head

Department of History
Arts, Commerce College, Mayani

[Signature]
Principal

College Corner Computer Typing Institute,
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara

[Signature]
Principal

Arts and Commerce College, Mayani.
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 106

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021



Sr. No.	Name	Class	27	28	29	30	31	01
1	Shinde Pranali Shivaji	B.A.I	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali
2	Shinde Akanksha Dhanaji	B.A.I	ADShinde	ADShinde	ADShinde	ADShinde	ADShinde	ADShinde
3	Dhokale Sarita Srimant	B.A.I	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale
4	Yalmar Sushant Pandurang	B.A.I	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar
5	Khandekar Abhinandan Shivaji	B.A.I	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar
6	Sasane Sanket Raghunath	B.A.I	SSanket	SSanket	SSanket	SSanket	SSanket	SSanket
7	Pawar Rohan Pratap	B.A.I	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar
8	Shinde Karan Ankush	B.A.I	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde
9	Pawar Swati Suresh	B.A.I	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar
10	Nikam Vaibhav Ashok	B.A.I	NVNikam	NVNikam	NVNikam	NVNikam	NVNikam	NVNikam
11	Pawar Krushna Siddhanath	B.A.I	KSPawar	KSPawar	KSPawar	KSPawar	KSPawar	KSPawar
12	Deshmukh Swapnil Ramchandra	B.A.I	DSR	DSR	DSR	DSR	DSR	DSR
13	Patole Rushikesh Satyawar	B.A.I	RSPatole	RSPatole	RSPatole	RSPatole	RSPatole	RSPatole
14	Patole Varun Sanjay	B.A.III	VSPatole	VSPatole	VSPatole	VSPatole	VSPatole	VSPatole
15	Yalmar Neha Ramdas	B.A.II	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar
16	Ghadage Sanjivani Navnath	B.A.II	SGhadage	SGhadage	SGhadage	SGhadage	SGhadage	SGhadage
17	Bhosale Swapnali Ranjit	B.A.II	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale
18	Bhosale Bajrang Pandurang	B.A.II	BBP	BBP	BBP	BBP	BBP	BBP
19	Sakat Durga Tukaram	B.A.II	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat
20	Shedage Monika Rajendra	B.A.III	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage
21	Bhise Vrushali Vasant	B.A.III	BVBhise	BVBhise	BVBhise	BVBhise	BVBhise	BVBhise
22	Mane Vishal Rajaram	B.A.III	VMane	VMane	VMane	VMane	VMane	VMane
23	Kachare Akashay Shivaji	B.A.III	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare
24	Kulal Dipali Dadaso	B.A.III	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal
25	Lohar Somanth Tanaji	B.A.III	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar

[Signature]
Head

Department of History
Arts, Commerce College, Mayani

[Signature]
Principal

College Corner Computer Typing Institute,
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara

[Signature]
Principal

Arts and Commerce College, Mayani,
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 10

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021



Sr. No.	Name	Class	3	4	5	6	7	8
1	Shinde Pranali Shivaji	B.A.I	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali	SPranali
2	Shinde Akanksha Dhanaji	B.A.I	ADShinde	ADShinde	ADShinde	ADShinde	ADShinde	ADShinde
3	Dhokale Sarita Srimant	B.A.I	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale	SDhokale
4	Yalmar Sushant Pandurang	B.A.I	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar
5	Khandekar Abhinandan Shivaji	B.A.I	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar	AKhandekar
6	Sasane Sanket Raghunath	B.A.I	SSanket	SSanket	SSanket	SSanket	SSanket	SSanket
7	Pawar Rohan Pratap	B.A.I	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar	RPawar
8	Shinde Karan Ankush	B.A.I	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde	SKShinde
9	Pawar Swati Suresh	B.A.I	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar	SPawar
10	Nikam Vaibhav Ashok	B.A.I	VNikam	VNikam	VNikam	VNikam	VNikam	VNikam
11	Pawar Krushna Siddhanath	B.A.I	KSPawar	KSPawar	KSPawar	KSPawar	KSPawar	KSPawar
12	Deshmukh Swapnil Ramchandra	B.A.I	DSR	DSR	DSR	DSR	DSR	DSR
13	Patole Rushikesh Satyawan	B.A.I	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole	RS.Patole
14	Patole Varun Sanjay	B.A.III	VPatole	VPatole	VPatole	VPatole	VPatole	VPatole
15	Yalmar Neha Ramdas	B.A.II	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar	NYalmar
16	Ghadage Sanjivani Navnath	B.A.II	SGG	SGG	SGG	SGG	SGG	SGG
17	Bhosale Swapnali Ranjit	B.A.II	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale	SBhosale
18	Bhosale Bajrang Pandurang	B.A.II	BBP	BBP	BBP	BBP	BBP	BBP
19	Sakat Durga Tukaram	B.A.II	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat
20	Shedage Monika Rajendra	B.A.III	MShedage	MShedage	MShedage	MShedage	MShedage	MShedage
21	Bhise Vrushali Vasant	B.A.III	BVbise	BVbise	BVbise	BVbise	BVbise	BVbise
22	Mane Vishal Rajaram	B.A.III	VMane	VMane	VMane	VMane	VMane	VMane
23	Kachare Akashay Shivaji	B.A.III	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare
24	Kulal Dipali Dadaso	B.A.III	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal
25	Lohar Somanth Tanaji	B.A.III	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar

[Signature]
Head

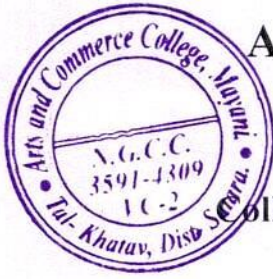
Department of History
Arts, Commerce College, Mayani

[Signature]
Principal

College Corner Computer Typing Institute,
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara.

[Signature]
Principal

Arts and Commerce College, Mayani
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 10



Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021



Sr. No.	Name	Class	10	11	12	13	14	15
1	Shinde Pranali Shivaji	B.A.I	<i>Pranali</i>	<i>Pranali</i>	<i>Pranali</i>	<i>Pranali</i>	<i>Pranali</i>	<i>Pranali</i>
2	Shinde Akanksha Dhanaji	B.A.I	<i>ADShinde</i>	<i>ADShinde</i>	<i>ADShinde</i>	<i>ADShinde</i>	<i>ADShinde</i>	<i>ADShinde</i>
3	Dhokale Sarita Srimant	B.A.I	<i>Sarita</i>	<i>Sarita</i>	<i>Sarita</i>	<i>Sarita</i>	<i>Sarita</i>	<i>Sarita</i>
4	Yalmar Sushant Pandurang	B.A.I	<i>S.P.Yalmar</i>	<i>S.P.Yalmar</i>	<i>S.P.Yalmar</i>	<i>S.P.Yalmar</i>	<i>S.P.Yalmar</i>	<i>S.P.Yalmar</i>
5	Khandekar Abhinandan Shivaji	B.A.I	<i>Abhin</i>	<i>Abhin</i>	<i>Abhin</i>	<i>Abhin</i>	<i>Abhin</i>	<i>Abhin</i>
6	Sasane Sanket Raghunath	B.A.I	<i>Sanket</i>	<i>Sanket</i>	<i>Sanket</i>	<i>Sanket</i>	<i>Sanket</i>	<i>Sanket</i>
7	Pawar Rohan Pratap	B.A.I	<i>Rpawar</i>	<i>Rpawar</i>	<i>Rpawar</i>	<i>Rpawar</i>	<i>Rpawar</i>	<i>Rpawar</i>
8	Shinde Karan Ankush	B.A.I	<i>KShinde</i>	<i>KShinde</i>	<i>KShinde</i>	<i>KShinde</i>	<i>KShinde</i>	<i>KShinde</i>
9	Pawar Swati Suresh	B.A.I	<i>Swati</i>	<i>Swati</i>	<i>Swati</i>	<i>Swati</i>	<i>Swati</i>	<i>Swati</i>
10	Nikam Vaibhav Ashok	B.A.I	<i>V.Nikam</i>	<i>V.Nikam</i>	<i>V.Nikam</i>	<i>V.Nikam</i>	<i>V.Nikam</i>	<i>V.Nikam</i>
11	Pawar Krushna Siddhanath	B.A.I	<i>K.S.Pawar</i>	<i>K.S.Pawar</i>	<i>K.S.Pawar</i>	<i>K.S.Pawar</i>	<i>K.S.Pawar</i>	<i>K.S.Pawar</i>
12	Deshmukh Swapnil Ramchandra	B.A.I	<i>DSR</i>	<i>DSR</i>	<i>DSR</i>	<i>DSR</i>	<i>DSR</i>	<i>DSR</i>
13	Patole Rushikesh Satyawar	B.A.I	<i>R.S.Patole</i>	<i>R.S.Patole</i>	<i>R.S.Patole</i>	<i>R.S.Patole</i>	<i>R.S.Patole</i>	<i>R.S.Patole</i>
14	Patole Varun Sanjay	B.A.III	<i>V.Patole</i>	<i>V.Patole</i>	<i>V.Patole</i>	<i>V.Patole</i>	<i>V.Patole</i>	<i>V.Patole</i>
15	Yalmar Neha Ramdas	B.A.II	<i>Neha</i>	<i>Neha</i>	<i>Neha</i>	<i>Neha</i>	<i>Neha</i>	<i>Neha</i>
16	Ghadage Sanjivani Navnath	B.A.II	<i>SNV</i>	<i>SNV</i>	<i>SNV</i>	<i>SNV</i>	<i>SNV</i>	<i>SNV</i>
17	Bhosale Swapnali Ranjit	B.A.II	<i>SBosale</i>	<i>SBosale</i>	<i>SBosale</i>	<i>SBosale</i>	<i>SBosale</i>	<i>SBosale</i>
18	Bhosale Bajrang Pandurang	B.A.II	<i>BBP</i>	<i>BBP</i>	<i>BBP</i>	<i>BBP</i>	<i>BBP</i>	<i>BBP</i>
19	Sakat Durga Tukaram	B.A.II	<i>DSakat</i>	<i>DSakat</i>	<i>DSakat</i>	<i>DSakat</i>	<i>DSakat</i>	<i>DSakat</i>
20	Shedage Monika Rajendra	B.A.III	<i>MShedage</i>	<i>MShedage</i>	<i>MShedage</i>	<i>MShedage</i>	<i>MShedage</i>	<i>MShedage</i>
21	Bhise Vrushali Vasant	B.A.III	<i>Bhise</i>	<i>Bhise</i>	<i>Bhise</i>	<i>Bhise</i>	<i>Bhise</i>	<i>Bhise</i>
22	Mane Vishal Rajaram	B.A.III	<i>Mane</i>	<i>Mane</i>	<i>Mane</i>	<i>Mane</i>	<i>Mane</i>	<i>Mane</i>
23	Kachare Akashay Shivaji	B.A.III	<i>Kachare</i>	<i>Kachare</i>	<i>Kachare</i>	<i>Kachare</i>	<i>Kachare</i>	<i>Kachare</i>
24	Kulal Dipali Dadaso	B.A.III	<i>Kulal</i>	<i>Kulal</i>	<i>Kulal</i>	<i>Kulal</i>	<i>Kulal</i>	<i>Kulal</i>
25	Lohar Somanth Tanaji	B.A.III	<i>STLohar</i>	<i>STLohar</i>	<i>STLohar</i>	<i>STLohar</i>	<i>STLohar</i>	<i>STLohar</i>

Head
Department of History
Arts, Commerce College, Mayani

Principal
College Corner Computer Typing Institute,
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara.

Principal
Arts and Commerce College, Mayani,
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 10.

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021



Sr. No.	Name	Class	16	17	18	19	20
1	Shinde Pranali Shivaji	B.A.I	SPSonal	SPSonal	SPSonal	SPSonal	SPSonal
2	Shinde Akanksha Dhanaji	B.A.I	A.DShinde	A.DShinde	A.DShinde	A.DShinde	A.DShinde
3	Dhokale Sarita Srimant	B.A.I	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar
4	Yalmar Sushant Pandurang	B.A.I	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar	SP.Yalmar
5	Khandekar Abhinandan Shivaji	B.A.I	AShivaji	AShivaji	AShivaji	AShivaji	AShivaji
6	Sasane Sanket Raghunath	B.A.I	Raghu	Raghu	Raghu	Raghu	Raghu
7	Pawar Rohan Pratap	B.A.I	R.Pawar	R.Pawar	R.Pawar	R.Pawar	R.Pawar
8	Shinde Karan Ankush	B.A.I	K.Ashinde	K.Ashinde	K.Ashinde	K.Ashinde	K.Ashinde
9	Pawar Swati Suresh	B.A.I	Swati	Swati	Swati	Swati	Swati
10	Nikam Vaibhav Ashok	B.A.I	V.Ashok	V.Ashok	V.Ashok	V.Ashok	V.Ashok
11	Pawar Krushna Siddhanath	B.A.I	K.S.Pawar	K.S.Pawar	K.S.Pawar	K.S.Pawar	K.S.Pawar
12	Deshmukh Swapnil Ramchandra	B.A.I	DSR	DSR	DSR	DSR	DSR
13	Patole Rushikesh Satyawan	B.A.I	R.S.Patole	R.S.Patole	R.S.Patole	R.S.Patole	R.S.Patole
14	Patole Varun Sanjay	B.A.III	V.Patole	V.Patole	V.Patole	V.Patole	V.Patole
15	Yalmar Neha Ramdas	B.A.II	N.Yalmar	N.Yalmar	N.Yalmar	N.Yalmar	N.Yalmar
16	Ghadage Sanjivani Navnath	B.A.II	SNG	SNG	SNG	SNG	SNG
17	Bhosale Swapnali Ranjit	B.A.II	SBP	SBP	SBP	SBP	SBP
18	Bhosale Bajrang Pandurang	B.A.II	BBP	BBP	BBP	BBP	BBP
19	Sakat Durga Tukaram	B.A.II	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat	DSakat
20	Shedage Monika Rajendra	B.A.III	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage	MSShedage
21	Bhise Vrushali Vasant	B.A.III	Bhise	Bhise	Bhise	Bhise	Bhise
22	Mane Vishal Rajaram	B.A.III	Mane	Mane	Mane	Mane	Mane
23	Kachare Akashay Shivaji	B.A.III	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare	AKachare
24	Kulal Dipali Dadaso	B.A.III	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal	DKulal
25	Lohar Somanth Tanaji	B.A.III	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar	SLohar

SPSonal
Head

Department of History
Arts, Commerce College, Mayani

Shivaji
Principal

College Corner Computer Typing Institute,
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara

Shivaji
Principal

Arts and Commerce College, Mayani
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 1

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी



Question Paper and Practical Paper

Sr. No	Question	Option A	Options B	Options C	Options D	Provisional Answer	Final Answer
1	COMPUTING मध्ये ३ महत्वाचे टप्पे _____ असे आहेत	Input --> Process --> Output	Input --> Output --> Process	Process --> Input --> Output	वरील पैकी सर्व		
2	MICROPROCESSOR _____ पिढी मध्ये संगणकात वापरला गेला.	पहिली पिढी	दुसरी पिढी	तिसरी पिढी	चौथी पिढी		
3	COMPUTER मध्ये _____ असतात.	EMOTIONS	FEELINGS	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी एकही नाही		
4	BINARY SYSTEM मध्ये '0' _____ दर्शवितो	ON	OFF	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी एकही नाही		
5	SOFTWARE हे _____ आणि _____ मध्ये विभाजित केलेले आहे.	System, Application	System, Operating System	Operating System, Program	वरीलपैकी एकही नाही		
6	Paragraph ची पहिली ओळ दुसऱ्या पेक्षा जास्त अंतर सोडून टाईप करावयाची असल्यास Indent command set केली जाते.	Default	Left	Right	First Line		
7	जेव्हा वर्ड चालू होत असते, तेव्हा सुरुवातीच्या स्क्रीनवर डॉक्युमेंटचे नाव काय दिसते.	Document 1	Document	DOC 1	No document name is		
8	Drop Caps चा वापर document मध्ये यासाठी होतो.	To Drop all Capital letter	To Drop all paragraph	to make first initial letter large	None of these		
9	एमएस वर्ड मध्ये, तुमची फाईल सेव्ह करतांना हे करावे लागते	Save as..... dialog box	Save the file as - dialog box	File save dialog box	None of the above		
10	Specific page वर जाण्यासाठी command वापरली जाते.	Go To	Move	Clear	Cut		
11	 Option हे केवळ Ms-Excel Window मध्ये available आहे.	Status Bar	Formula Bar	Menu bar	Title Bar		
12	Cell Address/Cell Reference हा चे combination आहे.	Column Lable and Row	Row and column	column Lable	Row Number		
13	Excel मध्ये font size, color and Font Face हे option येथे असतात.	Alignment	Number	Font Group	Clipboard		
14	=Sum(F8:F11) या function मुळे F8 ते F11 या Range मधील values या sort होतात.	बरोबर	चूक				
15	Function हे नेहमी ने start होते	*	?	!	=		



कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी दैनंदिन सराव चाचणी

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी

16	PowerPoint चा default view कोणता आहे?	Normal	Notes Page	Slide Sorter	Outline		
17	PowerPoint Presentation मध्ये slide orientation command _____ tab मध्ये असतो.	Home	Design	Transition	View		
18	एका view मधून दुसऱ्या view मध्ये जाण्यासाठी _____ ह्या status bar वरील option चा उपयोग करतात.	Notes Pages	Scroll Bars	View Buttons	Zoom Slider		
19	PowerPoint मध्ये Current Slide run करण्यासाठी कोणती shortcut keys वापरली जाते?	F5	Shift + F5	Alt + F5	None of Above		
20	Clipart option हा _____ tab मध्ये दिलेला आहे.	Insert	Edit	View	Window		
21	www documents ह्या मशीनद्वारे उपलब्ध केले जातात	Server	Printer	Monitor	Mouse		
22	 या Cable मधील data हा light pulses through transfer केला जातो.	Coaxial	Fiber-optic	Twisted Pair	Shield Twisted pair		
23	कित्येक Web Pages एकत्रीत Link करण्याकरीता असणाऱ्या Underlined शब्दाला म्हणतात.	Hypertext	Hyperbole	The Internet	HTML		
24	 हे Weblog या शब्दाचे संक्षिप्त रूप आहे.	WB	WL	Blog	None of these		
25	Software ला बाह्य स्वरूपाचा access दिल्या जाणाऱ्या पध्दतीला Fire Wall असे म्हणतात.	बरोबर	चुक				

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी



Sr. No	Question	Option A	Options B	Options C	Options D	Provisional Answer	Final Answer
1	_____ यालाच PERSONAL COMPUTERS (P.C.) असे म्हणतात.	Mainframe Computer	Super Computer	Micro Computer	Mini Computer		
2	_____ हे OUTPUT DEVICE आहे.	HEADPHONE	SPEAKERS	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी एकही नाही		
3	_____ MEMORY ही TEMPORARY MEMORY असून RAM AND PROCESSOR च्या मध्ये BUFFER चे काम करते.	RAM	ROM	CACHE	वरीलपैकी एकही नाही		
4	सर्व PROGRAM _____ MENU मधून सुरु करता येतात.	Start	Main	Functional	वरीलपैकी एकही नाही		
5	CPU मध्ये _____ असते.	CONTROL UNIT	ARITHMETIC AND LOGIC UNIT	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी एकही नाही		
6	वर्डमध्ये Presentation Slides बनवता येत नाही.	बरोबर	चूक				
7	MS-Office 2010 मध्ये Help मिळविण्यासाठी short key चा उपयोग केल्या जातो.	F1	F2	F3	F4		
8	नवीन फाईलमधील टाईप केलेला मॅटर, ती फाईल सेव्ह करण्यापूर्वी मध्ये Store असतो.	Hard disk	ROM	Floppy disk	RAM		
9	एका document चे दोन वेगवेगळी भाग screen वर पाहण्यासाठी Command चा वापर केला जातो.	Home Tab - Print Layout	View Tab - Window Group - split	Home Tab - Paragraph Group	Insert Tab - Quick Parts		
10	एमएस वर्ड मध्ये सिंगल स्पेसींग हे पाईट लाईन स्पेसींग असते.	10	12	14	16		
11	Max() या फंक्शन चा उपयोग शोधण्यासाठी होतो	Largest number	smallest number	middle number	zero number		
12	 या फंक्शन मुळे Range मधील minimum value मिळते.	=Sum	=Min	=Average	=Max		
13	 मध्ये वापरल्या जाणा-या Cell Addresses ना Cell Reference म्हणतात.	Formula	Parameters	Function List	कोणतेही नाही		
14	Excel मध्ये ही Redo option ची short cut key आहे.	Ctrl + Y	Ctrl + Z	Ctrl + S	Ctrl + X		
15	 हे Ms-Excel चे Extension आहे.	.pdf	.xlsx	.pptx	कोणतेही नाही		



कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्यूटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी दैनंदिन सराव चाचणी

16	पॉवरपॉइंट मध्ये View Tab - Zoom Group मध्ये खालील options असतात	Zoom	Fit to window	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी कोणतेही नाही		
17	Previous slides ला जाण्यासाठी _____ key वापरली जाते	Slide Number + Enter	Pg Up	Home	Enter		
18	Insert केलेल्या स्लाईडचा layout बदलण्यासाठी आपणाला ----- -- येथून click करावे लागते.	Home Tab - Slides Group - Layout	Home Tab - Slides Group - New Slide	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी कोणतेही नाही		
19	Clipart insert केल्यानंतर free rotate button/option उपलब्ध होतो का?	बरोबर	चूक				
20	PowerPoint मध्ये ज्या bar वर Program चे नाव Presentation चे नाव दिलेले असते त्याला ----- - असे म्हणतात.	Status Bar	Ribbon	Quick Access Toolbar	Title bar		
21	Email म्हणजे काय?	Electric Mail	Excellent Mail	Emergency Mail	Electronic Mail		
22	घरबसल्या Online Service व्दारे Reservation करता येते.	बरोबर	चुक				
23	Network मधील Computers जे सर्वर कडून माहिती घेतात त्यांना असे म्हणतात.	Client	Server	Star	Ring		
24	जेव्हा आपण ... button ऑन करतो तेव्हा Bowser हा Web Server शी display करीता संपर्क साधतो.	Refresh	Reload	Cache	None of above		
25	Internet Explorer हे एक Output Device चे उत्तम उदाहरण आहे.	बरोबर	चुक				

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी



Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
1	Computer Virus हे मुख्यत्वे ----- प्रकारच्या संहारक हेतूने बनविलेले असते.	File	Boot Sector	A आणि B दोन्ही	वरील पैकी एकही नाही		
2	Ctrl + y या कमांडचा उपयोग-----	Open फाईल	Copy फाईल	Cut फाईल	Redo an action		
3	हे ----- आऊटपुट प्रकारचे डिवाईस आहे.	Printer	Monitor	Speaker	वरील सर्व		
4	PDF फाईल ओपन करण्यासाठी कॉम्प्युटरमध्ये ----- प्रोग्राम असावा.	Any Program	PDF Reader	Word Program	File Program		
5	F12 ही ----- प्रकारची Key आहे.	Normal	Function Key	Text	Control		
6	Ctrl + X -----	Cut	Home	Copy	Paste		
7	Word Processing software हे ----- Document तयार करते.	टेक्स्ट बेस	व्हिडिओ बेस	ऑडिओ बेस	निमेशन बेस		
8	Word मध्ये ----- Page orientation by default असते.	Portrait	Vertical	Landscape	Horizontal		
9	MS-Word मध्ये Page numbers..... View मध्ये दर्शविले जातात.	नॉर्मल	वेब लेआऊट	प्रिंट लेआऊट	होम		
10	Word हे ----- प्रकारचे software आहे.	System Software	Application	End user	Antivirus		
11	'Σ' हि Auto sum चे sign आहे.	बरोबर	चूक				
12	----- हे MS-Excel चे Extension आहे.	.pdf	.xlsx	.pptx	वरीलपैकी एकही नाही		
13	Worksheet मधील शेवटचे ----- Heading XFD हे असते.	Column	Row	Cell	वरीलपैकी एकही नाही		
14	एकापेक्षा जास्त selected cell मधील group ला ----- असे म्हणतात	Cell Range	Row	Column	Table		
15	Excel मधील Scatter हा एक Chart चा प्रकार आहे.	बरोबर	चूक				
16	पॉवरपॉइंटमध्ये slide चे orientation बदलण्यासाठी खालील steps कराव्या लागतात -	Page Layout - Page Setup - Orientation	Design - Page Setup - Slide Orientation	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी कोणतेही नाही		
17	आपल्याला PowerPoint logo च्या खाली एक टॅब असतो ज्याला ----- असे म्हणतात.	Home	Insert	File	Design		
18	hyperlink साठी कोणती key वापरली जाते?	Ctrl + L	Ctrl + H	Ctrl + K	वरीलपैकी कोणतेही नाही		
19	Presentation मध्ये आपण video clip insert करू शकत नाही.	बरोबर	चूक				

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्यूटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी

Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
20	 या प्रकारची slide असेल, तर त्या slide मध्ये प्रत्येक वेळी Enter press केल्यावर नवीन तयार झालेल्या ओळीला आपोआप bullets पुरविले जातात.	Text	Bulleted list	Title	Text & Picture		
21	Web Browser वापरून _____ करता येते.	Internet चे connection तपासण्यासाठी	Surfing and downloading	माहिती साठविण्यासाठी	आकडेमोड करण्यासाठी		
22	Compose button वर क्लिक करून आलेला ईमेलला उत्तर पाठविले जाऊ शकतो?	हे शक्य नाही	हे शक्य आहे	कधी कधी शक्य आहे	वरील पैकी एकही नाही		
23	Gmail मध्ये, reply button हे _____ साठी वापरतात.	Delete E-Mail	नविन E-Mail लिहण्यासाठी	Forward E-Mail	Reply to E-Mail		
24	Online माहिती शोधण्यासाठी चा उपयोग होतो.	Social networks	Search engine	Screensers	Routers		
25	Browser मध्ये open असलेल्या webpage चा HTML code पाहणे शक्य आहे	बरोबर	चूक				

Day - 13
1201- 1300

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्यूटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी

दैनंदिन सराव चाचणी

(Daily Practical Report)



Sr.No	Question	Option A	Options B	Options C	Options D	Provisional Answer	Final Answer
1	_____ हे OUTPUT DEVICE नाही.	Speakers	Monitor	Printer	वरीलपैकी एकही नाही		
2	WINDOWS 7 मध्ये HELP ची SHORTCUT KEY _____ आहे.	Esc	Help	F1	Del		
3	RAM म्हणजे होय.	Rapid Access Memory	Random Active Memory	Random Access Memory	वरीलपैकी एकही नाही		
4	_____ म्हणजे कॉम्प्युटर ला दिल्या जाणाऱ्या कमांड्स, पुरविली जाणारी माहिती व कॉम्प्युटर कडून मिळणारी विश्लेषित माहिती होय.	Hardware	Software	Malware	वरीलपैकी एकही नाही		
5	SCROLL LOCK, CAPS LOCK, NUM LOCK KEYS ला _____ असे म्हणतात.	Toggle Keys	Combination Keys	Function Keys	वरीलपैकी एकही नाही		
6	 या ऑप्शनमुळे कॉलमची रुंदी ही त्यामधील मॅटरच्या रुंदीप्रमाणे adjust होते.	Auto Fit	Auto Format	Auto Text	Auto Cut		
7	Undo Command साठी key combination चा उपयोग करतात.	Ctrl + A	Ctrl + Z	Ctrl + P	Ctrl + W		
8	Home Tab - Editing Group - Find command मधील या Option द्वारे हट्ट्या असणाऱ्या page वर directly जाता येते.	Move	Goto	Clear	Cut		
9	एमएस वर्ड मध्ये, या पैकी कोणती command insert Ribbon मध्ये नसते ?	Shapes	Clip Art	Page Numbers	Thesaurus		
10	एमएस वर्ड मध्ये, क्लोज ऑप्शन मेनु मध्ये आहे	File	View	Edit	Window		
11	एका Workbook मध्ये जास्तीत जास्त Sheets असतात.	250	255	13	205		
12	 function हे कंसात दिलेले Text Small Cases मध्ये Convert होऊन Cell मध्ये insert होते.	=Upper ()	=Capital ()	=Lower ()	=Case ()		
13	= Round() हे Function कंसात दिलेल्या विशिष्ट Digit च्या संख्येपर्यंत करते.	Maximum	Minimum	Round	कोणतेही नाही		
14	workarea मध्ये column insert करणे अशक्य असते.	बरोबर	चूक				
15	एका वेळेस केवळ एकच Cell Active असते.	बरोबर	चूक				

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्यूटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी

दैनंदिन सराव चाचणी

16	Slide Presentation मध्ये आपण आपला recorded voice insert करू शकतो.	बरोबर	चूक				
17	नवीन Slide तयार करण्यासाठी Home Tab मधील _____ वापरला जातो?	Slide Layout	Transition	Animation	New Slide		
18	Powerpoint मध्ये Table command Tab _____ मध्ये असतो	Home	Insert	Transition	View		
19	Shadow command चा वापर करून Text ला ----- देता येते.	Highlight	Font Color	Shadow	वरीलपैकी कोणतेही नाही		
20	----- या प्रकारची slide असेल, तर त्या slide मध्ये प्रत्येक वेळी Enter press केल्यावर नवीन तयार	Text	Bulleted list	Title	Text & Picture		
21	खालील पैकी कोणते Search Engine नाही.	Java	WebCrawler	Google	Yahoo		
22	Mathematical Representation करिता आवाजाची निर्मिती करणारे hardware.	Sound Synthesizer	Speaker	Set Top Box	Receiver		
23	network मध्ये Data Transfer होत असतानाचा वेग Band Rate या परिमाणात मोजतात.	बरोबर	चूक				
24	एखाद्या websites च्या Domain Name मधील हा शब्द म्हणजे ती website Network Organization स्वरूपाची असल्याचे दर्शवतो.	.net	.org	.gov	.edu		
25	Email मध्ये sound व images नसतात.	बरोबर	चूक				

Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
1	प्रत्येक Micro Computer मध्ये O.S. आणि Application Software साठविण्यासाठी ----- चा वापर केला जातो.	Internal Hard Disk	Internal Floppy Disk	CD	DVD		
2	Start मेनू मधील ऑप्शनच्या सहाय्याने युजर्स Computer मधील फाईल्स शोधू शकतो.	Search Programs आणि File	शट डाऊन	स्टार्ट प्रोग्राम	क्लोज प्रोग्राम		
3	Pen Drive ची साठवण क्षमता ----- ते ६४ GB पर्यंत असते.	२ जीबी	४ जीबी	८ जीबी	१६ जीबी		
4	१०२४ bytes म्हणजे १ - -----	Kilobytes	MB	GB	TB		
5	DPI चा अर्थ	Data per information	Date per information	Dot Per Inch	Data Per Inch		
6	 हे Rows व Columns यांनी मिळून बनलेले असते.	Border	Table	Text Box	Rectangle		
7	Print preview close करण्यासाठी आपणास keyboard वरील key press करावी लागते.	Esc	Alt	Ctrl	Del		
8	Table मध्ये आपण text direction change करू शकत नाही.	बरोबर	चूक				
9	Open Option मेनू मध्ये दिलेले असतो.	फाईल	फॉर्मॅटिंग	स्टेटस	ड्राईंग		
10	डॉक्यूमेंटचे दोन वेगवेगळे भाग एकाच वेळी स्क्रीनवर पाहण्यासाठी ही कमांड वापरतात.	View Tab-Print Layout	View Tab-Window Group-Split	Home Tab-Paragraph group	Insert Tab-Quick Parts		
11	 या Option च्या मदतीने आपणांस Printout मिळते.	Preview	Print	Page Layout	वरील सर्व		
12	Worksheet मधील Name Box मध्ये selected cell चा cell address पाहण्याला मिळतो.	बरोबर	चूक				
13	 मध्ये वापरल्या जाणा-या Cell Addresses ना Cell Reference म्हणतात.	Formula	Parameters	Function List	वरील सर्व		
14	Excel मध्ये चा वापर करून वेगवेगळे mathematical calculations करता येतात.	Autofill	Text	Mid	Formula		
15	Active Cell च्या भोवती जी जाड बॉर्डर दिसते त्याला म्हणतात.	Cell Pointer	Selection	Border	Outline		
16	नवीन slide तयार करण्यासाठी Home Tab मध्ये tab चा वापर केला जातो.	Slide Layout	Transition	Animation	New Slide		
17	PowerPoint मध्ये bullets option group मध्ये उपलब्ध असतो.	Clipboard	Slides	Paragraph	Font		



कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्यूटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी दैनंदिन सराव चाचणी

Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
18	 Group मधून आपण currently active window चा screenshot स्लाईडमध्ये घालू शकतो.	Illustrations	Link	Images	Text		
19	 म्हणजे एखाद्या मिटींगमध्ये बोलण्यासाठी तयार केलेले भाषण अथवा तळटीप.	Notes	Speaker's Notes	Listener's Notes	Notations		
20	पुढीलपैकी कोणत्या Tab ला background option उपलब्ध असतो.	Home	Insert	Design	Slide Show		
21	Webpage बनविण्यासाठी कोणत्या Language चा वापर होतो?	HTML	HTTP	SMTP	WWW		
22	Internet वरून मेसेज पाठविण्याच्या क्रियेला _____ म्हणतात.	Snail Mail	E-Mail	Messaging	FTP		
23	खालीलपैकी कोणते ईमेल क्लायंट सॉफ्टवेटर आहे.	MS-Outlook	Google Chrome	Internet Explorer	वरील पैकी सर्व		
24	आलेले E-Mail पाहण्यासाठी _____ चा वापर होतो.	Outbox	Inbox	Sent	Spam		
25	एखाद्या व्यक्तीला E-Mail पाठविण्यासाठी, आपला _____ आवश्यक आहे.	E-Mail account	Bank Account	Mobile number	वरील पैकी सर्व		

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी



Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
1	Windows 95 काय आहे?	Application System	Data System	Operating System	वरील पैकी एकही नाही		
2	CD आणि. ही Optical Disk ची उदाहरणे आहेत.	Floppy	Hard Disk	Pen Drive	Optical Disk		
3	RAM म्हणजे Random Access Memory होय.	बरोबर	चूक				
4	एखादा Object सिलेक्ट करण्यासाठी माऊसचे बटण वापरावे.	Right	Left	Middle	Left & Right one time		
5	म्हणजे कॉम्प्युटर इंटरनेटशी कनेक्टेड असणे.	Online	Offline	Lineup	Line in		
6	 Alignment ही फक्त एकापेक्षा जास्त ओळींच्या Paragraph साठी वापरतात.	Left	Right	Center	Justify		
7	document चे printing vertically करण्यासाठी Page orientation चा वापर केला जातो.	Landscape	Orientations	preview	Portrait		
8	एमएस वर्ड मध्ये, खालील पैकी कोणती fonts position उपलब्ध नाही.	Normal	Raised	Lowered	Centered		
9	जर आपणास multiple rows आणि columns delete करावयाचे असल्यास, तेवढे columns आणि rows select करून delete command चा उपयोग करावा.	बरोबर	चूक				
10	Print हा option या menu मध्ये आहे.	View	File	Edit	Window		
11	 या फंक्शन मूळे number हे nearest integer मध्ये convert होतात.	if()	Min()	Round()	int()		
12	Print Setup हा Option साठी वापरतात.	print	Change paper size	print layout	वरीलपैकी एकही नाही		
13	 या Column मध्ये १,२,३,४..... असे नंबर हवे असतील तर Auto fill हा Option वापरला जातो.	Serial Number	Down	Up	वरीलपैकी एकही नाही		
14	Worksheet मध्ये selected single cell ला असे म्हणतात.	Bordered Cell	Active Cell	Main Cell	वरीलपैकी एकही नाही		
15	मध्ये rows आणि columns असतात.	Text Box	Rectangle	Borders	Table		
16	 म्हणजे slide ला दिले गेलेला effect, जो की slide show मधील object चे appearance दाखवते.	Animation	Transition	Word Art	Clip Art		
17	आपण आपल्या slides view मधून thumbnail shape मध्ये पाहू शकतो आणि त्याचा sequence बदलू शकतो.	Slide	Reading View	Notes Page	Slide Sorter		
18	 command चा वापर करून object ची size कमी करता येते.	Zoom In	Zoom Out	Size in	Size Out		



कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्यूटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी

Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
19	Normal, Slide sorter, Reading view, Slide show ही बटनस् status bar वर असतात.	बरोबर	चूक				
20	Clip Art हा option ----- Tab मध्ये असतो.	Edit	Insert	View	Window		
21	Internet Explorer मध्ये refresh साठी ही shortcut key वापरतात.	F1	F12	F4	F5		
22	E-Mail forward करणे म्हणजे E-Mail reply करणे होय.	बरोबर	चूक				
23	Internet explorer काय आहे?	The Browser	The internet	The icon	A file manager		
24	इंटरनेट चा वापर करून आपण डाउनलोडिंग किंवा अपलोडिंग text data, audio data and video data करू शकतो.	बरोबर	चूक				
25	Text format मध्ये data पाठविण्यासाठी _____ हा protocol वापरला जातो.	SMTP	HTTP	FTP	PPPT		

pdfelement

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी



Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
1	 हे चिन्ह एखाद्या कमांडच्या पुढे असतात त्या कमांडमध्ये संबंधित कमांडच्या जास्त कमांडस आहेत असा अर्थ होतो.	DOT (.)	Check Mark	Inverted Triangle	Square		
2	रिसायकल बीन मधून फाईल परत हवी असेल तर हा ऑप्शन वापरावा.	Restore	Empty	Close	Done		
3	कॉम्प्युटरच्या युजर अकाऊंटला पासवर्ड सेट केलेला असेल, विन्डो सुरु होताना पासवर्ड टाईप केल्याशिवाय युजस लॉगीन होऊ शकत नाही.	बरोबर	चूक				
4	१ Megabyte म्हणजे -----	१०२४ Kilo Byte	१००० Kilo Byte	१०२२ Kilo Byte	१०२४ Bits		
5	एक बाईट म्हणजे -----.	४ बीट	८ बीट	६ बीट	१० बीट		
6	जेव्हा आपणांस वर्तमानपत्र / मासिक यांसारखे एका पानावर उभ्या रकान्यांमध्ये Text matter हवा असेल, तेव्हा Break insert केला जातो.	पेज	कॉलम	टेक्स्ट	लाईन		
7	 च्या सहाय्याने आपन document मधील न दिसणारे text आणि object screen वर पाहू शकतो.	Menu bar	Title bar	Scroll bar	Status bar		
8	MS-Word मध्ये find command चा वापर करून आपण Search करू शकतो.	characters	word	symbols	वरील पैकी सर्व		
9	Current Document मधील पानांची एकूण संख्या वर दर्शविली जाते.	Scroll Bar	Formula Bar	Status bar	Quick Access Tool Bar		
10	Document मधील एखादा paragraph select करण्यासाठी माऊसने त्या paragraph वर करावे.	Single Click	Triple Click	Double Click	Right Click		
11	Cell मध्ये Formula Type करताना Formula मध्ये Spaces वापरता येत नाही.	बरोबर	चूक				
12	Excel मध्ये sequentially selected cell ला असे म्हणतात.	Cell span	Line	Cell range	वरीलपैकी एकही नाही		
13	cell range मधील largest number शोधण्यासाठी हे फंक्शन वापरतात.	Count()	Max()	Min()	Round()		
14	Worksheet मधील विशिष्ट Condition Match होणा-या Data ला विशिष्ट Formatting देण्याच्या प्रक्रियेला म्हणतात.	Conditional Formatting	Auto format	Table Format	Quick Format		
15	Selected Cell मधील type केलेली cell value मध्ये display होते.	Status Bar	Formula Bar	Title Bar	वरीलपैकी एकही नाही		

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी

Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
16	MS-Power Point चा वापर करून तुम्ही document ला create करू शकता.	बरोबर	चुक				
17	Microsoft PowerPoint Help मिळविण्यासाठी shortcut key वापरली जाते.	F1	F2	F3	F4		
18	Status bar च्या उजव्या बाजूस आपणास ---- दिसतो.	Zoom slider	Fit to window	A आणि B दोन्ही	वरीलपैकी कोणतेही नाही		
19	"Title Slide" मध्ये "Title placeholders" चा default font size असतो.	40	44	48	24		
20	PowerPoint हे -----साठी वापरले जाते.	Teaching	Marketing	Animation	वरील सर्व		
21	Network मध्ये _____ नोड हे मध्यवर्ती server ला जोडले जातात.	E-Mail Clients	Clients	Modem	Baud Rate		
22	Internet explorer हे _____ आहे.	The Browser	The internet	The icon	A file manager		
23	आतापर्यंत Visit केलेल्या सर्व Internet Addresses ची list पाहण्यासाठी _____ ही shortcut key वापरतात.	F1	F2	F4	F6		
24	ईमेलला कोणती फाइल _____ टॅच करू शकतो.	.Docx	.ppt	.txt	वरील पैकी सर्व		
25	_____ पासून search engines माहिती मिळवितात.	Internet	MS Office	Browser	Gmail		

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी



Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
1	DOT Matrix Printer हे प्रिटरचे उदाहरण आहे.	बरोबर	चूक				
2	Automation हे एक कॉम्प्युटरचे वैशिष्ट्य आहे.	बरोबर	चूक				
3	युजर्स कॉपी करू शकतात.	फक्त फाइल	फक्त फोल्डर	फाइल आणि फोल्डर	फक्त टेक्स्ट		
4	CD चा फुलफॉर्म -----	Compact Disk	Compact Drive	Circular Disk	Circular Drive		
5	या Operations मध्ये Comparison चे कार्य होते.	Arithmetic	Logical	Binary	Bits		
6	'Text Matter' आणि 'Page Margins'.मधील अंतर म्हणजे -----	मार्जिन	इंडेंट	गॅप	गटर		
7	Arial, Times New Roman ही ची उदाहरणे आहेत.	Word Art	Font Styles	Indents	कोणतेही नाही		
8	Page च्या खाली जी माहिती दिली जाते तिला असे म्हणतात.	End Note	Footnote	Header	Footer		
9	Ctrl + R	Open the dialog box	Update current web page	Close the current window	कोणतेही नाही		
10	"Find and Replace" Dialog Box दिसण्यासाठी Shortcut key चा वापर केला जातो.	Ctrl+F	Ctrl+R	Ctrl+U	Ctrl+B		
11	एखाद्या workbook मध्ये maximum _____ sheets असतात.	250	255	13	205		
12	_____ हे option केवळ MS-Excel च्या window मध्ये उपलब्ध असते.	Status Bar	Title Bar	Menu Bar	Formula Bar		
13	Cell हा चा Intersection आहे.	two cells	workbook	worksheet	row and column		
14	एखाद्या cell मध्ये data enter करताना या format मध्ये होतो.	Font	Bold	Text Format	Italic Format		
15	Worksheet च्या पहिल्या Cell वर जाण्यासाठी Key वापरतात.	Ctrl+End	Ctrl+Home	Ctrl+pgup	Ctrl+insert		
16	Clip Art insert केल्यावर Free Rotate हे button available असते.	बरोबर	चूक				
17	Header and Footer हा option Tab मध्ये असतो.	Edit	Insert	View	Window		
18	slide delete करण्यासाठी slide वर mouse ने right click करून ----- ही कमांड वापरतात.	Clear	Delete Slide	Erase Show	Format		
19	 हा फक्त PowerPoint मध्ये उपलब्ध असतो.	Slide Show	Window	View	Format		

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी

Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
20	Title Place holder मधली Title Slides ची default font size असते?	40	44	48	24		
21	Domain name आणि domain code या दोन्हीचे विभाजन हे _____ द्वारे केले जाते.	Exclamation (!)	Dot(.)	Question Mark (?)	Star (*)		
22	E-Mail ला reply करण्यासाठी E-Mail id परत टाईप करावा लागतो.	कधीच नाही	नेहमी	कधी कधी	वरील पैकी एकही नाही		
23	Computer ची संवाद साधण्याची भाषा ही _____ ह्या प्रकारे असते.	Digital Signals	Network Signals	Bandwidth	वरील पैकी एकही नाही		
24	वेगवेगळ्या Web Site वरून माहिती गोळा करण्याला _____ असे म्हणतात.	Networking	Data Finding	Information Finding	Web surfing		
25	Modem ह्या शब्दाचा अर्थ _____ हा आहे.	Modern Equipment	Digital Signal	Analog Signal	Modulation and Demodulation		

pdfelement

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी
दैनंदिन सराव चाचणी



Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
1	 की प्रेस केल्यानंतर विन्डो Explorer Address List दाखविली जाते.	F4	F5	F7	F1		
2	Ctrl + End एकत्रीत प्रेस केल्यानंतर होईल.	कसेस ओळीच्या शेवटी जातो	कसेस फाईलच्या सुरुवातीस जातो	कसेस फाईलच्या शेवटी जातो	कसेस ओळीच्या सुरुवातीस जातो		
3	या Device च्या मदतीने Document Scan करून ई-मेल साठी पाठवता येतात.	Scanner	Digital Camera	Barcode	Mouse		
4	मॉनिटर हे आऊटपुट डिवाइस आहे.	बरोबर	चूक				
5	स्कॅनर हे डिवाइस आहे.	Input	Output Device	Fax	Memory Device		
6	एमएस वर्ड मध्ये, Italic केलेला शब्द हा regular शब्दापेक्षा थोडा तिरकस असतो.	बरोबर	चूक				
7	Common spelling mistakes आपोआप सुधारण्यासाठी ही सुविधा वापरतात.	Auto Text	Auto Correct	Auto Format	कोणतेही नाही		
8	Word Processor मध्ये line full असल्यास cursor हा पुढील line वर shift होतो त्याला म्हणतात.	Word Wrap	Sentence Wrap	Sentence Merge	New Line		
9	Ctrl + Y	Undo the last action	Redo the last action	add a new page	Paste		
10	 हे MS-Office चे valid version नाही.	Office 2003	Office Vista	Office 2010	Office 2007		
11	Chart Sheet या प्रकारच्या Sheet मध्ये असतो.	Worksheet	Macro sheet	Graph	वरील सर्व		
12	'Σ' हि चे sign आहे.	Summarize Data	Autosum	Subtractions	वरील सर्व		
13	 Option वापरला असता महिन्यांच्या किंवा वारांच्या सिरीज प्रमाणे हव्या त्या Data च्या Series बनविता येतात.	Custom Series	Sort	Filter	Pivot Table		
14	Absolute References चे formulas हे नेहमी असतात.	Refer to same cells, regardless of the location of the formula	Refer to different cells	Produce Zero as the default	वरीलपैकी एकही नाही		
15	एखादा column हा hide करण्यासाठी हा option चा वापर होऊ शकतो.	Right Click on Column Name --> Hide	File --> Hide Row	Windows --> Hide Column	Left Click on Row --> Hide		

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्यूटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी दैनंदिन सराव चाचणी

Sr.No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
16	Slide show च्या दरम्यान current slide ला special effect दिला जातो त्याला असे म्हणतात.	Transition	Animation	Slide Show	Presentati on		
17	कोणत्या Application मधून Slideshow बनवता येतो.	PowerPoint	File	Slide Show	Window		
18	Chart insert करण्यासाठी command वापरली जाते.	Insert Chart	Insert Picture	Insert Word art	Table		
19	Font Size वाढविण्यासाठी पुढीलपैकी कोणत्या keys चा वापर केला जातो	Ctrl + [	Ctrl +]	Shift + [	Shift +]		
20	पॉवरपॉइंटमध्ये text ला bold effect द्यावयाचा असेल तर shortcut key चा वापर करावा.	Ctrl + A	Ctrl + B	Ctrl + C	Ctrl + D		
21	दोन पेक्षा जास्त Computer एकमेकांना जोडून माहिती, program किंवा Data द्वारे शेअर केला जातो.	Web Browser	Web url	Network	वरील पैकी एकही नाही		
22	Gmail मध्ये, compose button हे साठी वापरतात.	नविन E-Mail लिहण्यासाठी	Reply to E-Mail	Delete E-Mail	Forward E-Mail		
23	 ही जागतिक Network ची system आहे.	Internet	LAN	World wide web	Cyberspace		
24	एकमेकांशी communicate करणार्या computer च्या ग्रुपला असे म्हणतात.	Social Networkin g	Network	A आणि B दोन्हीही	वरील पैकी एकही नाही		
25	व्यापारी web सर्व्हरसाठी या डोमेन कोडचा वापर केला जातो.	.org	.in	.com	.mil		

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायपुर्णा
दैनंदिन सराव चाचणी



Sr. No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
1	First Computer Generation चा कालावधी आहे.	१८००-- १८९०	१९४०-- १९५६	१९५६-- १९६५	१९६५-- १९९५		
2	Sort by मधील ----- या ऑप्शनद्वारे Icons प्रकारानुसार Sort केले जातात.	By name	By date	By size	By Type		
3	कमांडच्या गुपला ----- म्हणतात.	Language	Data	Package	Program		
4	Computer बंद केल्यानंतर डाटा डिवाईस मध्ये आहे तसाच Stored रहातो.	Secondary Memory	Primary Memory	Input	Output		
5	कॉम्प्युटरच्या कोणत्या डिवाईसला Visual Display Unit असे म्हणतात.	Keyboard	Printer	Scanner	Monitor		
6	Line tool चे button Insert Tab मधील या option मध्ये आहे.	स्टाण्डर्ड	फॉर्मेटिंग	स्टेटस	शेप		
7	Home Tab मधील या Group मध्ये वेगवेगळ्या प्रकारच्या Underlines उपलब्ध असतात.	Print	Save As	Font	Mail Merge		
8	Scroll bar मधील shaded area वर क्लिक केले असता साधारणपणे एका स्क्रीनमध्ये मावेल एवढा मॅटर स्करोल होतो.	बरोबर	चुक	element			
9	वर्डमध्ये Presentation Slides बनवता येत नाही.	बरोबर	चुक				
10	एमएस वर्ड मध्ये, Insert menu चा वापर करून पुढील object insert करून शकत नाही - page number, headers and footers, picture इ.	बरोबर	चुक				
11	Workbook या प्रकारची File..... मध्ये उपलब्ध असते.	MS-Word	MS-Excel	MS-PowerPoint	वरील सर्व		
12	Worksheet ला असेही म्हणतात.	Spreadsheet	Page	Workbook	Worksheet		
13	sheet मध्ये संपूर्ण माहिती Alphabetically (Z to A) ठेवण्यासाठी..... Option चा वापर होतो.	Filter	Sort	advanced	Conditional Formatting		
14	workbook मध्ये selected single cell ला असे म्हणतात.	Bordered Cell	Active Cell	Main cell	वरीलपैकी एकही नाही		
15	Work Book मध्ये नवीन Work Sheet Add करण्यासाठी Tab - Cells group मधील Insert ही Command वापरतात.	Home	View	Edit	Tools		
16	सर्व objects चा मिळून एकच object करण्यासाठी format tab मधील arrange group मधून ही कमांड वापरावी.	Group	Order	Ungroup	Regroup		



कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी दैनंदिन सराव चाचणी

Sr. No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Provisional Answer	Final Answer
17	----- view चा वापर slide presentation दाखविण्यासाठी होतो.	Slide Show	Presentat ion	File	Template		
18	Slide मध्ये Chart insert करण्यासाठी या Tab मधील Chart command चा वापर करावा.	Home	Insert	View	Animatio n		
19	PPT चा वापर कश्यासाठी केला जातो?	Slides	Documen t	Files	Presentat ions		
20	Format tab मधील options च्या मदतीने MS-PowerPoint object rotate करता येतो.	Rotate	AutoShap es	Oval	Chart		
21	एकमेकामध्ये संवाद करण्यासाठी जोडलेल्या अनेक computer च्या समुह म्हणजे Network होय.	बरोबर	चूक				
22	सर्व web addresses ची सुरुवात _____ ने होते.	smtp://	http://	ftp://	html://		
23	E-commerce चा long form _____ हा आहे.	E-Mail Commere	Electronic Commere	Electricity Commere	Electronic al Commere		
24	Internet Explorer हे _____ या प्रकारचे software आहे.	Word Processo r	Spreadsh eet	Presentat ion Maker	Web Browser		
25	लेटर किंवा तत्सम माहिती Internet द्वारे पाठविली जाते त्यास _____ म्हणतात.	E-Mail	Chatting	Voice Mail	Video Conferen cing System		

Principle
Head

Department of Histroy
Arts,Commerce College,Mayani



3/1/20
Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

COLLEGE CORNER COMPUTER INSTITUTE

Near Police Station, Mayani – 415 102
Phone : 02161-270496 Mob. 9960422343



Date : 20/08/2021

प्रति,

मा. प्राचार्य,

आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, मायणी

विषय : आमच्या इन्स्टीट्यूट मार्फत "One Month Computer Literacy Course" परीक्षेबाबत ...

महोदय,

आमच्या इन्स्टीट्यूट मार्फत दि. २०/०८/२०२१ ते २०/०९/२०२१ या १ महिन्याच्या कालावधीत "One Month Computer Literacy Course" सुरु केलेला होता आपल्या महाविद्यालयातील बी.ए. भाग १, २, ३ या वर्गातील २५ विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला होता. त्यांची १०० गुणांची परीक्षा शनिवार दि. २५/०९/२०२१ रोजी घेण्यात येईल. त्याची आपण विद्यार्थ्यांना नोटीस देऊन कल्पना द्यावी ही विनंती. त्या विद्यार्थ्यांचे इन्स्टीट्यूटने परीक्षा नं. १ ते २५ असे दिलेले आहेत याची नोंद घ्यावी ही विनंती.

Principal

College Corner Computer Typing Institute,
Mayani. Tal-Khatav, Dist-Satara.

M.B.S.P.M.Mayani



Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

College Corner Computer Typing Institute, Mayani

Year : 2021-22

One Month Computer Literacy Course

Date : 20 Aug. 2021 To 20 Sep. 2021 (Course Result)



Sr. No.	Name	Class	Obt. Marks	Total Marks	Grade
1	Shinde Pranali Shivaji	B.A.I	72	100	A
2	Shinde Akanksha Dhanaji	B.A.I	75	100	A
3	Dhokale Sarita Srimant	B.A.I	76	100	A
4	Yalmar Sushant Pandurang	B.A.I	78	100	A
5	Khandekar Abhinandan Shivaji	B.A.I	72	100	A
6	Sasane Sanket Raghunath	B.A.I	74	100	A
7	Pawar Rohan Pratap	B.A.I	73	100	A
8	Shinde Karan Ankush	B.A.I	79	100	A
9	Pawar Swati Suresh	B.A.I	79	100	A
10	Nikam Vaibhav Ashok	B.A.I	78	100	A
11	Pawar Krushna Siddhanath	B.A.I	77	100	A
12	Deshmukh Swapnil Ramchandra	B.A.I	75	100	A
13	Patole Rushikesh Satyawar	B.A.I	76	100	A
14	Patole Varun Sanjay	B.A.III	78	100	A
15	Yalmar Neha Ramdas	B.A.II	80	100	A
16	Ghadage Sanjivani Navnath	B.A.II	78	100	A
17	Bhosale Swapnali Ranjit	B.A.II	74	100	A
18	Bhosale Bajrang Pandurang	B.A.II	76	100	A
19	Sakat Durga Tukaram	B.A.II	78	100	A
20	Shedage Monika Rajendra	B.A.III	77	100	A
21	Bhise Vrushali Vasant	B.A.III	76	100	A
22	Mane Vishal Rajaram	B.A.III	73	100	A
23	Kachare Akashay Shivaji	B.A.III	75	100	A
24	Kulal Dipali Dadaso	B.A.III	72	100	A
25	Lohar Somanth Tanaji	B.A.III	76	100	A

Gradation

- 35 to 45 Grade C
- 46 to 55 Grade B
- 56 to 60 Grade B+
- 60 to 80 Grade A

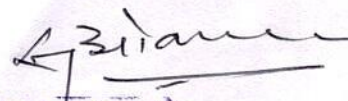
Result 100%


Head

Department of History
Arts, Commerce College, Mayani


Principal

College Corner Computer Typing Institute,
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara


Principal

Arts and Commerce College, Mayani,
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 103

Report

Dated-30/09/2021

Hon. principal,

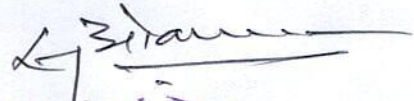
Arts and Commerce College, Mayani, Tal: Khatav , Dist: Satara

Courtesy to...sir,

A one month course "Computer Literacy Course" was conducted in our college from 20th August 2021 to 20th September 2021 on behalf of Department of History and College Corner Computer Typing Institute, Mayani. For this course 25 students of B Part 1,2,3 of the college - Students participated. The examination for this course was held on 25 September 2021. The result of this exam was declared today. All the students appearing in this course have passed in A Grade. Congratulations to him from the History Department.

Prof. Sarika Kadam provided valuable support to implement this course.
"One Month Computer Literacy Course. "Presenting the report.


Head
Department of History
Arts, Commerce College, Mayani
Arts and Commerce College, Mayani


Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102



Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandala's
Affiliated to Shivaji University, Kolhapur

ARTS, COMMERCE COLLEGE

Mayani, Tal- Khatav, Dist. Satara.
(Maharashtra) 415 102

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C"

email-accollegemayani@rediffmail.com

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी. ३५९९-४३०९ विशी-२

स्थापना : २० जून १९९९

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे
(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर संलग्नित)

कला, वाणिज्य महाविद्यालय,

मायणी. ता. खटाव, जि. सातारा

(महाराष्ट्र) ४१५ १०२

श्री. सुरेंद्र गुदगे
चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर
सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी
प्राचार्य

दि. ३०/०९/२०२१

आभार पत्र (Letter of Gratitude)

प्रति,

मा. प्राचार्य,

श्री. सचिन चौधरी

कॉलेज कॉर्नर कॉम्प्युटर टायपिंग इन्स्टिट्यूट, मायणी

महोदय,

आपण आमच्या महाविद्यालयातील बी.ए. भाग १, २, ३ या वर्गातील एकूण २५ विद्यार्थ्यांना "One Month Computer Literacy Course" मध्ये आपण स्वतः मार्गदर्शन करून चांगल्या पध्दतीने हा कोर्स राबवला त्याबद्दल आम्ही महाविद्यालयाच्या वतीने आपले आभार मानत आहोत.

इतिहास विभाग प्रमुख
Head
Department of History
Arts, Commerce College, Mayani



Principal
Arts, Commerce College
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara.

M.B.S.P.M. Mayani
Arts & Commerce College, Mayani
Department of History



College Corner Computer Typing Institute, Mayani
&
COMPUTER LITERACY COURSE

2021-22

Certificate Awarded



This is to certify that _____ has

successfully completed one-month Computer Literacy Course with Grade -

Head
Department of History
Arts & Commerce College, Mayani.

Principal
Arts & Commerce College
Mayani

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सललित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

CRITERION: I

1.2.1 Number of Add on / Certificate programs offered during the last five years

Certificate Course in 'हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम'

Documents Index

Sr. No.	Content
1	Working Committee
2	M.B.S.P Management Council Sanction Letter
3	Course Proposal Submitted to M.B.S.P. Mandal by Principal
4	Copy of Syllabus
5	Teaching Time Table
6	Student Enrolment List
7	Sample Question Paper
8	Examination Result Sheets
9	Sample Certificate



[Signature]
Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara



M.B.S.P. Mandal's

Arts and Commerce College, Mayani

Tal. Khatav Dist. Satara

‘हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम’

Working Committee

S.N.	Name	Designations
1	Principal Dr. S.A. Mokashi	Chairman
2	Dr. S.A. Sayyad	Member
3	Mr. S.C. Mali	Course Co-Ordinator

Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.



॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : १९५४ (P.T.R. No. NSE 34)

Email ID : mayanibhag@gmail.com

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी.

मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा. ४१५ १०२ फोन : (०२१६१) २७०२२९, २७०७१०

■ मा. श्री. सुरेंद्र मोहनराव गुदगे B.E.Civil, चेअरमन ■ मा. श्री. सुधाकर दत्तात्रय कुबेर, संस्थापक सचिव

- भारतमाता विद्यालय व ज्युनि. कॉलेज, मायणी.
- वत्सलाबाई गुदगे कन्या प्रशाला, मायणी.
- कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, मायणी.
- कमळेश्वर विद्यामंदिर, विखळे.
- भुतेश्वर विद्यामंदिर, अंबवडे.
- हनुमान पंचक्रोशी विद्यामंदिर, पडळ.
- भैरवनाथ विद्यामंदिर, तडवळे.
- चंद्रसेन विद्यामंदिर, धोंडेवाडी.
- श्रीराम विद्यामंदिर, ललगुण.
- संत शेकुबादादा विद्यामंदिर, शिरसवडी.
- कॉलेज ऑफ फार्मसी (डी.फार्म.), मायणी.
- भारतमाता इंग्लिश मिडियम स्कूल, मायणी.

जा.क्र.

दिनांक : ०५/०७/२०१९

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

ता. खटाव जि. सातारा

विषय : हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाबाबत

संदर्भ : आपले दि. २५/०६/२०१९ चे पत्र.

महोदय,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे संस्थेकडून 'हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम' (३ महिने कालावधी) कोर्स सुरु करण्यास मान्यता देण्यात येत आहे. सदर कोर्सचा कालावधी निश्चित करून वेळापत्रक, कोर्सचे स्वरूप, अभ्यासक्रम इत्यादी बाबी विद्यार्थ्यांच्या निदर्शनास आणावे. विद्यार्थ्यांना हा कोर्स विनामूल्य उपलब्ध करून देण्यात यावा.

Chairman

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara.



२.३ साहित्येतर

२.३.१ कार्यालयों

२.३.२ वैज्ञानिक – तकनीकी

२.३.३. व्यवसाय – वाणिज्य

२.३.४ विधि

३. अनुवाद की प्रक्रिया :

३.१ अनुवाद प्रक्रिया के चरण

४. अनुवाद के विविध आयाम :

४.१ सरकारी कामकाज और अनुवाद

४.२ वैज्ञानिक साहित्य का अनुवाद

४.३ विधि साहित्य का अनुवाद

४.४ आशु अनुवाद/भाषान्तरण

४.५ समाचार एजेंसियों/समाचार पत्रों में अनुवाद

५. अनुवाद कार्य में सहायक साधनों के उपयोग का महत्त्व :

५.१ कोश : द्विभाषिक, त्रिभाषिक, संकल्पनाएँ

५.२ सूचियाँ : विषय विशेष के संदर्भ ग्रंथ



विशेष सूचना

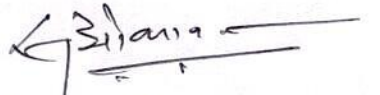


१. प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम में उत्तीर्ण होने के लिए छात्र-छात्राओं को प्रश्नपत्र में २१ अंको की प्राप्ति की आवश्यकता है।
२. मौखिक परीक्षा में उत्तीर्ण होने के लिए छात्र-छात्राओं को ०७ अंको की आवश्यकता है।
३. प्रोजेक्ट में उत्तीर्ण होने के लिए छात्र-छात्राओं को ०७ अंको की आवश्यकता है।

श्रेणी

कुल १०० अंको में से प्राप्त अंको के अनुसार श्रेणी इसप्रकार है -

१. ७५ या उससे ज्यादा अंक : 'A+' श्रेणी
२. ६१ से ७४ अंक : 'A' श्रेणी
३. ५६ ते ६० अंक : 'B+' श्रेणी
४. ५१ ते ५५ अंक : 'B' श्रेणी
५. ४१ से ५० अंक : 'C+' श्रेणी
६. ३५ ते ४० अंक : 'C' श्रेणी


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

M.B.S.P. Mandal's



Arts and Commerce College, Mayani

हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम

Student Name List

Sr. No.	Name of the Student	Sign.
1	Bandgar Komal Bharat	B.K. Bandgar.
2	Bandgar Nilam Sarjerao	<u>Nilam</u>
3	Barkade Chhaya Ananda	C. A. Barkade
4	Bhadule Tejas Mohan	B.T.M.
5	Budhavale Rupali Balu	B.R. Budhavale.
6	Dabade Chhaya Suryakant	<u>Chs</u>
7	Gaikwad Shivani Abaso	<u>Ges</u>
8	Jadhav Ashwini Bhanudas	<u>JAS</u>
9	Mane Manoj Ashok	<u>MA</u>
10	Pawar Pooja Bhausaheb	<u>P.P.B.</u>
11	Pisal Komal Sanjay	<u>PKS</u>
12	Pundekar Sandip Pralhad	<u>P.S.P.</u>
13	Shaikh Arbaj Kadar	<u>S</u>

Arts and Commerce College, Mayani

हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम

December 2019 Attendance Datewise



Sr. No.	Name of the Student	Class	2	3	4	9	10	11	12	16	17	18	19	23	24	26
1	Bandgar Komal Bharat	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.
2	Bandgar Nilam Sarjerao	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena	Alena
3	Barkade Chhaya Ananda	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.	B.C.A.
4	Bhadule Tejas Mohan	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.	B.T.M.
5	Budhvale Rupali Balu	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.	B.R.B.
6	Dabade Chhaya Suryakant	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh
7	Gaikwad Shivani Abaso	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh
8	Jadhav Ashwini Bhanudas	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh	Bh
9	Mane Manoj Ashok	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA
10	Pawar Pooja Bhausaheb	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB	PPB
11	Pisal Komal Sanjay	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK	BK
12	Pundekar Sandip Pralhad	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.	P.S.P.
13	Shaikh Arbai Kadar	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
14	Bhise Rupali Kailas	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR	BKR
15	bodare Nagesh Balu	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.	B.N.B.
16	Dabade Sujata Kisan	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.	D.S.K.

M.B.S.P. Mandal's

Arts and Commerce College, Mayani

हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पठ्यक्रम

January 2020 Attendance Datewise



Sr. No.	Name of the Student	Class	1	2	6	7	8	9	13	14	15	16	20	21	22	23	27	28	29	30
1	Bandgar Komal Bharat	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B
2	Bandgar Nilam Sarjerao	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B	B.K.B
3	Barkade Chhaya Ananda	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A
4	Bhadule Tejas Mohan	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M
5	Budhavaale Rupali Balu	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B
6	Dabade Chhaya Suryakant	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B
7	Gaikwad Shivani Abaso	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B
8	Jadhav Ashwini Bhanudas	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B	B.C.B
9	Mane Manoj Ashok	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A
10	Pawar Pooja Bhausaheb	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B	P.A.B
11	Pisal Komal Sanjay	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S	P.K.S
12	Pundekar Sandip Pralhad	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P	P.S.P
13	Shaikh Arboj Kadar	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K	S.A.K
14	Bhise Rupali Karilas	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K	B.R.K
15	bodare Nagesh Balu	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B	B.N.B
16	Dabade Sujata Kisan	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K	D.S.K

Sr. No.	Name of the Student	Class	2	3	4	9	10	11	12	16	17	18	19	23	24	26
1	Bandgar Komal Bharat	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.	B.K.B.
2	Bandgar Nilam Sarjerao	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class
3	Barkade Chhaya Ananda	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A	B.C.A
4	Bhadule Tejas Mohan	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M	B.T.M
5	Budhavale Rupali Balu	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B
6	Dabade Chhaya Suryakant	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B
7	Gaikwad Shivani Abaso	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class
8	Jadhav Ashwini Bhanudas	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B
9	Mane Manoj Ashok	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)	(MA)
10	Pawar Pooja Bhausaheb	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class
11	Pisal Komal Sanjay	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B
12	Pundekar Sandip Pralhad	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P	B.S.P
13	Shaikh Arjay Kadar	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class	Class
14	Bhise Rupali Kailas	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B
15	bodare Nagesh Balu	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B	B.B.B
16	Dabade Sujata Kisan	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K	B.S.K



Arts and Commerce College, Mayani

हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम

Examination Result 2019-20

Sr. No.	Name of the Student	Seat No.	Exam Marks	Project Marks	Oral Marks	Total	Grade
1	Bandgar Komal Bharat	1	31	17	16	64	A
2	Bandgar Nilam Sarjerao	2	32	17	16	65	A
3	Barkade Chhaya Ananda	3	32	17	15	64	A
4	Bhadule Tejas Mohan	4	30	15	16	61	A
5	Budhavale Rupali Balu	5	33	17	16	66	A
6	Dabade Chhaya Suryakant	6	35	17	16	68	A
7	Gaikwad Shivani Abaso	7	34	16	16	66	A
8	Jadhav Ashwini Bhanudas	8	30	16	15	61	A
9	Mane Manoj Ashok	9	28	16	15	59	B+
10	Pawar Pooja Bhausaheb	10	35	17	16	68	A
11	Pisal Komal Sanjay	11	30	17	15	62	A
12	Pundekar Sandip Pralhad	12	29	16	15	60	A
13	Shaikh Arbaj Kadar	13	28	15	15	58	B+
14	Bhise Rupali Kailas	14	29	15	14	58	B+
15	Bodare Nagesh Balu	15	30	16	15	61	A
16	Dabade Sujata Kisan	16	32	16	15	63	A
17	Dagade Minakshi Vijay	17	30	15	15	60	A
18	Inamdar Rajashri Hanmant	18	29	15	15	59	A

Arts and Commerce College, Mayani

Tal-Khatav, Dist- Satara.

DEPARTMENT OF HINDI

“हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम”



दिनांक : २४/०२/२०२०

परीक्षा २०१९-२०

कुल अंक : ६०

समय : ११ से ०२

प्रश्न - १. निम्नलिखित वाक्यों में दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१. न्यायदर्शन के अनुसार अनुवाद (पुनरुक्ति/वक्रोक्ति/स्वभावोक्ति/प्रतीकोक्ति) है।
२. अनुवाद शब्द का शाब्दिक अर्थ (पाठकथन/पुनःकथन/संवाद कथन /सामुग्री कथन) है।
३. अनुवाद की मराठभू में (भाषांतर/रूपांतर/रूपांतर/भावांतर/हस्तांतर) कहते हैं।
४. काव्य रचना का अनुवाद (कथानुवाद/नाट्यनुवाद/काव्यानुवाद/विधि अनुवाद) कहलाता है।
५. सुल् साहित्यिक अनुवाद को (सर्जन/पुनःसृजन/कथन/सृजन) भी कहा जाता है।
६. वैज्ञानिक एवं तकनीकी अनुवाद (विशेषज्ञों/साहित्यिकों/विद्वानों/व्यापारियों) का क्षेत्र है।
७. कोश का मूल अर्थ (समुदाय/संग्रह/समूह/समाज) है।
८. आज का युग (वैश्वीकरण/प्राद्यागीकरण/संहारीकरण/विक्रमीकरण) का है।
९. शब्द का यथोचित (गहत्व/पर्याय/संग्रह/मतितार्थ) जानने के लिए पर्यायवाची शब्दकोश उपयुक्त होता है।
१०. विश्वकोश को (ज्ञानकोश/शब्दकोश/पर्यायी कोश/तकनीकी कोश) भी कहा जाता है।

प्रश्न २. किन्ही दो मराठी परिच्छेदों का हिंदी में अनुवाद कीजिए।

अ) जनसेवा हीच ईश्वर सेवा असे म्हणतात, सेवा अनेक मार्गांनी करता येते. कुणासाठी शारीरिक कष्ट करून तर कुणासाठी पैशाची झीज सोसून ही अशी सेवा करता येते. कुणी दुःखी असेल तर आपल्या गोड स्वभावाने त्याच्या दुःखी मनावर फुंकर घालून ते कमी करण्याचा प्रयत्न करणे ही सुध्दा एक प्राकरची सेवाच आहे. अशा सेवेची फळे शेवटी चांगलीच मिळतात. त्यातूनच परमेश्वराचे दर्शन घडते.

आ) परमेश्वर प्रत्यक्ष स्वरूपात दिसत नाही. तो अमूर्त आहे. दुसऱ्याच्या सुखासाठी चांगले काम केले की कळत न कळत आपल्या मनाला सात्विक समाधान मिळते, आणि समाधान हाच

मा.भा.शि.प्र.मंडळाचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

‘हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम’

प्रमाणपत्र

प्रमाणित किया जाता है कि श्री/श्रीमती _____ ने

‘हिंदी अनुवाद प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम’ कोर्स दि.०२ दिसंबर, २०१९ से २९ फरवरी, २०२० तक सफलतापूर्वक

श्रेणी में पूरा किया है। इसलिए यह प्रमाणपत्र प्रदान किया जाता है।

संयोजक



प्रधानाचार्य
Principal
Arts and Commerce College, Mayaneri
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलमिनत)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

Criterion : I

1.2.1. Number of Add on / Certificate Programs offered during the list
Modi Script Course

Document Index

Sr. No.	Content
1	Working Committee
2	University Approval
3	Course Proposal Submitted to Shivaji University, Kolhapur
4	Copy of Syllabus
5	Teaching Time Table
6	Student Enrolment List
7	Examination Result Sheet
8	Sample Certificate

[Signature]
प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी,
ता. खटाव, जि. सातारा.

[Signature]
Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलग्नित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक :

Modi Script Course

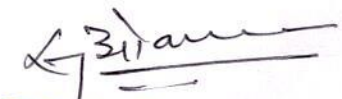
10.09.2018 to 10.10.2018

Working Committee

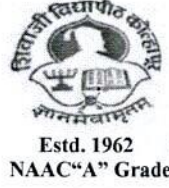
Document Index

Sr. No.	Name Of the Member	Position
1	Principal Dr. S.A.Mokashi	President
2	Mr. S.D. Sapkal	Co- Ordinator
3	Mr. Mansingrao kumthekar	Member
4	Mr. D.J. Jadhav	Member


प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी,
ता. खटाव, जि. सातारा.


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

श्रीमती (डॉ.) सुमन कृ. बुवा
बी.कॉम., एम.एस.डब्ल्यू., डी.ए.ई., डी.पी.ई., पी.एच.डी.
Dr. (Smt.) Suman K. Buwa,
B.Com., M.S.W., D.A.E., D.P.E., Ph.D.
I/c. **DIRECTOR & HEAD**



शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर - ४१६००४
आजीवन अध्ययन व विस्तार विभाग
SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR - 416 004
DEPARTMENT OF LIFELONG LEARNING & EXTENSION

एसयु/एलएलई/ **हस्त**

दि. २८/०८/२०१८

प्रति,
मा.प्राचार्य,

१	दी. न्यू कॉलेज, कोल्हापूर	९	प्रा. संभाजीराव कदम महाविद्यालय, देरूर
२	श्री शहाजी छत्रपती महाविद्यालय, दसरा चौक, कोल्हापूर	१०	मा. आण्णासाहेब डांगे आर्ट्स कॉमर्स अँड सायन्स कॉलेज, हातकणंगले
३	नाईट कॉलेज ऑफ आर्ट्स अँड कॉमर्स, कोल्हापूर	११	श्रीमती अक्काताई रामगोंडा पाटील कन्या महाविद्यालय, इचलकरंजी
४	यशवंतराव चव्हाण वारणा महाविद्यालय, वारणानगर	१२	बाळासाहेब देसाई कॉलेज, पाटण
५	चंद्राबाई शांताप्पा शेंडूरे कॉलेज, हुपरी	१३	कांतिअग्रणी जी. डी. बापू लाड महाविद्यालय, कुंडल
६	शिक्षणमहर्षी बापूजी सांठूखे कॉलेज, मिरज	१४	पद्मभूषण डॉ. वसंतदादा पाटील महाविद्यालय, तासगांव
७	मलती वसंतदादा पाटील कन्या महाविद्यालय, इस्लामपूर	१५	मुघोजी कॉलेज, फलटण
८	आदर्श कॉलेज, विटा	१६	कला वाणिज्य महाविद्यालय, (सातारा) सायणी ६

विषय :- मोडी लिपी अभ्यासक्रम (१ महिना कालावधी) सुरु करण्याबाबत...

महोदय/महोदया,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे आजीवन अध्ययन व विस्तार विभागामार्फत आपणास मोडी लिपी अभ्यासक्रम अभ्यासक्रम (१ महिना कालावधी) सुरु करण्यास मान्यता देण्यात आली आहे. तरी खालील बाबींची पूर्तता करून सदरचा वर्ग सुरु करण्याबाबत कार्यवाही सुरु करावी.

१. प्रवेश अर्जासोबत शैक्षणिक पात्रतेच्या दाखल्याची सत्यप्रत जोडून प्रवेश अर्ज आपल्याकडे ठेवावते.
२. वर्गात ८० टक्के उपस्थिती असणाऱ्या विद्यार्थ्यांनाच परीक्षेस बसता येईल.
३. अभ्यासक्रमात दिल्याप्रमाणे थेअरी व प्रात्यक्षिक तास घेण्यात यावेत.
४. सदरचा वर्ग दि. १० सप्टेंबर, २०१८ पासून सुरु होणे आवश्यक आहे.
५. अभ्यासक्रमाचा कालावधी हा सप्टेंबर, २०१८ ते ऑक्टोबर, २०१८ या कालावधीमध्येच आयोजित करण्यात यावा. तसेच या अभ्यासक्रमाची परीक्षा ऑक्टोबर, २०१८ मध्ये घेण्यात येईल.
६. महाविद्यालयाकडे जमा होणाऱ्या शैक्षणिक शुल्काच्या २० टक्के शुल्क (रु. ५००/- च्या प्रमाणात) आणि प्रवेश शुल्क प्रत्येकी रु. २५/- व माजी विद्यार्थी संघटना शुल्क प्रत्येकी रु. २५/- या प्रमाणे मा. वित्त व लेखाधिकारी, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर. यांच्या नावे डी. डी. काढून अथवा विद्यापीठाच्या बँक खात्यावर दि. १५ सप्टेंबर, २०१८ पर्यंत भरून विभागात त्याचे चलन जमा करावे. (विद्यापीठ परिपत्रक क्र. शिवाजी वि. / जमा स्वीकृती / निरंक दि. २०/०७/२०१७ अन्वये केंद्र सरकार व विद्यापीठ अनुदान आयोगाच्या निर्देशानुसार शिवाजी विद्यापीठाने कॅशलेस प्रणाली अंगिकारली आहे तसेच रोख रक्कमही स्वीकारली जाते. या परिपत्रकामध्ये नमुद केल्याप्रमाणे सूचनांचे पालन करून शुल्क भरण्याबाबत कार्यवाही करावी.)
७. विद्यार्थ्यांची पत्त्यासहित (इंग्रजी/मराठी) तसेच अनु.जाती, अनु.जमाती, विमुक्त भटक्या जमाती या संवर्गाचा उल्लेख करून यादी व वेळापत्रक तसेच शिक्षकांची नावे व पत्त्यासहित यादी (सोबत जोडलेल्या विहित नमुन्यात) विभागाकडे पाठवून द्यावी.

८. प्रवेशावेळी दिलेल्या विद्यार्थ्यांच्या यादीमधील नावांमध्ये नंतर कोणताही बदल करण्यात येणार नाही. किंवा एका विद्यार्थ्याच्या नावा ऐवजी दुसऱ्या विद्यार्थ्याच्या नावाचा समावेश करता येणार नाही.
९. ज्या विद्यार्थीनींनी प्रवेश अर्जावर लग्नानंतरचे नांव नमुद केले आहे, त्यांनी प्रवेश अर्जासोबत विवाह नोंदणीचा दाखला, स्टॅप पेपरवर प्रतिज्ञापत्र अथवा राजपत्रामध्ये (Gazette) नोंद करून त्याची स्व-साक्षात्कृत प्रत सोबत जोडावी.
१०. अभ्यासक्रमाचे रेकॉर्ड, जमा-खर्चाच्या नोंदी स्वतंत्रपणे ठेवाव्यात आणि विद्यापीठाने मागणी केल्यास त्याची पूर्तता करावी.
११. विभागाच्या नियमांचे पालन होत नाही असे निदर्शनास आल्यास आपल्याला अभ्यासक्रम सुरु करण्याबाबत दिलेली मान्यता काढून घेतली जाईल. रास
१२. वर्ग सुरु करण्यापूर्वी किमान ७ दिवस अगोदर विभागास लेखी कळविणे आवश्यक आहे.
१३. तज्ज्ञ व्यक्ती, प्रकल्प अधिकारी, शिपाई यांचे मानधन व इतर खर्चाच्या तपशीलासाठी सोबत जोडलेले आर्थिक प्रारूप पाहून त्यानुसार प्राचार्यांच्या मान्यतेने योग्य ती कार्यवाही करावी.
१४. या अभ्यासक्रमाच्या माहिती पत्रकाची (Prospectus) योग्य ते शुल्क भरून (रु. ५०/- प्रत्येकी) त्या मधील प्रवेश अर्जावरच प्रवेश देण्यात यावा. यासाठी माहिती पत्रके विद्यार्थी संख्येच्या प्रमाणात डी. डी. ने अथवा रोख रक्कम अदा करून शिवाजी विद्यापीठ कंझुमर्स स्टोअर्स, ॲनेक्स बिल्डींग, येथून घ्यावीत.
१५. अभ्यासक्रम सुरु करण्यासाठी किमान १० विद्यार्थी संख्या आवश्यक आहे.
१६. सर्व प्रत्रव्यवहार मा. प्राचार्य / संचालक यांच्या सहीनेच करण्यात यावा.
१७. अपुरी माहिती व योग्य त्या कागदपत्रांची पूर्तता नसल्यास कोणत्याही कागदपत्रांचा स्वीकार केला जाणार नाही याची नोंद घ्यावी..
१८. अभ्यासक्रमाचे शुल्क विद्यापीठात जमा करण्यापूर्वी आजीवन अध्ययन व विस्तार विभागामध्ये नोंदकरून व योग्य तो शेरा घेवून अनुक्रमांक ५ मधील सूचनेनुसार शुल्क विद्यापीठाच्या प्रशासकीय इमारतीमधील जमा स्वीकृती विभागात (खोली क्र. १०७) कार्यालयीन वेळेत जमा करून त्याची पावती करणे आवश्यक आहे. त्यानंतर जमा पावतीची एक प्रत व सर्व अनुशंगीक कागदपत्रे विभागात जमा करावी.
१९. अभ्यासक्रम पूर्ण झाल्यानंतर परीक्षा घेण्यापूर्वी विभागाकडे विहित केलेले परीक्षा शुल्क भरणे आवश्यक आहे. तसेच परीक्षा घेण्यापूर्वी विभागाकडे त्याबाबत किमान १५ दिवस अगोदर लेखी कळविणे आवश्यक आहे.
२०. या अभ्यासक्रमाच्या परीक्षेच्या वेळापत्रकात बदल करण्यात येणार नाही हे प्रवेशावेळी विद्यार्थ्यांच्या निदर्शनास आणावे.

आपण दिलेल्या सहकार्याबद्दल आभारी आहे आणि यापुढेही आपला सततचा सहभाग मिळावा. ही अपेक्षा.
कळावे,

आपली विश्वासू,



(श्रीमती (डॉ.) सुमन बुवा)
प्र.संचालक व विभागप्रमुख

- सोबत :- १. अभ्यासक्रम सुरु करावयाच्या पत्राचा नमुना
२. प्रवर्ग नमुना तक्ता
३. आर्थिक प्रारूप

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandala's

Affiliated to Shivaji University, Kolhapur

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे
(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर संलग्नित)**ARTS, COMMERCE COLLEGE**

NAAC Accredited "C"

Off. (02161) 270528

Mayani. Tal- Khatav, Dist. Satara.
(Maharashtra) 415 102

email-accollegemayani@rediffmail.com

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी. ३५९१-४३०९ विशी-२

कला, वाणिज्य महाविद्यालय,मायणी. ता. खटाव, जि. सातारा
(महाराष्ट्र) ४१५ १०२श्री. सुरेंद्र गुदगे
चेअरमनश्री. सुधाकर कुबेर
सचिवडॉ. सयाजीराजे मोकाशी
प्राचार्य

जा.क्र.

दिनांक : / / २०१९

प्रति,

मा. प्र. संचालक
आजीवन अध्ययन व विस्तार विभाग,
शिवाजी विद्यापीठ,
कोल्हापूर.विषय - मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमातील प्रवेश घेतलेल्या विद्यार्थ्यांची यादी व
डी.डी. स्वीकारण्याबाबत....

संदर्भ - एसयु/एलएलई/ हस्ते दि. २८/०८/२०१८ चे पत्र.

महोदया,

उपरोक्त संदर्भीय पत्रान्वये आमच्या महाविद्यालयास आपल्या विभागामार्फत मोडी लिपी प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम या निरंतर शिक्षण अभ्यासक्रम (एक महिना कालावधी) १० सप्टेंबर २०१८ ते १० ऑक्टोबर २०१८
सुरू करण्यास मान्यता मिळाली आहे. या अभ्यासक्रमाकरीता एकूण १८ विद्यार्थ्यांनी प्रवेश घेतला असून त्याची फी
डी.डी.क्र. ६१९३६० (रु. २५५०/-) व ६१९३६३ (रु. १५०/-) या डी.डी. ने खालीलप्रमाणे जमा करित आहोत.

अ.नं.	तपशील	विद्यार्थी संख्या	रक्कम
१.	शैक्षणिक शुल्क (२० टक्के प्रमाणे प्रत्येकी १००)	१८	१८००/-
२.	प्रवेश फी रु. २५ प्रमाणे	१८ X २५	४५०/-
३.	माजी विद्यार्थी संघटना फी रु. २५ प्रमाणे	१८ X २५	४५०/-
	एकूण रक्कम		२७००/-

Principle
प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी,
ता. खटाव, जि. सातारा.

आपला विश्वासू,
31/10/19
Principal
Arts, commerce & Science college
Mayani. Tal- Khatav (Satara).

Syllabus

७. विषयानुसार अभ्यासक्रम -

पेपर क्र. १: प्राथमिक मोडी लिपी - १ तास	५० गुण,
प्रश्न क्र. १ - देवनागरी अक्षराचे मोडी लिपीत रुपांतर करणे. ८ पैकी ५	गुण ५
प्रश्न क्र. २ - मोडी अक्षराचे देवनागरी लिपीत रुपांतर करणे. ८ पैकी ५	गुण ५
प्रश्न क्र. ३ - स्वतःचे, शाळेचे, महाविद्यालयाचे मोडी नाव लिहीणे	गुण १
प्रश्न क्र. ४ - मराठी अक्षराचे मोडी बाराखडी लिहीणे. ४ पैकी २	गुण ४
प्रश्न क्र. ५ - शब्दसंक्षेप लिहीणे. ८ पैकी ५	गुण ५
प्रश्न क्र. ६ - ऐतिहासिक कागदपत्राचे दोन प्रकार लिहीणे.	गुण ५
प्रश्न क्र. ७ - अरबी तारखांचे इ.स. रुपांतर करणे. ८ पैकी ५	गुण ५
प्रश्न क्र. ८ - वारांची नावे, अरबी अंक ओळखणे. ८ पैकी ५	गुण ५
प्रश्न क्र. ९ - संख्या रेघी स्वरूपात लिहीणे. ८ पैकी ५	गुण ५
प्रश्न क्र. १० - मोडी उताऱ्याचे देवनागरी लिपीत रुपांतर करणे.	गुण ५
प्रश्न क्र. ११ - एखाद्या विषयावर निबंध.	गुण ५

पेपर क्र. २: प्रगत मोडी लिपी - ५० गुण, १ तास

प्रश्न क्र. १ - मराठी देवनागरी उताऱ्याचे मोडी लिपीत रुपांतर करणे.	गुण १०
प्रश्न क्र. २ - मराठी देवनागरी उताऱ्याचे मोडी लिपीत रुपांतर करणे.	गुण १०
प्रश्न क्र. ३ - मोडी उताऱ्याचे मराठी रुपांतर करणे.	गुण १०
प्रश्न क्र. ४ - मोडी उताऱ्याचे मराठी रुपांतर करणे.	गुण १०
प्रश्न क्र. ५ - मोडी पत्राचे मराठी रुपांतर करणे	गुण ५
प्रश्न क्र. ६ - मोडी पत्राचे मराठी रुपांतर करणे	गुण ५

संदर्भ पुस्तके :

१. उदयसिंह राजेयादव - आपली मोडी लिपी शग - १
२. उदयसिंह राजेयादव - आपली मोडी लिपी शग - २
३. उदयसिंह राजेयादव - क्रिडा विष्व मोडी लिपी शग - १
४. उदयसिंह राजेयादव - क्रिडा विष्व मोडी लिपी शग - २
५. उदयसिंह राजेयादव - करवीर निवासिनी श्री महालक्ष्मी मोडी कागदपत्रे खंड - १
६. गणेश सखाराम वांकीबे - मोडी १ ते ५ शग
७. मधुकर कुलकर्णी - अक्षर लेणी.

प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायानी,
ता. खटाव, जि. सातारा.

Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal-Khatav Dist. Satara.

१५. मोडी लिपी University
Code - 15

१. अभ्यासक्रमाची उद्दीष्टे

१. आजच्या काळात हिंदी, इंग्रजी व मराठीचा सर्रास वापर असल्यामुळे आपली मोडीलिपी इतिहास जमा होते की काय अशी निर्माण झाली असताना काही मोजक्या व्यक्ती व संस्था आपली संस्कृती, अस्मिता जीवंत रहावी यासाठी कार्य करत आहेत.
२. मोडी लिपी प्रशिक्षणाच्या माध्यमातून महाराष्ट्राचा समृद्ध व रक्तरंजित इतिहास, सांस्कृतिक ठेवा जपण्यास मदत होणार आहे. एका कागदाचे भाषांतर म्हणजे एक नवा इतिहास संशोधन ठरू शकतो.
३. महाराष्ट्रातील महसूल विभागाची कामे मोडीलिपी वाचकांअभावी प्रलंबीत असल्याचे दिसत आहे. गावकारभार चावडी, मंडल अधिकारी, तहसिलदार कार्यालय प्रांताधिकारी, मुल्यमापन कार्यालय, नगरपालिका, महानगरपालिका, जिल्हा प्रशासन कार्यालय, जन्म-मृत्यूच्या नोंदी, मालमत्तेचे उतारे, जातीचे दाखले, कब्जे, गहाणपत्रके, कडईपत्रक, आकारबंदी, जामिनपत्रक, कैफियतनामा, असे अनेक कागद मोडीलिपीत असल्यामुळे अशा प्रकरणांना न्याय दण्यासाठी मोडी वाचकांची गरज निर्माण झाली आहे.
४. मोडीलिपी ही स्वतंत्र भाषा नसून मराठीचीच एक जलद लिपी आहे. यामुळे मराठी, इतिहास यांचा अभ्यासही वाचकास असणे गरजेचे आहे.

२. कालावधी - १ महिना दररोज २ तास

३. प्रवेश पात्रता - १० वी पास

४. प्रवेश संख्या - किमान २० व कमाल ५०

५. अभ्यासक्रम शुल्क -

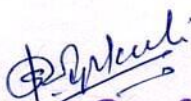
१. प्रवेश शुल्क -	रु. २५/-
२. माजी विद्यार्थी संघटना शुल्क -	रु. २५/-
३. शैक्षणिक शुल्क -	रु. ५००/-
४. परीक्षा शुल्क -	रु. २००/-

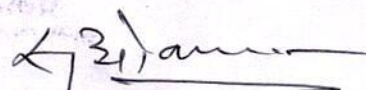
750/-

६. परीक्षा पद्धती

पेपर १. प्राथमिक मोडी लिपी
पेपर २. प्रगत मोडी लिपी

-५० गुण
-५० गुण
एकुण - १०० गुण


प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायानी,
ता. खटाव, जि. सातारा.


Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

M. B.S.P Mandal's

Arts and Commerce College, Mayani

Department of History

And

Shivaji University Kolhapur

Modi Script Course

10-09-2018 to 10-10-2018

Time Table

Time	Tue	Wed
12.00 to 2.00 Pm	Mr. Mansingrav Kumtheakar	Mr. Mansingrav Kumtheakar

Mr Mansingrav Kumetheakar – 9405066065

Principle
प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यवसान
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायानी,
ता. खटाव, जि. सातारा.

Principle
Principal
Arts and Commerce College
Mayani, Tal- Khatav Dist. Satara.

SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR

DEPARTMENT OF LIFELONG LEARNING & EXTENSION

Student Data (विद्यार्थ्यांची माहिती)

Name of the Course : मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम. Period: From 10th Sep. to 10th Oct. 2018

Name of the College/Institution: Arts, Commerce College, Mayani Exam. :

Name & Add.	Qualification	Caste Religion	Application Form No.	Admission Fee	Student Allum. Fee	Tuition Fee	Material Fee	Exam Fee	Remark
SHRI. DESHMUKHE MILIND GOURIHAR श्री. देशमुख मिलिंद गौरीहार मु.पो. मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OBC	1091	25	25	100			
MISS. MANE PRIYANKA PARSHURAM कु. माने प्रियांका परशुराम मु.पो. मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1092	25	25	100			
MISS. JADHAV MAYURI SHANKAR कु. जाधव मयुरी शंकर मु.पो. निमरोड, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	VJNT	1093	25	25	100			
SHRI. SHINDE PRATHMESH NAVANATH श्री. शिंदे प्रथमेश नवनाथ मु.पो. मोराळे, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1094	25	25	100			
SHRI. DESHMUKH SANTOSH BABANRAO श्री. देशमुख संतोष बबानराव मु.पो. शिंदेखर कुरोली, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1095	25	25	100			
MISS. DALAVI DURGA BAJIRAO कु. दळवी दुर्गा बाजीराव मु.पो. मायणी, पुर्नियतन, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1096	25	25	100			
MISS. CHAVAN ARCHANA HANMANT कु. चव्हाण अर्चना हनमंत मु.पो. मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	VJNT	1097	25	25	100			
SHRI. KUMBHAR SANDIP GOPINATH श्री. कुंभार संधिप गोपीनाथ मु.पो. मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OBC	1098	25	25	100			
SHRI. KHALIPE SUNIL VISHWANATH श्री. खलिपे सुनिल विश्वनाथ मु.पो. मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1099	25	25	100			
SHRI. KULKARNI MILIND AJIT श्री. कुलकर्णी मिलिंद अजित मु.पो. मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1100	25	25	100			
MISS. KHADE PRIYANKA DHANAJI कु. खाडे प्रियांका धनाजी मु.पो. मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	NTD	1101	25	25	100			

Arts, commerce & Science college
Mayani, Tal- Khatav, (Satara)

मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी,
ता. खटाव, जि. सातारा

MISS. LOKHANDE SHIVANI MOTIRAM		कु. लोखंडे शिवानी मोतिराम मु.पो. कलेडोण, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OBC	1102	25	25	100			
MISS. GAIKWAD MADHURI ARUN		कु. गायकवाड माधुरी अरुण मु.पो. म्हारुर्ण, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	SC	1103	25	25	100			
MISS. KHUPKAR YOGITA TANAJI		कु. खुपकर योगिता तानाजी मु.पो. भिकवडी, ता. खानापूर, जि. सांगली	10 th Pass	NTC	1104	25	25	100			
MISS. BHANDIGRE RAJASHRI SAYAJI		कु. बांदिग्रे राजश्री सयाजी मु.पो. भायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OBC	1105	25	25	100			
MISS. KULKARNI VIJHA VILAS		कु. कुलकर्णी विष्णू विलास मु.पो. भायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1106	25	25	100			
MISS. MANE KAVITA RAMCANDRA		कु. माने कविता रामचंद्र मु.पो. भायणी, ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	VJNT	1107	25	25	100			
SHRI. MANE NITTEEN SHANKAR		श्री. माने नितीन शंकर मु.पो. कुमठे (तागाचे), ता. खटाव, जि. सातारा	10 th Pass	OPEN	1108	25	25	100			
Total						450	450	1800			2700

S.C.		S.T.		VJNT		NTB		NTC		NTD		OBC		OPEN		TOTAL	
M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T
-	01	01	-	-	-	03	03	03	-	-	-	01	01	01	-	01	01

Student Data

Principal
प्रकल्प अधिकारी
 मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
 कला, वाणिज्य महाविद्यालय, भायणी,
 ता. खटाव, जि. सातारा.

Principal
Principal
 Arts, commerce & Science college
 Mayani, Tal - Khatav (Satara)

Department of History
Modi Script course.

Sr. No.	Name	Exam No.	Passing Grade
1)	Mrs. Bhandirge Rajashmi Sayaji	191	A+ Grade
2)	Mrs. Chavan Archana Hanmant	192	A+ Grade
3)	Mrs. Dalavi Durga Bajirao	193	A+ Grade
4)	Mr. Deshmukh Santosh Babanrao	194	"O" Grade
5)	Mr. Deshmukhe Milind Gaunihar	195	A+ Grade
6)	Mrs. Gaikwad Madhuri Arun	196	A+ Grade
7)	Mrs. Jadhar Mayuni Shankar	197	A+ Grade
8)	Mrs. Khade Priyanka Phangji	198	A+ Grade
9)	Mr. Khalipe Sunil Vishwanath	199	Absent
10)	Mrs. Khupkar Yogita Tanaji	200	"O" Grade
11)	Mr. Kulkarni Milind Ajit	201	B+ Grade
12)	Mrs. Kulkarni Vibha Vilas	202	"O" Grade
13)	Mr. Kumbhar Sandip Gopinath	203	A+ Grade
14)	Mrs. Lokhande Shirani Motiram	204	A+ Grade
15)	Mrs. Mane Kavita Ramchandra	205	A+ Grade
16)	Mr. Mane Nitin Shankar	206	A+ Grade
17)	Mrs. Mane Priyanka Parshuram	207	A+ Grade
18)	Mr. Shinde Prathamesh Nawnath	208	A+ Grade

"O" Grade = 03 students

A+ Grade = 13 students

B+ Grade = 01 students

Absent = 01 student

Overall result = 94.44 %.

[Signature]
प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी,
ता. खटाव, जि. सातारा.

[Signature]
Principal
Arts, Commerce and Science College
Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara.

12/09/2018

History

मोडी टिप्पणी.

Page No.

Date

12

09

2018



- 1) शिंदे सुप्रिया दादासा Shinde
- 2) शिंदे काजल बाबासा Shinde
- 3) शिंदे तेजस्वी भेंकुरा Shinde
- 4) वेरामुख रेणुका सुवराज Veramukh
- 5) दांडे सुजाता किशन S.K. Dande
- 6) शिंदे सुमिता जनादेन. S. J. Shinde
- 7) गायकवाड अचंनिका दमाग्रथ Achannika
- 8) गायकवाड अंकिता अनिल Ankita
- 9) Nalavade Smita Madhuri Nalavade
- 10) Pawar Amruta Balaso. Pawar
- 11) Tamboli muskan yunpus Tamboli
- 12) kokate Sayali Satish. S. S. Kokate
- 13) Lohar Nikita Mohan Lohar
- 14) Pawar Swati Suresh Pawar
- 15) Shintode Sarika Babaso S. B. Shintode
- 16) Patole Madhuri Mahipati Patole
- 17) Jadhav Nilam Bhausa Nalham
- 18) Mane Sonali Mohan S. M. Mane
- 19) Jadhav Mayuri Shankar Jadhav M. S.
- 20) Kale Pranjita Hindurao K. H. Kale
- 21) Torne Pooja Babu Torne
- 22) Patole Savita Ramchandra. Patole
- 23) Jadhav Pallavi Chandrakant Jadhav
- 24) Bhise Rupali Kailas R. K. Bhise
- 25) Ashwini Bhanudas Jadhav A. B. Jadhav
- 26) Pawar Gayatri Manuti G. M. Pawar
- 27) Shinde Tejal Pandurang Shinde
- 28) Mali Dipali Sanjay Mali
- 29) Chavan Vaishali Machhindra Vaishali
- 30) Jankar Kajal Madhukar. K. M. Jankar



- 31) शेडगे पुनम भायव P.M. Shedase
32) बुधावले रुपाली बाळू ~~Rupali~~
33) माने श्वेता सुरेश ~~Sonur~~
34) भिसे शुभांगी मोहन ~~Shubhangi~~
35) लोटि प्रमिता कुमाव ~~Pranita~~
36) भुकडे अक्षता सोमनाथ ~~Aakade~~
37) माने सनिषा दणमंत ~~Mhapse~~
38) केकी दया अनंदराव ~~Dake~~
39) गायकवाड शिवानी आबासो ~~Shani~~
40) जाधव सीनाली अरमोक ~~Sadhu~~
41) तुपे अश्व अक्षता दिलीप ~~Ashu~~
42) सुर्यवंशी पद्मावी संतोष ~~Padmaji~~
43) आश्विनी विठ्ठल पवार ~~Ashu~~
44) रूनेदल अमृत कुंभार ~~Sonu~~
45] साळुंखे गायत्री चांडीराम ~~Salunkhe~~
46] पाटील संजना संपतराव S.S. Patil
47) थोरात ऐश्वर्या संजय ~~Thorat~~
48) माने प्राजक्ता दशरथ P.D. mane
49] बंडार निरंजन सजराव ~~Niranjana~~
50 माने महादेव बाळर M.S. Mane
51 जोतीराम जोरकनथा धाडगे ~~Jotirama~~
52 बाळुजे तेजस मोहन ~~Baluje~~
53 जाधव अजित नानदेव ~~Ajit~~
54 गायकवाड कुमोल विठ्ठल ~~Kumol~~
55 अडे अंजुकेत निगिन ~~Anjumeet~~
56] साळुंखे सौरभ सतीश S.S. SALUNKHE
57] मयाव रामराम मेहता ~~Ramram~~
58] Bhaise Ganesh Navnath ~~Bhaise~~
59] Lohar Shital Tanaji ~~Lohar~~
60] Shikalgaon Apin Vajit A.V. Shikalgaon
61] Pawar pooja Bhausaheb P.B. Pawar

62) Shrikhande Radhika Arjun BA II @ashmukh
 63] Mali Monali Shantaram —//— @Bmaast
 64 Paware Aashana tanaji —//— @Ashu
 65 kumbhar Anurag Maruti —//— @Ank
 66 Mali Komal Chandrabhar —//— @Mali

* 68 Kalyandande Vaibhav Sheety BA I @Ruy
 69 Patole Rohit Babaso B.A. III. ~~@Ashu~~
 70 Sandip Maruti Koli B.A. II ~~@Ashu~~
 71 Omlkar Tulshiram B.A.II B.A. III @Zul
 72 Rajendra Sukhadex Gholap B.A. III R.S. Gholap
 73 Shinde Pratikmesh NAVANATH B.A. III @V
 74) Alam Firoj Bagwan B.A. III @Ruy
 75 Dadaso Shankar Thorat B.A. I D.S.T
 76 Deshmukh Ashutosh Somnath B.S.C I ~~@Deshmukh~~
 77 Chavan Ajay Jagannath B.A. - I @Ajay
 78 Budhale Amit Arun B.A @Budhale
 79 Jadhav Nilesh Shankar B.A I @Jadhav



Signature
Principal
 Arts, Commerce and Science College
 Mayani, Tal-Khatav, Dist-Satara.

4243

Shivaji University, Kolhapur

Department of Lifelong Learning & Extension



Estd : 1962
NAAC 'A' Grade

Certificate

This is to certify that Shri / Smt. Deshmukh Santosh

Baburao

has attended the certificate course in Modi Lipi

under the Continuing Education Programme from Sept-2018 to Oct-2018

and completed the course satisfactorily in A+ grade. The course was conducted in

Collaboration with Arts, Commerce College, Mayurani

15 MAR 2019

S. S. S. S.
I/C. Director



Prakash
प्रकल्प अधिकारी
मोडी लिपी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
कला, वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी,
ता. खटाव, जि. सातारा.

Prakash
प्राचार्य
कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय
मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा.

Shivaji University, Kolhapur

Department of Lifelong Learning & Extension



Estd : 1962
NAAC 'A' Grade

Certificate

This is to certify that Shri / Smt. Deshmukh Milind

Gonikar

has attended the certificate course in Modi Lipi

under the Continuing Education Programme from Sept. 2018 to Oct. 2018

and completed the course satisfactorily in A+ grade. The course was conducted in

Collaboration with Arts, Commerce College, Mayani

15 MAR 2019

Bruce
I/C. Director

Estd. 20th June, 1991

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : २० जून, १९९१

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सलन्तित)

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

NAAC Accredited "C" Grade

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

CRITERION: I

दिनांक :

1.2.1 Number of Add On/ Certificate Programs offered during the last five years.

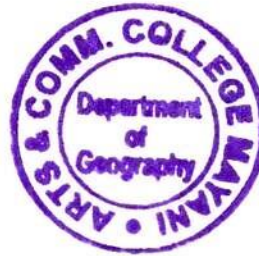
Certificate course in "Soil Erosion"

Documents Index

Sr. No.	Content
1	Working Committee
2	M. S. P. M. Management Council Sanction Letter
3	Course Proposal Submitted to M. B. S. P. Mandal by Principal
4	Copy of Syllabus
5	Teaching Time-Table
6	Student Enrollment List
7	Sample Question Paper
8	Examination Result Sheets
9	Sample Certificate

HEAD

Department of Geography
Arts & Commers College Mayani



Principal

Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandals
Arts and Commerce College, Mayani
Tal- Khatav, Dist- Satara
2018-2019
Certificate Course in " Soil Erosion"



Sr. No.	Name of the Member	Designation	Sign
1	Principal Dr. Sayajiraje Mokashi	Chairman	
2	Mr. Kamble V. Y.	Co-Ordinator	
3	Dr. Tembare U. S.	Member	
4	Mrs. Mali S. S.	Member	

Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102



॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥

स्थापना : १९५४ (P.T.R. No. NSE 34)

Email ID : mayanibhag@gmail.com

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी.

मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा. ४१५ १०२ फोन : (०२१६१) २७०२२९, २७०७१०

■ मा. श्री. सुरेंद्र मोहनराव गुदगे B.E.Civil, चेअरमन ■ मा. श्री. सुधाकर दत्तात्रय कुबेर, संस्थापक सचिव

- भारतमाता विद्यालय व ज्युनि. कॉलेज, मायणी.
- वत्सलाबाई गुदगे कन्या प्रशाला, मायणी.
- कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, मायणी.
- कमळेश्वर विद्यामंदिर, विखळे.
- भुतेश्वर विद्यामंदिर, अंबवडे.
- हनुमान पंचक्रोशी विद्यामंदिर, पडळ.
- भैरवनाथ विद्यामंदिर, तडवळे.
- चंद्रसेन विद्यामंदिर, धोंडेवाडी.
- श्रीराम विद्यामंदिर, ललगुण.
- संत शेकुबादादा विद्यामंदिर, शिरसवडी.
- कॉलेज ऑफ फार्मसी (डी.फार्म.), मायणी.
- भारतमाता इंग्लिश मिडियम स्कूल, मायणी.

जा.क्र.

दिनांक : २८ / १२ / २०१८

प्रति,

मा. प्राचार्य,

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

ता. खटाव, जि. सातारा.

विषय: मृदा अपक्षय (Soil Erosion) प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाबाबत...

संदर्भ : आपले दिनांक — २७/१२/२०१८ चे पत्र

महोदय,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे 'मृदा अपक्षय (Soil Erosion) प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम' (३० दिवस कालावधी) कोर्स सुरु करण्यास मान्यता देण्यात येत आहे. सदर कोर्सचा कालावधी निश्चित करुन वेळापत्रक, कोर्सचे स्वरुप, अभ्यासक्रम इ. बाबी विद्यार्थ्यांच्या निदर्शनास आणावी. विद्यार्थ्यांना हा कोर्स विनामूल्य उपलब्ध करुन देण्यात यावा.

चेअरमन

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ,
मायणी, ता. खटाव, जि. सातारा,

Estd. 20th June, 1991

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

Tal- Khatav, Dist. Satara (M.S.)- 415 102

Govt. Sanction No : N.G.C.C. 3591-4309 VC-2

email-accollegemayani@rediffmail.com

॥ उपर्युपरि तिष्ठेत् आदित्य इव तेजसा ॥



NAAC Accredited "C" Grade

स्थापना : २० जून, १९९१

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणीचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर सललित)

ता. खटाव, जि. सातारा (महाराष्ट्र) ४१५ १०२

शासन मान्यता : एन.जी.सी.सी.३५९१-४३०९ विशी-२

Website : <https://acscollegemayani.in>

श्री. सुरेंद्र गुदगे

चेअरमन



श्री. सुधाकर कुबेर

सचिव



डॉ. सयाजीराजे मोकाशी

प्राचार्य

दिनांक : २०/१२/२०१८

प्रति,

मा. चेअरमनसो,

मायणी भाग शिक्षण प्रसारक मंडळ, मायणी

ता. खटाव जि. सातारा.

विषय: मृदा अपक्षय (Soil Erosion) प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाबाबत...

महोदय,

शैक्षणिक वर्ष २०१८-१९ मध्ये आपल्या महाविद्यालयात भूगोल विभागाच्या वतीने 'मृदा अपक्षय (Soil Erosion) प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम' (३० दिवस कालावधी) कोर्स सुरु करण्यासंदर्भात प्रस्ताव आपणाकडे सादर करित आहोत. कोर्सचे स्वरूप, कालावधी व अभ्यासक्रम इ. बाबी प्रस्तावासोबत जोडत आहोत.

कृपया सदर प्रस्तावाचा स्विकार करून कोर्स सुरु करण्यास परवानगी मिळावी. ही विनंती.



Principal

Arts and Commerce College, Mayani.
Tal- Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

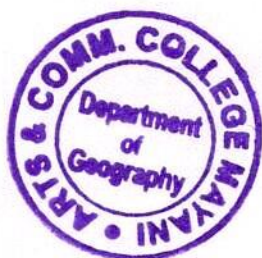
Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's

Arts and Commerce College, Mayani

Syllabus for value added course entitled Soil Erosion

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

UNIT	CONTENT	LECTURES
1	Introduction to Soil • Nature and Scope. • Pedology. • Significance of Soil.	06
2	Properties and Formation of Soil • Factors of Soil Formation. • Process of Soil Formation. • Chemical Properties of Soil.	08
3	Soil Erosion • Concept of Soil Erosion. • Causes. • Controlling Factors.	11
4	Degradation and Conservation • Concept • Classification • Distribution of Soil • Soil Management.	05



huti

Course in-charge

Prin
Principal
Arts and Commerce College, Mayani
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102



Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandals
Arts and Commerce College, Mayani

Tal- Khatav, Dist- Satara

2018-2019

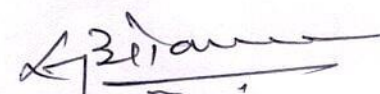
Certificate Course in "Soil Erosion"

Time – Table

Sr. No.	Time	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
1	11.30.To 12.30	U. S. T.	V. Y. K.	S. S. M.	U. S. T.	V. Y. K.	S. S. M.


HEAD

Department of Geography
Arts & Commers College Mayani


Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist.Satara. (M.S.) - 415 102

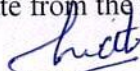
Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's
Arts and Commerce College, Mayani
Value-added Certificate Course
 DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

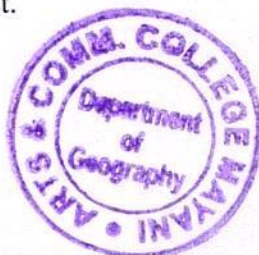
Date:

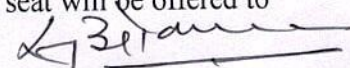
List of Selected Candidate for value-added course sponsored by department of Geography, Arts and Commerce College, Mayani, 30 days Soil Erosion Course from B. A. Students. (3th January to 4th February 2019)

Sr. No.	Roll No.	Name of the Students	Sign
1	501	Bagal Onkar Tulshiram	
2	502	Bhise Pravin Uttam	
3	503	Bhosale Aparna Rajendra	
4	504	Budhawale Raju Dada	
5	505	Dabade Akash Tanaajirao	
6	506	Deshmukh Sangram Pandurang	
7	507	Dhokale Monika Shivaji	
8	508	Ghadge Rohini Sahadev	
9	509	Gholap Rajendra Sukhadev	
10	510	Jadhav Amit Sanja	
11	511	Jadhav Priyanka Sunil	
12	512	Kadam Vidya Dnyandev	
13	513	Kengar Somesh Shiva	
14	514	Kharat Ujwala Satyawana	
15	515	Kumbhar Rahul Bhagwan	
16	516	Madane Chandrarhar Anna	
17	517	Mahapure Prachi Ankush	
18	518	Mali Prasad Machindra	
19	519	Mali Supriya Raju	
20	520	Mali Umesh Mukund	
21	521	Nadaf Jalal Habib	
22	522	Ove Balutai Dagadu	
23	523	Ove Priyanka Mohan	
24	524	Shinde Ashwini Deepak	
25	525	Shinde Bhagyashree Shrirang	
26	526	Shinde Kalidas Bapurao	
27	527	Thorat Bhagyashree Khanderao	
28	528	Tupe Raviraj Krushna	
29	529	Zirpe Madhura Vitthal	
30	530	Zodage Ajay Dinkar	

Note: Selected Candidates are requested to send their CONFIRMATION regarding their participation on or before 2 January 2019 (6.00pm) by sms failing which the seat will be offered to the next candidate from the waiting list.


 Course in-charge




Principal
 Arts and Commerce College, Mayani.
 Tal. Khatav, Dist. Satara, (M.S.) - 415 102



TEST NO.- I Topic: Soil Erosion. Date:

Name of the student:-----

Q1. Choose the correct alternative for the following questions

(Marks 10)

1. मृदाशास्त्र ही.....ची प्रमुख शाखा आहे

(ब) आर्थिक भूगोल (अ) मानवी भूगोल

(क) प्राकृतिक भूगोल (ड) सामाजिक भूगोल

2. पिके व वनस्पतींना पोषक अशी अन्नद्रव्ये.....असतात.

(अ) हवेत (ब) मृदेत

(क) सागरात (ड) पर्वतात

3. ऊन, वारा, पाऊस इत्यादी प्रक्रियांमुळे विविध प्रकारच्या..... झीज होऊन त्यापासून निर्माण होणारा कणयुक्त भाग म्हणजे 'मृदा' होय.

(अ) वनस्पतींची (ब) पिकांची

(क) किनाऱ्यांची (ड) खडकांची

4. मृदेची शाश्वत सुपीकता म्हणजे मृदेचे सत्त्व व उत्पादकता.....टिकविणे होय.

(अ) तात्पुरती (ब) कायम

(क) हंगामी (ड) यापैकी एकही नाही.

5. निसर्ग घटकांमध्ये समतोल राखण्यासाठी मृदेचे प्रदूषण.....पाहिजे.

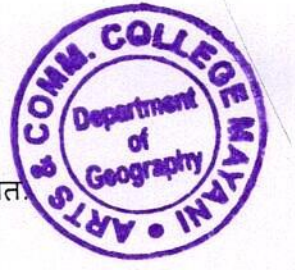
(अ) वाढविले (ब) थांबविले

(क) कमी केले (ड) टिकविले

6. हवा, पाणी, वनस्पती याप्रमाणे.....हा घटक सजीवांच्या जगण्याचा जीवनाचा आधार आहे.

(अ) मृदा (ब) खनिजे

(क) खडक (ड) यापैकी एकही नाही



7. या तंत्राला "Eye in the sky and Action on the ground" म्हणतात.

- (अ) अभियांत्रिकी रचना (ब) GIS.
(क) नकाशा काढणे (ड) मृदासर्वेक्षण करणे

8. या भूगोलात मृदेची अत्यंत सखोल माहिती मिळते.

- (अ) सामान्य मृदा भूगोल (ब) आर्थिक भूगोल
(क) लोकसंख्या भूगोल (ड) प्रादेशिक मृदा भूगोल

9. या शास्त्रज्ञाने प्रथम मृदा व नैसर्गिक घटक यांच्या संबंधाचे करून काही मूलतत्त्वे स्पष्ट केली.

- (अ) थॉमस एडिसन (ब) व्ही. व्ही. डोकूचॉव्ह
(ड) विडाल-डी- ला-ब्लाश (क) डब्ल्यू. एम. डेव्हीस

10. उताराच्या भागापेक्षा सखल भागात मृदेची जाडी असते.

- (अ) कमी (ब) जास्त
(क) अपूर्ण (ड) यापैकी एकही नाही.


HEAD

Department of Geography
Arts & Commercials College, Mayani



TEST NO.- II Topic - SOIL EROSION

Date:

Name of the student:-----

Que. 1 Choose the correct alternative for the following questions . (Marks 10)

(अ) घटती लोकसंख्या वाढत

(ब) वाढती नैसर्गिक साधनसंपत्ती व घटती लोकसंख्या

(क) वाढती लोकसंख्या व मर्यादित नैसर्गिक साधनसंपत्ती

(ड) भरपूर पाऊस व वाढती लोकसंख्या

2. मृदेची उत्पादकता दीर्घकालीन टिकवून ठेवण्यासाठी..... उपयुक्त ठरते

(अ) जलप्रदूषण

(ब) मृदा व्यवस्थापन

(क) सतत जलसिंचन

(ड) क्षार संवर्धन.

3. वाढत्या लोकसंख्येच्या गरजा पूर्ण करताना..... या नैसर्गिक संपत्तीवर भार/ ताण पडतो.

(अ) खनिजोत्पादन

(ब) जैव उत्पादन.

(क) मृदा

(ड) कठीण खडक

4. मातीचा शाश्वत विकास म्हणजे मातीची..... उत्पादकता टिकवणे होय.

(अ) कायमची

(ब) तात्पुरती

(क) वार्षिक

(ड) हंगामी

5. मृदेचे व्यवस्थापन करणे गरजेचे आहे कारण.....

(अ) जगात लागवडयोग्य मृदेचे प्रमाण जास्त आहे.

(ब) जगात नापीक मृदेचे प्रमाण कमी आहे.

(क) जगात वाळवंटीकरण कमी होत आहे.

(ड) जगात लागवडयोग्य मृदेचे प्रमाण कमी आहे.

6.परिणाम मृदेच्या अवनतीवर होतो.

(अ) सेंद्रिय खताचा

(ब) महापुराचा

(क) वनस्पतींचा

(ड) सखल प्रदेशाचा

7. मृदेच्या उपकाराची परतफेड मृदा..... होऊ नये म्हणून आपण करतो.

(अ) नापीक

(ब) सुपीक



(क) खडकाळ

(ड) सेंद्रिय खताचा'

8. सेंद्रिय द्रव्यांचे प्रमाण जास्त असल्याने प्रेअरी मृदा..... रंगाची बनते

(अ) पिवळ्या

(ब) तपकिरी

(क) तांबड्या

(ड) काळ्या

9. मध्य कटिबंधात सूचिपर्णी जंगलांच्या प्रदेशातमृदा आढळते.

(अ) पडझोल

(ब) टुंड्रा

(क) वाळवंटी

(ड) शुष्क

10. खडकावर झीज करणारे..... हे एक बाह्य कारक आहे.

(अ) कीटक

(ब) वनस्पतींची मुळे

(क) हिमनदी

(ड) केशाकर्षण क्रिया

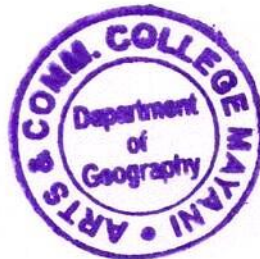


Department of Geography
Arts & Commers College Mayant

Assessment report for value added course entitled Soil Erosion

Department of Geography

Sr. No.	Roll No.	Name of the Students	Test No. I	Test No. II
1	501	Bagal Onkar Tulshiram	08	09
2	502	Bhise Pravin Uttam	07	08
3	503	Bhosale Aparna Rajendra	08	08
4	504	Budhawale Raju Dada	08	08
5	505	Dabade Akash Tanaajirao	08	09
6	506	Deshmukh Sangram Pandurang	09	10
7	507	Dhokale Monika Shivaji	10	10
8	508	Ghadge Rohini Sahadev	08	08
9	509	Gholap Rajendra Sukhadev	09	08
10	510	Jadhav Amit Sanjay	08	09
11	511	Jadhav Priyanka Sunil	09	09
12	512	Kadam Vidya Dnyande	09	10
13	513	Kengar Somesh Shiva	08	07
14	514	Kharat Ujwala Satyawan	09	08
15	515	Kumbhar Rahul Bhagwan	08	08
16	516	Madane Chandrarhar Anna	08	07
17	517	Mahapure Prachi Ankush	09	08
18	518	Mali Prasad Machindra	09	08
19	519	Mali Supriya Raju	08	09
20	520	Mali Umesh Mukund	09	09
21	521	Nadaf Jalal Habib	08	09
22	522	Ove Balutai Dagadu	10	10
23	523	Ove Priyanka Mohan	09	09
24	524	Shinde Ashwini Deepak	09	09
25	525	Shinde Bhagyashree Shirang	10	09
26	526	Shinde Kalidas Bapurao	08	07
27	527	Thorat Bhagyashree Khanderao	09	09
28	528	Tupe Raviraj Krushna	08	07
29	529	Zirpe Madhura Vitthal	09	08
30	530	Zodage Ajay Dinkar	08	07



WGS
HEAD

Department of Geography
Arts & Commerce College Mayani

← Ziran -

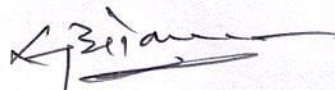
Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist. Satara. (M.S.) - 415 102

Mayani Bhag Shikshan Prasarak Mandal's
Arts and Commerce College, Mayani
Value Added Course

Soil Erosion

SUMMARY	
Course Duration	1 Month
Number of students enrolled	30
Number of students passed	30
Results	100%


Course in-charge


Principal
Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist.Satara. (M.S.) - 415 102



Mayani Bhag shikshan Prasarak Mandal's

ARTS AND COMMERCE COLLEGE, MAYANI

Tal- Khatav, Dist – Satara.

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

Certificate of Achievement

This certificate is awarded to Mr./Miss.-----

Studying in the class-----for his/her outstanding performance his/her skill level is noted below (First/Second/Third).

- Curricular Activities
- Sports and Game
- Cultural Activities
- Soft Skills

Course in-charge

Head
Department of Geography

Principal
Principal

Arts and Commerce College, Mayani.
Tal. Khatav, Dist.Satara. (M.S.) - 415 102